INMEDIACIONES DEL LUGAR DE CAUTIVERIO DE MACRI Y SOSPECHAMOS QUE PUDO TENER ALGO QUE VER CON EL SECUESTRO

¿ES MILITAR?

NO

¿ES POLICÍA?

NO

¿QUÉ ES?

CHORRO

SOLTALO, GIL

¿NO LE DIJE?

DANIEL PAZ - RUDY

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 27 de noviembre de 1991

Año 5 - Nº 1383 - Precio de este ejemplar: ₳ 8000
Recargo venta interior: ₳ 500. En Uruguay: N$ 2000

Eliminan por decreto los regímenes promocionales de las industrias siderúrgica, naval, aeronáutica y del aluminio

DESREGULATOR II

Página/8

TANGOS

El comisario general Jorge Passero se esforzaba por explicar el "modus operandi" de la banda de secuestradores. El ministro del Interior aportaba algunos detalles reclamados por los periodistas. El clima de la conferencia de prensa era particularmente tenso cuando el presidente Carlos Menem le exigió el micrófono a José Luis Manzano.

—Quiero aclarar, antes de que sigan con la información, que el Belusci detenido no tiene nada que ver con el cantor de tangos, no sea cosa que lo metan como miembro de la banda...

Passero y Manzano cruzaron una rápida mirada y los dos optaron por la sonrisa.

CAPUCHAS S.A.

2

La aventura continúa, *por James Neilson*

El Ministerio del Interior tiene la certeza de que la organización criminal no termina con la banda desarticulada

LA BANDA ELASTICA

Página/2/3

Opinión

Por James Neilson

La aventura continúa

Terminada la guerra de Argelia, algunos ex integrantes de la OAS y otros grupos especiales decidieron aprovechar la experiencia adquirida dedicándose a robar bancos en la Francia metropolitana. No es que hubieran abandonado la política por completo. Siguieron creyéndose más patrióticos que los demás, y conciliaron esta pretensión con sus nuevos menesteres diciéndose que la sociedad francesa los había traicionado y que por lo tanto tenían derecho a considerarla una presa legítima.

Esta misma lógica se ha reiterado en las mentes de los sujetos detenidos por el secuestro de Mauricio Macri, todos ex miembros de las fuerzas de seguridad y, por supuesto, "nacionalistas" que admiran al coronel Mohamed Alí Seineldín. Se trata de un subproducto del Proceso —"la cría"— engendrado en el momento en que la cúpula militar optó por adoptar una metodología y,por lo tanto, ideología terrorista que permitió que una franja de la colectividad criminal podría convencerse de que su conducta se justificaba por algo más que su propia rapacidad.

En verdad, estaba escrito que al morir el proyecto procesista sus terminators se pondrían a extorsionar a empresarios conocidos, secuestrando con preferencia a personalidades notorias en vez de otras anónimas pero igualmente capaces de comprar su libertad con sumas multimillonarias. Para ellos, la publicidad y, sobre todo, el temor provocado por sus hazañas constituyen un plus nada despreciable.

En los primeros años del Proceso, se formó una alianza estrecha de los responsables de la guerra sucia con el gran empresariado que, en aquellos días, no disimuló su solidaridad para con los defensores "del Occidente". Cuando el régimen comenzó a resquebrajarse, empero, los empresarios desertaron en seguida, abrazando sin complejos a los partidos políticos que antes habían denostado con fervor y declarándose demócratas de toda la vida.

Esta "traición" dista de haber sido olvidada. Muchos militares y policías, sobre todo los vinculados con la represión ilegal, aluden a ella con frecuencia, tratándola como evidencia incontrovertible de la vileza de la burguesía acaudalada. Desde luego, la mayoría machaca su amargura en privado. Sin embargo, una franja significativa no ha podido resistir la tentación de devolverles la gentileza a los ricos en la única forma de la cual es capaz, haciéndolos el blanco de sus operaciones en busca de más botín de guerra. Es la continuación del Proceso por los mismos métodos que lo caracterizaron desde el principio, con la única diferencia de que las víctimas no son "subversivos" sino "traidores" procedentes de un sector otrora aliado que no supo ser leal cuando la cosa empezó a volverse dura.

PREOCUPAN LAS RAMIFICACIONES DE LA

OCHO BOTONES DE

El Ministerio del Interior cree que existen otros grupos dedicados a la actividad criminal más allá de la banda capturada, con la cual sostienen "solidaridad similar a la de los partidos políticos". Manzano dijo que hay ocho detenidos y tres prófugos pero en el juzgado de Nerio Bonifatti se afirma que la superbanda tendría 30 miembros, de los cuales 10 todavía no fueron atrapados.

Más allá de las declaraciones públicas de José Luis Manzano, el Ministerio del Interior tiene la certeza de que la desarticulación de la banda integrada por altos oficiales de la Policía Federal no debería cerrar la investigación sobre la actividad criminal en la institución. "Estoy seguro que existen otras bandas, con un grado de solidaridad similar al que tienen los partidos políticos, por eso debemos seguir investigando", afirmó un importantísimo funcionario del gabinete nacional. Pese a que Manzano aseguró en la conferencia de prensa que había ocho detenidos y tres prófugos, en el juzgado de Nerio Bonifatti se sostuvo anoche que "hay por lo menos diez prófugos" y que la banda que secuestró a Macri y Meller estaría integrada por "unas treinta personas, entre policías y civiles". Tanto Manzano como Bonifatti, a través de distintos canales, se encargaron de desmentir que oficiales del Ejército estuvieran involucrados en el caso, pero Carlos Menem relativizó esas declaraciones. "Se habría comprobado la participación de algunos militares retirados", dijo el Presidente frente a las cámaras de ATC. Hoy a la mañana, Bonifatti continuará con las declaraciones indagatorias y los procedimientos para cumplimentar su principal objetivo: desarticular a la banda en un plazo no mayor de quince días, todo un record si se tiene en cuenta que los secuestradores de Macri y Meller actuaban con total impunidad desde 1978.

El Ministerio del Interior llegó a la conclusión de que la banda encabezada por Ahmed, González y Arza tenía una estructura celular y compartimentaba la información para evitar la captura masiva de sus integrantes y la probable identificación de los secuestrados liberados. "Generalmente, había una célula que hacía el rapto y otra denominada socio que se encargaba de la logística, desde aportar los autos y las armas, hasta comprar la comida y resolver la suerte del secuestrado", explicó Manzano en la conferencia.

La descripción que concretó Manzano en la Casa Rosada coincide con la opinión formada que tiene Bonifatti y sus estrechos colaboradores. El juez de instrucción bosquejó la siguiente descripción de la banda que dirigía Ahmed: "Cinco células integradas por cuadros de la policía y civiles.

- Cada célula está dirigida por un "cerebro" que recibió órdenes directamente de Ahmed.
- Cada "cerebro" no se conocía entre sí, y Ahmed coordinaba todas las actividades delictivas.

Manzano y su gabinete de crisis, tienen la certidumbre de que hay varias bandas funcionando simultáneamente y que, por medio de sus jefes, comparten información y urdieron una red de solidaridad mutua. Estas bandas no sólo se dedicarían al secuestro extorsivo, sino que además incursionarían en otras actividades delictivas.

—Sin perjudicar la investigación, ¿nos puede revelar a partir de qué datos se pudo desmantelar la banda que secuestró a Macri?, preguntó un periodista al comisario Passero durante la conferencia de prensa.

—No puedo decir nada, inteligencia policial manejaba la información y así llegamos al fondo del asunto.

—¿Colaboró el ex agente Leandro Sánchez Reisse? —insistió otro periodista.

—No, para nada.

Aunque Passero y Manzano se encargaron de dejar bien establecido que la Policía Federal actuó "sin soplones y sin intermediarios", en medios oficiales se sostiene que la investigación pudo completarse gracias a los datos aportados por un secuestrador arrepentido. "La punta del ovillo fue entregada por un buchón que, por haberse quedado afuera de los últimos negocios, cantó todo a la Policía", reveló a este diario un funcionario judicial que trabajó directamente en el caso.

Con esta infidencia, Bonifatti pudo recoger información sobre diez probables miembros de la banda —además de los ocho detenidos— y apuntar los cañones a otros veinte integrantes que conformaban las dis-

MENEM,

Historia

El presidente Carlos Menem, el ministro del Interior, José Luis Manzano, acompañados por el jefe de la Policía Federal, Jorge Luis Passero, y los cuatro comisarios que dirigieron las investigaciones, Jorge Huber, Luis Palo, Norberto Ruiz y Jorge Castro precisaron algunos detalles de la pesquisa que acabó con la banda de secuestradores en la conferencia de prensa ofrecida a media tarde de ayer en el segundo piso de la Casa Rosada. El ministro Manzano dijo que hay ocho detenidos y tres prófugos y que a la banda se le imputan "por lo menos" cinco secuestros extorsivos en los últimos 13 años, descartó que haya militares implicados, desmintió que Leandro Sánchez Reisse haya aportado información a los investigadores e informó que los datos proporcionados por Enrique Nosiglia, su antecesor radical en la cartera política, "no sirvieron para nada".

La conferencia de prensa fue encabezada por el presidente Menem, que felicitó en forma pública y efusiva a los cuadros de la Policía Federal por "su capacidad, talento, paciencia y coraje". Siete de los ocho detenidos que integraban la banda también eran policías. Con su caída, el ministro Manzano consideró que se efectuó una "autodepuración" de la institución. El Presidente también ponderó el trabajo del jefe policial, comisario general Passero ,porque "es uno de los más capaces y talentosos de los últimos tiempos" y de su ministro de Interior "por su labor constante, permanente, con coherencia y capacidad, que contribuyó a que se descubriera a los autores" del secuestro de Mauricio Macri, entre otros. Menem sostuvo que "la policía se ha fortalecido y le está devolviendo al pueblo una confianza que antes se había perdido".

El ministro Manzano explicó que la banda tenía "móviles económicos. Son delincuentes comunes que quisieron ganar dinero para vivir bien, para enriquecerse personalmente" y descartó motivos políticos al referirse a las proclamas del condenado líder carapintada Mohamed Alí Seineldín incautadas en la casa de uno de los detenidos. Manzano explicó que la banda tenía "una célula operativa que se encargaba del secuestro, custodiaba, proveía infraestructura y equipo y era la que decidía si había que liberar al secuestrado o eliminarlo en razón de la seguridad del grupo, que opera desde 1978, por lo que sabemos. No se conocían entre sí, pe-

Modus operandi con historia

(Por Gabriel Pasquini) El desmantelamiento progresivo de una banda de policías y militares dedicados al secuestro extorsivo de empresarios —que parece no acabar nunca— remite a una serie de crímenes iniciada en 1978, al amparo de la dictadura militar, por un entramado de grupos de tareas que integraban personajes de ambas fuerzas y cuyas derivaciones aún deben dilucidarse hoy.

Según la reconstrucción de una de las víctimas de entonces, Fernando Combal, la seguidilla de secuestros es obra de una misma cabeza de inteligencia —encargada de seleccionar los blancos y calcular los botines— y una serie de bandas que actuaban como mano de obra, con distintas variantes.

Ello explica que entre criminales e investigadores, muchas veces, resulte difícil distinguir. El caso más flagrante es el de Osvaldo Sivak: su primer secuestro fue resuelto por agentes de seguridad, que, como el suboficial de policía Roberto Bulleti —su ejecutor—, luego se convirtieron en autores de su segundo secuestro y posterior asesinato.

Esos cruces llegaron incluso al famoso grupo paralelo de inteligencia montado por el gobierno radical que terminó cobrando dinero de los Sivak para no conseguir dato alguno.

Por esto, probablemente, hoy circula entre miembros de la Policía la versión de que dos de los prófugos que persigue el juez Nerio Bonifatti habrían tenido que ver con el caso Sivak. Según estos rumores, el "Poroto" al que se refirió el ministro del Interior, José Luis Manzano, como uno de los buscados sería el comisario retirado Poroto Vidal, quien resultó condenado por el primer secuestro del empresario de Buenos Aires Building. Del mismo modo, se sugirió que "Carlos" podría ser un comisario inspector que quedó implicado en el mismo caso, pero sin consecuencias, y participó en la resolución del segundo secuestro. "Angel", el tercero, aún es una incógnita. Hasta el propio Leandro Sánchez Reisse —ex agente de inteligencia que, como Guglielminetti, participó en varios de los hechos criminales investigados— se llama Angel de segundo nombre.

Como señala Combal, la industria del secuestro operó con absoluta impunidad entre 1978 y 1980, cuando los objetivos eran básicamente hombres del mundillo financiero. Se trata de nada menos que 20 secuestros extorsivos, basados en reportes oficiales de inteligencia, que hasta incluían muy específica información obtenida directamente del Banco Central o de la entonces existente Comisión Nacional de Reparación Patrimonial.

La doctrina que sustentaba los secuestros era la declarada guerra a la "subversión económica". El propio Combal fue acusado de estar vinculado al grupo Graiver, que manejaba fondos de los Montoneros.

Era claro que los grupos actuaban montados sobre la estructura oficial. El núcleo más activo se reunió en torno del Batallón 601 de Inteligencia, inicialmente manejado por el entonces coronel Reynaldo Benito Bignone, luego presidente de la transición de la dictadura a la democracia y nunca procesado en conexión con estos delitos en honor a su papel en la historia argentina.

En ese grupo se hallaban hombres como Guglielminetti, Leandro Sánchez Reisse, Rubén Bufano, Luis Martínez, Juan Carlos Hanze, por sólo mencionar a algunos de los más famosos.

Sobre su grado de integración con el régimen, es ilustrativa la declaración de Bufano ante la justicia argentina en junio de 1986. Refiriéndose al secuestro de Carlos David Koldobsky, Bufano explicó que "la operación tenía como fin la obtención de dinero para financiar la actividad de un grupo de militares y civiles que a partir del año 1978 entran en conflicto con la cúpula gubernamental existente. Una de las diferencias estribaba en que 'el grupo' sostenía que (el ex presidente, Jorge Rafael) Videla debía haber entregado el gobierno en el año 1978".

Esta activa participación en las internas del poder de bandas que se movían en el mundo de la represión ilegal en los campos de concentración es índice de una realidad que, aparentemente, se había diluido después del '81, según el propio Combal, que ha seguido el tema a través de los 12 años transcurridos desde que fuera secuestrado y torturado.

Sin embargo, el secuestro de Mauricio Macri y su investigación retrotraen al símil de la dictadura.

SUPERBANDA

MUESTRA

tintas células operativas. Pero como se trataba de una organización debidamente compartimentada, el juez profundiza las pesquisas.

Falta dilucidar si participaron de la red delictiva oficiales retirados del Ejército. "No hay militares detenidos, ni prófugos", dijo Manzano a los periodistas que cubrieron la conferencia de prensa. "Se habría comprobado la participación de algunos militares retirados, pero hasta tanto no tener certeza no vamos a hacer nombres", precisó Menem en ATC (cable de la agencia Télam 110). "No tengo conocimiento de que haya ningún personal militar detenido", comentó en Córdoba el titular del Ejército, general Martín Balza. Y añadió: "Con lo expresado por el presidente Carlos Menem ya está todo dicho" (cable de la agencia Telam 305).

También, para agregar un poco de pimienta al escándalo, Manzano y Passero dejaron al descubierto la estrategia negociadora de la familia Macri: "No descartamos que los dólares encontrados hayan sido del rescate de Mauricio", reveló el ministro del Interior. "Pero si el propio padre (Francisco) no reconoce que pagaron, nosotros qué podemos decir", concluyó Manzano. El presidente Menem y Passero, frente a la respuesta del ministro, sólo bosquejaron una sonrisa indulgente.

MANZANO, PASSERO

oficial en la Rosada

ro llevan tantos años operando que podríamos decir que sí". Hasta el momento se imputó a los 8 detenidos el secuestro de Karina Werthein, hija de un directivo del Banco Mercantil, en 1978; del joyero Roby Abstein, en octubre de 1979; de Mario Dudoc, en 1980 y presuntamente asesinado; de Sergio Meller en noviembre de 1984 y de Mauricio Macri, a fines de agosto. "Nada se ha descartado", dijo el comisario Passero cuando en ese momento se le preguntó sobre la vinculación de la banda con el secuestro irresuelto de Rodolfo Clutterbuck, desde octubre de 1988.

Manzano negó que Leandro Sánchez Reisse, ex agente del Batallón 601 de Inteligencia del Ejército en tiempos de la dictadura, actual asesor de la CIA y uno de los responsables del secuestro del financista Fernando Combal, haya suministrado información a cambio de borrar las causas que le sigue la Justicia argentina. "Es falso. No ha habido nadie que vendiera datos justos, nadie influyente. Lo que hacen estos señores es generar la versión, legitimarla en los hechos para que una familia recurra a ellos en busca de información y hacerse así de varios cientos de miles de dólares... ése fue el método con el que extorsionaron a la familia Sivak", dijo Manzano. Explicó que mantuvo reuniones con familiares de secuestrados e incluso con Enrique Nosiglia, pero "la información que me dio el ex ministro lamentablemente no sirvió porque estaba orientada en un dato falso". En cambio, Manzano eludió dar respuesta al origen de las investigaciones y al modo que se realizó la pesquisa. "Se hicieron hacia adentro y hacia afuera de la institución, se recurrió al ingenio y a mecanismos callejeros", fue la respuesta del ministro al responder sobre el tema, en obvia alusión al hecho de que siete de los ocho detenidos son policías y tres eran comisarios con impecables foja de servicio.

Cuando le tocó el turno al comisario Passero para explicar cómo fue posible que una banda de estas caracteristicas operan desde el centro de la fuerza policial y que no se haya podido descubrir antes, respondió que "los controles son estrictos pero las conductas humanas, en determinados casos, son impredecibles".

Los detenidos

La nómina de los detenidos difundida por Manzano en conferencia de prensa ofrecida en la Casa de Gobierno es la siguiente:

1.- Juan Carlos Bayarri —sargento primero de la Policía Federal—. 2.- Miguel Angel Ramírez —sargento primero de la Policía Federal—. 3.- José Ahmed —subcomisario retirado aparentemente jefe de la banda—. 4.- Carlos Benito —suboficial mayor de la Policía Federal—. 5.- Juan Carlos Arza —comisario de la seccional 38ª de la Policía Federal—. 6.- Hugo Anderssen —comisario de la seccional 6ª de la Policía Federal—. 7.- Raúl González —comisario mayor de la Policía Federal—. 8.- Alfredo Belusci —único civil detenido—.

La amargura de Passero

Con cara de cansado y uniforme de ocasión, el comisario general Jorge Passero concurrió a la Casa Rosada para revelar detalles inéditos de la investigación que permitió desmembrar a la banda que secuestró a los empresarios Sergio Meller y Mauricio Macri. Tras la conferencia de prensa, el jefe de la policía quebró sus obligaciones protocolares y aceptó dialogar brevemente con **Página/12**:

—*¿Qué sintió cuando ordenó detener a los comisarios González, Arza y Andersen, señalados como los responsables del secuestro de Macri?*

—Sorpresa y amargura.

—*¿Por qué sorpresa?*

—No imaginaba este final, es bastante duro...

—*Ahí aparece la amargura...*

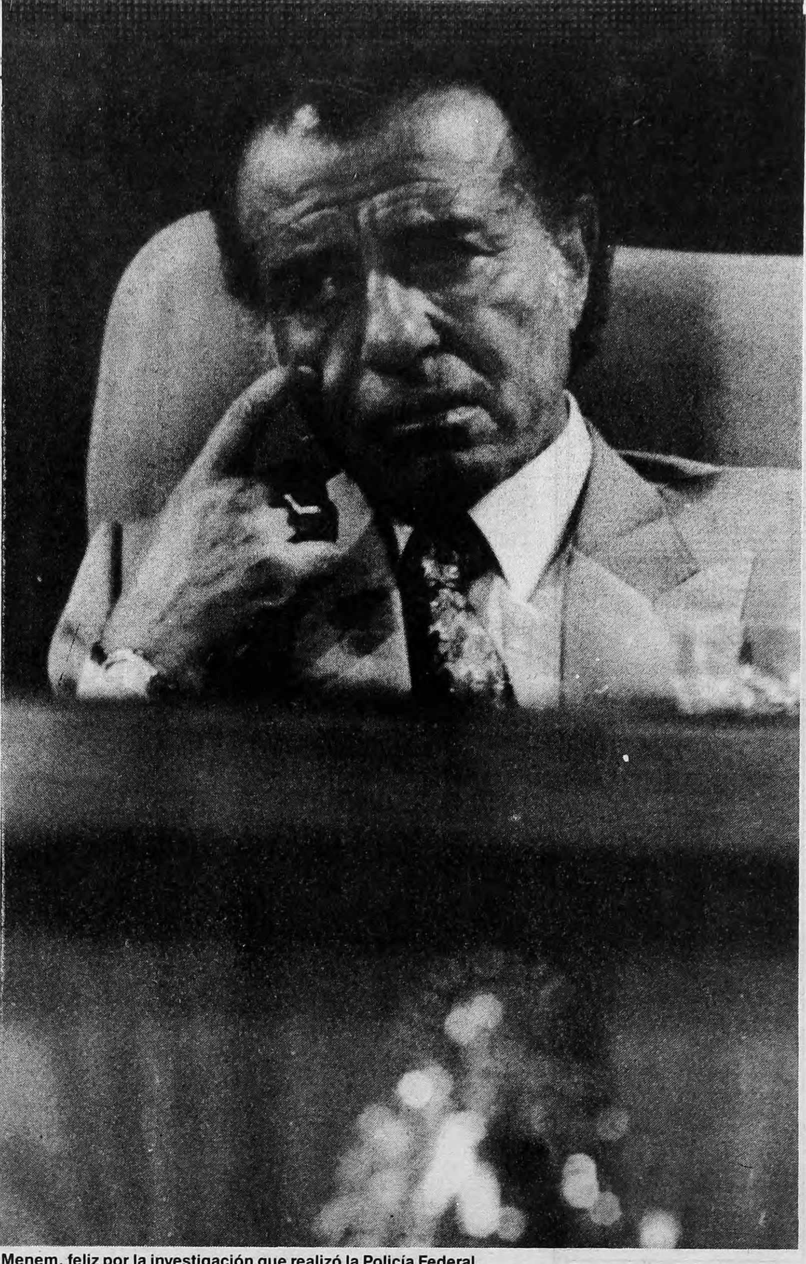
—Sí. Nadie hace la carrera policial por dinero, hay una voluntad de servicio y un juramento de lealtad.

—*¿Por qué González, Arza y Andersen rompieron ese juramento?*

—Por la plata, sólo por dinero, no tengo otra explicación.

—*¿Puede ser que hayan considerado a los secuestros extorsivos como una actividad paralela a la actuación que los tres comisarios tuvieron en la dictadura militar?*

—No me consta, pero le puedo decir que la policía hizo su autodepuración. Esos señores rompieron un juramento de sangre con la institución, y ahora deberán pagar esa traición.



Menem, feliz por la investigación que realizó la Policía Federal.
El Presidente no ahorró elogios sobre el ministro Manzano.

INDAGAN A LOS DOS COMISARIOS

Central de comunicaciones propia

Una veintena de procedimientos ordenados por el juez Nerio Bonifatti,que se llevaron a cabo en distintos puntos del Gran Buenos Aires y la Capital Federal, permitieron descubrir una sofisticada central de comunicaciones e incautar por lo menos dos vehículos que habrían sido utilizados por los policías que secuestraron al empresario Mauricio Macri. Los procedimientos se iniciaron en la tarde del lunes y se llevaron a cabo casi ininterrumpidamente hasta las últimas horas de anoche, cuando en Tribunales prestaban declaración indagatoria ante el magistrado los comisarios Raúl González, Hugo Anderssen y Juan Carlos Arza.

Uno de los procedimientos se realizó en una casaquinta que el comisario González —hasta hace pocas horas director general de Servicios Técnicos de la Superintendencia de Comunicaciones— tiene en la localidad de General Rodríguez, a 57 kilómetros de la Capital Federal. Allí, los, y posibilitaba que ninguna de sus ciones y Estafas encontraron una central de comunicaciones de un nivel tecnológico desconocido para la propia policía. El instrumental —que hasta ahora era conocido en el país sólo a través de publicaciones especializadas—, permitía interceptar las comunicaciones de telefonía celular o de la red telefónica por hilos, y posibilitaba que ninguna de sus propias comunicaciones pudiera ser interceptada. Según se supone, con semejante equipamiento el grupo era capaz de conocer los hábitos de la vida de sus futuras víctimas y luego, consumado el delito, estar al tanto de las comunicaciones mantenidas por los familiares del secuestrado.

Los memoriosos recordaron que también en General Rodríguez, hace cuatro años, fue encontrado el cadáver del empresario Osvaldo Sivak, secuestrado dos veces por grupos integrados por policías. Justamente el ex subcomisario José Ahmed, condenado por el primero de los secuestros, está ahora detenido por el caso Macri y fue indagado durante seis horas, en la madrugada de ayer, por el juez Bonifatti. Ahmed, que estaba en libertad condicional desde hace cuatro meses, es considerado uno de los puntos de contacto entre las distintas células que conforman la banda de secuestradores (ver aparte).

Otro de los allanamientos se llevó a cabo, precisamente, en un inmueble propiedad de Ahmed, ubicado en Luis Sáenz Peña 1164 de la Capital Federal. En ese lugar también se encontró un equipo de comunicaciones subsidiario del instalado en General Rodríguez. Pero no pudo ser hallado uno de los prófugos, Camilo Ahmed, hermano del ex policía detenido.

En distintos operativos realizados en el Gran Buenos Aires, pudieron ser secuestrados,además,dos vehículos que, aparentemente, habrían sido utilizado para el traslado de las víctimas.

Paralelamente, Bonifatti ordenó a la Policía Federal y a distintas fuerzas de seguridad un estricto control de todos los pasos fronterizos, aeropuertos y rutas nacionales, con el fin de evitar que salgan del país los miembros de la banda que aún se encuentran prófugos. En ese marco, se supo que efectivos de Interpol realizan un exhaustivo relevamiento en las listas de pasajeros que abandonaron el país en las últimas horas, o de aquellos que han reservado pasajes para viajar al exterior. En medios policiales se informó además que los procedimientos se extendían no sólo a Capital y Gran Buenos Aires sino a Córdoba, Santiago del Estero y Santa Fe.

En tanto, hasta el cierre de esta edición continuaban las indagatorias a los tres jefes policiales detenidos, que tomaba Bonifatti junto a su secretario Eduardo Larrea. El comisario Arza era asistido por el ex juez de la dictadura Jorge Calandra —defensor de varios brigadieres en los juicios por violaciones a los derechos humanos— mientras que Anderssen es defendido por el ex titular del Servicio Penitenciario Federal durante el gobierno radical, Carlos Daray.

¿TRENES?

Los conductores de locomotoras de los ramales eléctricos de los ferrocarriles Mitre y Urquiza retomarán hoy el quite de colaboración, ante la falta de respuesta de las autoridades a sus reclamos de mejores condiciones de seguridad e higiene y aumento de salarios. A raiz de la medida —que se extenderá hasta mañana— los trenes circularán a 30 kilómetros por hora, lo que provocará demoras y cancelaciones de servicios. El conflicto, que comenzó la semana pasada, se agudizó ayer al fracasar las negociaciones con las autoridades de la empresa.

Extradición denegada

La justicia federal brasileña revocó la orden de prisión contra el argentino Claudio Mussa, acusado de participar en el copamiento del regimiento de La Tablada, en enero de 1989. Mussa había sido detenido la semana pasada en San Pablo, pero no deberá responder al proceso de extradición porque la Justicia consideró que el gobierno argentino no efectuó el pedido en los términos legales requeridos.

Huelga sí, arbitraje no

El secretario de Trabajo, Enrique Rodríguez, aseguró que la cartelera laboral "no aplicará más arbitrajes obligatorios" para solucionar los conflictos entre sindicalistas y empresario, y señaló que "antes de eso, preferimos la huelga". La nueva estrategia del Ministerio de Trabajo responde a que "cada vez el Estado cumplirá un papel más secundario en las tratativas paritarias", señaló.

PORTAZO DE ANGELOZ Y ENOJO DE SENADORES

CAVALLO GANADOR

A pesar del malestar del gobernador cordobés y de las dudas de otros mandatarios, el ministro de Economía logró acordar el mecanismo para transferir a las provincias los servicios nacionales de educación y salud a partir del 1º de enero. Habrá más plata, pero sin cambiar los porcentajes de coparticipación.

Aunque el gobernador Eduardo Angeloz se retiró enojado antes de empezar a discutir y algunos mandatarios electos como el mendocino Rodolfo Gabrielli y el entrerriano Mario Moine no terminaron de dar el sí, el ministro Domingo Cavallo finalizó su encuentro con los gobernadores en ejercicio y electos con una clara sensación de, una vez más, haber impuesto su decisión en la relación entre el gobierno nacional y las provincias: a partir del 1º de enero los servicios de educación y salud serán transferidos de la Nación a éstas sin que medie un ajuste de los porcentajes de coparticipación y solventándose con 1200 millones de dólares que serán distribuidos globalmente a los estados provinciales que vayan sumándose al sistema.

El acuerdo había sido alcanzado, en realidad, en un encuentro previo que mantuvieron el ministro del Interior, José Luis Manzano, y Cavallo con los mandatarios justicialistas y ése fue el motivo del enojo de Angeloz. El cordobés aseguró a sus colaboradores que no participaría nunca más de reuniones que "son en realidad segunda parte de otras, donde la primera parte fue la más importante". Angeloz asegura que ya le había hecho este planteo al presidente Carlos Menem luego de una situación similar que se produjo a mediados de julio cuando siendo aún Julio Mera Figueroa ministro del Interior se repitió la sucesión de encuentros. Además de Angeloz, también se retiraron los senadores radicales capitaneados por Conrado Storani aduciendo que el personal de vigilancia de la Casa Rosada no los había dejado pasar (ver recuadro).

De acuerdo con lo convenido, el traspaso de la administración de los establecimientos educativos de la Nación a las provincias se solventará con 1200 millones de dólares provenientes de un incremento de los ingresos provinciales globales por coparticipación federal y se establecerá una "cláusula gatillo" por la que la Nación aportaría la diferencia en caso de no alcanzarse ese monto. Ese mecanismo se precisará en una ley de transferencia de las escuelas de enseñanza media que se discutirá en el Parlamento no bien asuman los legisladores que renuevan sus bancas el 10 de diciembre.

"Fue compleja", admitió el puntano Adolfo Rodríguez Saa cuando le preguntaron por lo acaecido en la reunión. El gobernador de San Luis inauguró el encuentro con un cruce verbal con el ministro Cavallo, a quien le exigió que "guardase su lugar y entendiese que los que ponen la cara todos los días frente a la gente son ellos". La conflictiva relación de Cavallo con los gobernadores volvió a aflorar durante el encuentro de ayer por la mañana, cuando el ministro con su habitual tono vehemente les reclamó que profundizasen el ajuste en sus provincias y les recordó que "finalmente, es una politica económica la que se votó". Los gobernadores, fundamentalmente los electos como Gabrielli y Moine, intentaron remarcar la independencia del discurso que los había llevado a la gobernación del ajuste nacional y le recordaron que "sabemos bastante bien cómo se hace para gobernar nuestras provincias".

El acuerdo propuesto por Cavallo, y finalmente aceptado por los gobernadores a pesar de estos cruces verbales, estipula que las provincias financiarán las escuelas transferidas con el aumento de la recaudación de los impuestos coparticipados que en 1992 aumentarán a 12.000 millones de dólares, dos mil más que en 1991. De esa suma incremental, 1200 millones se destinarán a la atención de los servicios transferidos, en tanto los 800 millones restantes se distribuirán según los actuales porcentajes de coparticipación.

La "cláusula gatillo" es la reserva que pretenden tener los gobernadores para el caso que ese aumento de la recaudación de impuestos —al que el senador radical Juan Trilla ca-

Senadores con un portazo en la nariz

(Por A.D.) Un airecito de indignación recorrió ayer los despachos de la Cámara alta después de que se supo que un funcionario de ceremonial de la Casa Rosada habia impedido el ingreso de cuatro senadores radicales a la reunión del ministro Domingo Cavallo con los gobernadores, en la que se acordó un mecanismo para atender los gastos que demandará el traslado de los servicios de salud y de educación a las provincias.

La reunión entre los gobernadores y el ministro Cavallo habia sido propuesta precisamente por los senadores radicales en virtud de que el Gobierno proponía modificar los índices de distribución secundaria de la coparticipación, es decir, los porcentuales de reparto entre las provincias.

No obstante, un funcionario de ceremonial les anunció a Luis Brasesco, Conrado Storani, Eduardo Grosso y Margarita Malharro de Torres que no podían ingresar a la reunión por no figurar en la lista de invitados. Colocados en la absurda situación de "colados al casamiento", los legisladores explicaron que habían recibido la invitación en sus respectivos despachos, más allá de ser, incluso, los inspiradores de la reunión. Pero nada redujo a los funcionarios que se negaron a dejarlos pasar.

En cambio, nadie sabe muy bien por qué participaron de la reunión los senadores radicales Juan Trilla y Edison Otero, quienes no tuvieron problema alguno. Grosso es vicepresidente de la bancada y está a cargo de la presidencia por ausencia de Adolfo Gass, en tanto Malharro de Torres es vicepresidenta de la Comisión de Educación del Senado. "Es inadmisible que haya senadores de primera y de segunda, así como hay gobernadores de primera y de segunda", se quejó airada la senadora mendocina. En su despacho, Malharro de Torres recibió un llamado telefónico de Storani, quién le señaló que "esto demuestra una vez más la concepción autoritaria de Cavallo". Minutos después recibió otro llamado, esta vez del presidente del bloque justicialista, Alberto Rodríguez Saa, quién no ocultó su preocupación por el episodio. El legislador justicialista intentó tranquilizar a la radical, pero el espíritu de cuerpo terminó por resultar un transmisor de la indignación.

Poco después, el vicepresidente de la Unión Cívica Radical, "a cargo de la presidencia por ausencia del presidente", Luis León, dio a conocer una declaración en la que expresó su "total solidaridad con el bloque de senadores radicales que han recibido el agravio de no serle permitido debatir un problema de suma importancia para nuestras provincias".

La cuestión pareció pasar de las declaraciones a los hechos cuando trascendió que los radicales no participarán de la reunión de presidentes de bloque de hoy, en la que precisamente estaba previsto el tratamiento del instrumento que convertiría en ley el acuerdo bordado con los gobernadores en la Casa de Gobierno. No se descarta además que los legisladores opositores decidan hoy, durante una reunión de bancada, no dar el quórum necesario.

CTERA en son de paro

Con la convicción de que la transferencia de las escuelas nacionales a las provincias "es una iniciativa del Ministerio de Economía que sólo apunta a recortar los gastos en materia educativa", la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) realizará hoy el quinto y último paro nacional del año. De esta forma, el gremio que lidera Mary Sánchez manifestará su desacuerdo con el proyecto oficial, que "ocasionará el cierre de establecimientos porque los gobiernos provinciales no podrán hacer frente al nuevo gasto que representarán los miles de maestros y alumnos que van a recibir". La protesta marcará la finalización de los conflictos docentes del actual ciclo lectivo, pero las autoridades deberán al menos convocar a la paritaria del sector antes del 31 de diciembre, si pretenden que las clases comiencen normalmente.

La secretaria general de la CTERA denunció ayer que el Gobierno pretende concretar el traspaso de escuelas "para que cierren sus cuentas frente a los monitoreos del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional". Si bien el gremio no desacuerda con el objetivo final de la transferencia, rechaza la metodología elegida por Economía para concretarla. Al igual que varios gobiernos provinciales, CTERA solicita la previa sanción de una ley especifica que contemple la equiparación salarial y laboral de los docentes y asegure garantias económico-financieras para las jurisdicciones. Si no se cumplen estas premisas "se estarían supeditando las cuestiones pedagógicas a meras variantes económicas", señaló Sánchez. Además, destacó que "los docentes no vamos a ser cómplices de la entrega de la educación" y vaticinó que en caso de realizarse el traspaso en las condiciones impuestas por el Gobierno "se va a anarquizar el sistema".

La protesta de CTERA cristalizará el rechazo de los maestros al traspaso de los servicios educativos, pero también servirá para reiterar el pedido de mejoras salariales que mantienen desde marzo. Además, se constituirá en la primera señal de alerta con respecto al ciclo lectivo 1992 porque la entidad ya anticipó que no comenzarán las clases si no es convocada a participar de negociaciones paritarias antes del 31 de diciembre.

En la provincia de Buenos Aires, la huelga dispuesta por CTERA empalmará con el paro por 24 horas que ayer cumplieron los docentes provinciales, que respondieron masivamente a la convocatoria conjunta del SUTEBA, la FEB y el SADOP en "defensa de la escuela pública".

El inminente traspaso de los servicios educativos nacionales a las provincias y a la Municipalidad de Buenos Aires no sólo preocupa a los maestros sino también a padres y alumnos. Hoy, a las 18, representantes de las cooperadoras escolares porteñas marcharán hacia el Congreso junto con dirigentes de la UMP (primarios) y ADEMYS (secundarios).



Cavallo logró un acuerdo sobre el traspaso de escuelas y hospitales

Angeloz se enojó por la política de hechos consumados.

El que paró la historia

El presidente Carlos Menem recibió al académico norteamericano Francis Fukuyama, quien participará del seminario internacional sobre reforma del Estado que organiza el Instituto Nacional de la Administración Pública (INAP). Ese curso se cumplirá entre el 28 y el 29 de este mes, en la sede del Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Capital Federal, situado en Viamonte 1549.

Fukuyama acudió al encuentro acompañado por el secretario de la Función Pública, Gustavo Béliz.

lificó como "voluntarista"— no se dé finalmente. De cualquier forma, todas estas disposiciones comenzarán a regir a partir de que cada provincia vaya aprobando los convenios correspondientes, que comenzarán a ser debatidos por las Legislaturas provinciales desde el 1° de enero.

Quienes intentaron mantener su postura hasta el final y se dieron por vencidos, quizá convencidos de que siempre tienen otros caminos para negociar sus problemas, fueron el gobernador Antonio Cafiero y su sucesor Eduardo Duhalde. En principio, el preacuerdo establecía que en el proyecto de transferencia del sistema educativo se contemplaría un aumento de tres puntos en la coparticipación para Buenos Aires y alrededor de un punto para Chubut, en razón de la cantidad de establecimientos que correspondían a cada uno. El acuerdo alcanzado establece que, en este punto en particular, no habrá prerrogativas para nadie.

Correntinos

Mientras la Corte Suprema decidió tomarse un poco más de tiempo —probablemente hasta hoy o mañana— para decidir si interviene en la conflictiva situación planteada en Corrientes, el Gobierno fue puntilloso ayer al no reconocer la decisión del medio Colegio Electoral que proclamó a Raúl Romero Feris como gobernador de la provincia y, lo mismo que en los casos de Santiago del Estero y Jujuy, donde también resta decisión judicial, prefirió no invitarlo a participar de la reunión de mandatarios en ejercicio y electos.

Los correntinos se declararon ofendidos y decidieron que tampoco concurriese el gobernador Ricardo Leconte mientras mandaban telegramas al ministro del Interior, José Luis Manzano, y de Economía, Domingo Cavallo, advirtiendo que "esa actitud implica desconocer la potestad provincial de darse su propio gobierno".

El senador José Antonio Romero Feris y el gobernador electo, su hermano Raúl, volvieron a mandar antecedentes e informaciones a los miembros de la Corte, lo que motivó que los jueces anunciaran la postergación de la resolución que iban a tomar ayer para analizarlos. Mientras tanto, los autonomistas liberales correntinos decidieron no dejar pasar ninguna situación de hecho y ratificaron en los telegramas que enviaron para quejarse por la falta de invitación a la reunión de gobernadores.

El peronista Alberto Di Filippo transitó otros pasillos y llegó a la Casa de Gobierno para participar de la asunción de su amigo Julio César Aráoz. Después del juramento llegó con todos al despacho presidencial.

Por una vez subió la Bolsa

Después de varias ruedas con resultados negativos, las acciones registraron ayer una suba de 4,9 por ciento, recortando la pérdida mensual a 18,1 por ciento. Se negoció tan sólo por 216.793 millones de australes (21,9 millones de dólares), y Pérez Companc lideró las alzas con una mejora del 10 por ciento. En la última hora de negocios se revirtió la tendencia: de acuerdo con la opinión de varios corredores, la visita del titular del FMI, Michel Camdessus, quien daría un guiño para el crédito de facilidades ampliadas, vitalizó las acciones. El dólar, en tanto, cerró a 9920 australes, mientras que el Bónex '89 lo hizo en 81 dólares.

Rodríguez Saa también vende

El gobernador de San Luis, Adolfo Rodríguez Saa, adelantó ayer su intención de privatizar totalmente el banco de esa provincia. "Vengo a pedir ayuda al ministro Cavallo para resolver los problemas que se presentan en la estructura del sistema bancario, donde, aparentemente, no se quiere la privatización."

LLEGA EL DIRECTOR GERENTE DEL

TRAS MICHEL VIENE

El ministro Cavallo dijo que ya se acordaron los detalles del segundo desembolso del stand-by y reiteró que "lo del waiver fue un invento", porque las metas del trimestre julio-setiembre "se cumplieron perfectamente". Camdessus se reúne con Eduardo Angeloz y cena con Carlos Menem.

(Por J.L.V.) **El hombre que por estos días concentra todo el poder para decidir el futuro de Domingo Cavallo y su plan de convertibilidad llegará hoy a Buenos Aires para una visita tan breve como decisiva. Se trata de Michel Camdessus, director gerente del Fondo Monetario Internacional, que permanecerá apenas 20 horas en el país, el tiempo suficiente para inspeccionar in situ el comportamiento argentino en materia económica, tan elogiado durante la reciente gira del presidente Carlos Menem por Estados Unidos. El ministro espera, además, un gesto contundente del visitante en relación con la gestión de un Extended Fund Facility, después que quedó totalmente despejada la aprobación de las metas del stand-by correspondiente al trimestre julio/agosto/setiembre, cuyo desembolso se concretaría hacia fines de este mes.**

Cavallo reiteró ayer que "ya acordamos los detalles del desembolso" de 240 millones de dólares, que se habría alcanzado "sin tener que pedir ningún tipo de *waiver*". Este aspecto técnico de la negociación que mantiene con Armando Linde amenazó con empañar los resultados de la visita de Camdessus, pero el ministro logró remontar la pendiente sobre la hora, según él mismo explicó.

En una rueda de prensa que convocó imprevistamente anoche, Cavallo difundió algunas medidas referidas a la profundización del decretazo desregulador, que —junto con otras vinculadas con el ajuste en las provincias— tienen como inequívoco destinatario al máximo directivo del FMI.

Respecto de la relación con el Fondo, el ministro insistió en que "lo del *waiver* fue un tema inventado por algunos de ustedes (en alusión a los periodistas), pero las metas del tercer trimestre se cumplieron perfectamente y lo mismo va a suceder con las del cuarto trimestre". Sobre la llegada de Camdessus señaló que "esperamos aprovechar la visita para entrar en los detalles del plan de tres años que va a servir de apoyo al acuerdo de facilidades ampliadas".

Cavallo también aludió a la disputa que mantiene con Linde, aunque evitó nombrarlo: "No admitimos el criterio de los que dicen que el producido de la venta de las acciones de ENTel debería contabilizarse como reservas para provisionar pagos a los acreedores externos". También involucró en esa postura a los radicales Jesús Rodríguez y Francisco Mezzadri, a quienes acusó de estar en contra de los intereses de los jubilados.

Respecto del desembolso del segundo tramo del stand-by —demorado desde fines de octubre— dijo que "estamos dentro de los plazos normales, ya que esperamos que el directorio del FMI decida en los próximos días". Sin embargo, cuando se le preguntó si el trimestre julio/setiembre estaba aprobado por Linde, Cavallo dijo que "eso hay que preguntárselo a él".

El titular del FMI llegará hoy a las 12.30 al aeroparque metropolitano procedente de Montevideo. Allí se entrevistó con el presidente Luis Laca-

FONDO MONETARIO

EL DESEMBOLSO

lle y elogió la creación del MERCOSUR, que calificó como "un inmenso desafío" para la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay. Al mediodía tiene previsto almorzar con Cavallo, en una mesa que compartirán también su hombre de confianza Sterie "Ted" Beza y los delfines de Economía, Juan José Llach y Roque Fernández.

Por la tarde, el equipo económico en pleno se reunirá con Camdessus en el Salón de Cuadros del Palacio de Hacienda. Después el visitante regresará al hotel Sheraton, donde recibirá al gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz. Más tarde se entrevistará con Carlos Menem en Olivos, con quien compartirá una cena antes de volar de regreso a su país.

AFP



Michel Camdessus y el titular del Central uruguayo, Ramón Díaz.
"El MERCOSUR tiene futuro", dijo el director gerente del Fondo.

En medio de la maratónica visita, Cavallo entregará a Camdessus la última versión de las pautas trienales que servirán de fundamento al EFF. Una copia de ese documento ya está en poder de Linde, quien remitió un fax con sus opiniones a Washington.

Sin embargo, el ministro repetirá el rito de presentar el documento y luego explicarlo para que Camdessus no tenga dudas sobre la performance argentina y el interés que existe por cumplir con todos los pasos necesarios para acceder al Plan Brady.

El documento a tres años contempla un nivel de superávit operativo de 2500 millones de dólares anuales, una inflación del 7 por ciento para cada período y un crecimiento del PBI del 6,2 por ciento, como datos centrales.

Acciones duras de vender

La venta de las acciones telefónicas seguía ayer sin definirse y debido a ello los nervios de los banqueros están a punto de estallar. De todos modos, pocos dudan de que los papeles de la empresa Telefónica saldrán finalmente a remate, no así los de Telecom. En el Banco Central, los técnicos y abogados del Gobierno trabajan a todo vapor para terminar la operación. Si no se produce ningún inconveniente de último momento, hoy se firmará el contrato de venta y colocación de las *teleacciones* de Telefónica.

Por otro lado, el Gobierno consiguió la conformidad de la mayoría de los bancos para prorrogar el crédito de 300 millones de dólares, que habían otorgado a cuenta del resultado de la venta de los papeles. De este modo, lo recaudado por la subasta de los papeles de Telefónica ingresará íntegramente al Tesoro.

Pero hasta llegar a poner el broche final a esta operación hubo varios roces entre los banqueros. Algunas entidades no aceptaron renovar el crédito y se retiraron del club de bancos que armó el préstamo. En esa tesitura estuvo el Citi —también el Francés y el Nationale de Paris—, pero eso no significó que el banco norteamericano desistiese.

Con respecto al *stand-by underwriting* por 300 millones de dólares, el Citi necesita una nueva calificación de su casa matriz para extender el crédito, ya que la garantía ahora serán sólo las acciones de Telecom, que se venderán recién en marzo.

La deserción de algunos bancos en la renovación del préstamo no resultó finalmente un problema, pues las entidades organizadoras del remate consiguieron reemplazantes. Pero ahora se deberán conformar con una tasa menor a la obtenida hace un par de meses (11 por ciento anual), ya que el Gobierno aspira a pagar como máximo 9,5 por ciento.

Por su parte, Telecom buscó cubrirse las espaldas y descargó la responsabilidad sobre el Gobierno por no salir a subasta. Mediante un comunicado oficial la empresa que opera en la zona norte aclaró que "la decisión de la venta de las acciones y la fecha de su concreción es una atribución del Gobierno", y agregó que "no ejerce ningún tipo de presión y menos aun en materia tarifaria".

Para agregar un poco más de pimienta a una operación que ya está bastante caldeada, Cavallo acusó a algunos periodistas de estar "haciendo lobbies desde hace dos meses a favor de la banca acreedora", al publicar noticias en las que se indican que los recursos de la venta de las acciones se destinarían al pago de compromisos externos.

Opinión

Por Chacho Alvarez

Peor es nada

La sensibilidad social del proyecto del Gobierno y su esmero y cuidado por la salud de la población, están a la vista; seis ministros de Acción Social y Salud Pública en veintiocho meses de gestión, uno cada cuatro meses y medio. Corzo, Erman González, Bauzá, Kohan, Porto y ahora Aráoz pasaron por el área y, salvo el primero, que falleció a consecuencia de un accidente de aviación, los demás usaron y van a usar el ministerio como trampolín o refugio, es decir, como paso intermedio para cumplir pronto otras ambiciones, o para quedar stand-by después de haber fracasado o salido de otras áreas del Gobierno.

Cuando sostenemos que la actual política del menemismo es preliberal, léase profundamente conservadora, no nos referimos solamente al perfil concentrador y excluyente de la economía, ni a la dimensión cultural, cada vez más retrógrada, sino también al desapego y al desinterés que se tiene para vincular la mercadolatría imperante, con políticas sociales capaces de promover espacios asociativos, desde los cuales intentar recrear una nueva cultura de la autoorganización y la solidaridad.

La política social es invisible en la presente agenda de prioridades del Gobierno. Enormes solicitadas y la propia palabra del Presidente no hicieron otra cosa que revelar una concepción exclusivamente asistencialista, que no informa realmente cuál es la situación y cuál ha sido el impacto real que tuvo esa inversión en los sectores más castigados por las políticas de ajuste.

Precisamente, un ministerio marginal e inestable hasta el límite de lo inhumano sólo puede presentar una política de gastos, en tanto los ministros miran la pobreza, la niñez y la enfermedad, desde una agencia de publicidad y desde la propia preocupación de ser mañana mismo senadores o gobernadores.

La inoperancia asistencialista —doble negatividad— es funcional al modelo de economía de mercado en marcha, en el cual cada individuo persigue su propio bienestar e interés particular mientras que una "mano invisible" —en nuestro país con una avanzada artrosis deformante— lleva a cada ciudadano, en la búsqueda de su óptimo individual, a maximizar el bienestar del conjunto social.

No es casual entonces que el ministerio sólo *aparezca* ante las *emergencias*, cuando acechan las epidemias medievales, las cifras aterradoras, o los hechos espectaculares protagonizados por los pobres o por los enfermos que le recuerdan a la sociedad que si los excluidos siguen aumentando, el crecimiento económico y la viabilidad democrática serán insustentables.

Pero no podemos dejar de reconocer que el ministro Avelino Porto se retira de la función con un éxito insoslayable: la campaña de prevención contra el SIDA, sintetizada por una publicidad auténticamente menemista, en la cual los famosos parecen convocar a alabar las bondades de una gaseosa, más que a prevenir e informar sobre una enfermedad mortal.

Cavallo decretó Desregulator II para seguir aceitando el mercado

Economía anunció que eliminarán el Fondo del Tabaco y los regímenes promocionales de las industrias siderúrgica, naval, de maquinarias viales y del aluminio. Prol será secretario de Petróleo y Minería.

Domingo Cavallo firmó ayer un nuevo decreto que profundiza los efectos de la desregulación de la economía, ampliándolos hacia sectores como la siderurgia, la industria naval y la aeronáutica, entre otras, a las que se les quitan todos los beneficios promocionales. Asimismo, se desreguló totalmente la producción y venta de tabaco, así como también la actividad lechera, de comercialización de granos y la explotación forestal. El ministro también anticipó que a partir del 11 de diciembre próximo regresará al equipo económico Luis Prol, esta vez como nuevo secretario de Petróleo y Minería.

Algunas de las definiciones que hizo Cavallo anoche en rueda de prensa son las que siguen:

- Se firmó un decreto complementario del decretazo desregulador, para "perfeccionar y profundizar" los alcances del mismo.
- Por la nueva norma se eliminan las promociones sectoriales para la siderurgia, la industria naval, la aeronáutica, la maquinaria vial y el aluminio, entre otras.
- Se desregula totalmente la producción y comercialización del tabaco y se establecen mecanismos para la distribución de recursos provenientes del Fondo del Tabaco.
- Los únicos cupos que puëden admitirse en el futuro régimen automotor son aquellos que se destinen a impedir maniobras de dumping.
- Los gobernadores aceptaron sumarse al ajuste que se impulsa a nivel nacional.
- No se aceptarán acciones para cancelar la deuda que Iberia mantiene por la privatización de Aerolíneas, pese a que Cavallo había propuesto esa posibilidad hace 15 días.
- Hay ciertas similitudes entre esta apertura de la economía y la que hizo José Martínez de Hoz, pero los resultados dependen de la política macroeconómica con que se la acompañe.
- El Gobierno sigue negociando para evitar que se postergue la licitación de las acciones de la ex ENTel prevista para el 9 de diciembre.

En cuanto al alcance de la eliminación de regímenes de promoción sectoriales, consultas formuladas anoche por este diario permitieron establecer que su alcance es más limitado de lo que a primera vista podría suponerse. Las exenciones arancelarias y fiscales para las industrias siderúrgica, naval y de maquinaria vial fueron perdiendo importancia en los últimos años, en unos casos por la recesión (que frenó obras públicas y la actividad de los astilleros) y en otros por la pronunciada apertura de la economía (que suprimió ventajas particulares para importar bienes de capital).

FERROCARRIL SAN MARTIN

Vuelven Pescarmona y Astramar

(*Por Cledis Candelaresi*) El Gobierno realizó un nuevo llamado para privatizar el Ferrocarril Urquiza, con pliegos retocados tras arduos debates y un telón de aprestos judiciales: el Estado intimó al consorcio que lidera la Renfe para que haga efectiva la garantía por un millón de dólares que respaldaba su oferta caída, mientras los socios locales buscan que el problema sólo recaiga sobre los españoles. Para el San Martín, en cambio, se espera evitar el ballotage y continuar con la licitación que protagonizaron Pescarmona y Astramar.

En el momento de ofertar por el ramal mesopotámico, el grupo que integran los ibéricos junto al ruralista Guillermo Alchouron y otros constituyó una póliza en la compañía Fides y otra en la Anglo Argentina, que sumaron aquel monto. Pero la resolución ministerial con fecha 20 de noviembre dejó sin efecto esa licitación "por incumplimiento del consorcio" y declaró perdida esta garantía.

De inmediato se despacharon intimaciones a cada una de las empresas que habían asumido una responsabilidad solidaria por el mantenimiento de la oferta. Esto significa que cualquiera de ellas no sólo debe responder por su parte (más de 300 millones de dólares, por ejemplo, en el caso del grupo SECT, que integran los ruralistas Alchouron y Eduardo de Zavalía), sino que puede hacerlo por el conjunto. A las aseguradoras, en tanto, también se las puso sobre aviso por ser responsables en segunda instancia.

Los socios argentinos —que incluyen a Buriasco, Astarsa, Ferromel, etc.— parecen dispuestos a zafar: ellos opinan que las compañías de seguros deben responder en primer término y están resueltos a accionar contra Renfe.

Mientras se resuelve este lastre del primer intento se hace un segundo llamado con nuevos pliegos, que también debían servir para el San Martín. Uno de los cambios más importantes —y complicados— permitirá que los oferentes cambien hasta su composición antes de que se abra el sobre que contiene la propuesta económica.

Basándose en la adopción de este nuevo criterio, la Bicameral propuso a Transporte resucitar la primera licitación del ramal que llega hasta Cuyo, y abrir el sobre número dos, si los participantes cumplen ciertos requisitos. Y, aunque falta el OK formal de Domingo Cavallo, en medios oficiales esta chance se descuenta como un hecho.

Para esto, Pescarmona debería hacerse patrimonialmente responsable por sus socias Transpapel y Román Marítima o estas empresas tendrían que incrementar su capital. Además, estaría obligado a concretar el reemplazo de su operadora RDC por la Conrail.

En el caso de Astramar, también tendría que consumar su promesa de que el banco holandés NMB avale explícitamente al resto de los miembros, de solvencia cuestionada y fuertemente endeudados con el Estado. Para que continúe la carrera, resulta imprescindible, además, que los dos consorcios levanten sus impugnaciones cruzadas.

ASUMIO ARAOZ Y SE FUE PORTO

Chiche en Acción

El ex interventor en Tucumán Julio César Aráoz se convirtió ayer en el sexto ministro de Salud y Acción Social del presidente Carlos Menem. Avelino Porto entró de lleno en la política.

M. Manusia

Avelino Porto, ministro saliente de Salud y Acción Social.

Más de 800 invitados ocuparon desde mucho antes de las 18.30 los mejores sitios del Salón Blanco de la Casa de Gobierno. En ese lugar solemne, presidido por el mural de techo que conmemora el centenario de 1910 firmado por Luis de Cervi, ayer, pasadas las 19.15, el cordobés de Cruz del Eje Julio César Aráoz se convirtió en el sexto ministro de Salud y Acción Social de la administración Menem

Fue recibido al grito de "Chiche, Chiche" y luego de jurar sobre los Santos Evangelios el recinto se copó con una melodía tradicional: la marcha peronista en versión completa. ¿Quién dijo que la histórica creación de Sciammarella había entrado en desuso? Encima del escenario el presidente Menem (impecable traje cruzado color té con leche) la cantó desde la mitad hacia el final, pero Manzano se la echó completa, lo que alentó a Pierri, Cafiero, Bauzá y Eduardo Menem. Debajo muchos de los invitados cantaron acompañando con los dedos en V y los brazos en estado de agitación, a la usanza de las hinchadas de fútbol. Otro cantito continuó a la vieja trova: "Se siente, se siente, Evita está presente".

El acto se inició con más de tres cuartos de hora de retraso porque, en un salón cercano, el ministro del Interior terminaba una conferencia de prensa sobre la superbanda. "El Salón Blanco nunca estuvo así", dijo alguien con acento cordobés. ¿Ni siquiera la otra semana cuando asumió María Julia? "Ni siquiera", reafirmó el de la hinchada que venía a apoyar al otro crédito cordobés que ingresa en el gabinete. Estaban presentes personajes como Juan Carlos Rousselot, el director del ANSSAL Juan Carlos Caserio, el diputado Quito Martínez, Moisés Ikonicoff, el interventor del PAMI Nazur, Carlos Spadone, Carlos Campolongo, Guerino Andreoni. Los dos primeros aplausos fueron para saludar la entrada de Palito Ortega y también para marcar la presencia de Matilde Menéndez. En cambio, el ex ministro Mera Figueroa y el secretario de Deportes, Fernando Galmarini, hicieron su aparición en silencio.

El día del ministro saliente Avelino Porto tuvo su momento de gloria cuando a eso de la una de la tarde, frente a la entrada principal del ministerio en Plaza de Mayo, lo aguardaba para despedirlo una claque integrada por alumnos, docentes y empleados administrativos y de maestranza pertenecientes a la Universidad de Belgrano, de la que el doctor Porto es propietario. Munidos de pitos, matracas y bombos, los manifestantes —que llegaron y se retiraron en diez micros especialmente fletados— agitaban pancartas que decían: "Belgrano es un país y Porto su presidente" y entonaban cantitos como "Olé, olé, olé trajimos un rector, nos llevamos un senador". Una singular manera de celebrar el retorno a casa del rector.

Rodeado por todo su gabinete el presidente Menem dijo de Aráoz que no se inició en el mundo de la política en estos últimos meses y que lo hizo desde muy joven, "incursionando en esta verdadera ciencia y siempre lo seguí muy de cerca. Por ejemplo (y aquí cometió un lapsus festejado por la concurrencia) cuando asumió el servicio de ser gobernador de la provincia de Córdoba". El Presidente sonrió abiertamente y solicitó disculpas a su amigo el gobernador elegido en tres ocasiones Eduardo Angeloz.

También hizo una larga y elogiosa referencia a Porto y dijo "de corazón" que lamentaba el alejamiento de un empresario tan capaz y profesional como él. Señaló —y por las dudas dijo: "Esto no es un aviso"— que desde hoy el doctor Porto se dedica a la política. "Hace dos meses me dijo que la política lo fascinaba Y aunque no lo necesita sabe que tiene todo mi humilde apoyo en su camino a la senaduría."

Luego, dirigiéndose al nuevo titular de la cartera social, informó que persiste la decisión oficial de poner el ministerio al servicio de los sectores más desprotegidos. "Este año —precisó el Presidente— dispusimos de una inversión de 1500 millones de dólares y para el próximo presupuesto lo aumentaremos."

En el día de ayer el ahora ex ministro declaró que durante su mandato "no hubo persecución ni maltrato a persona alguna. A nadie se le preguntó su ideología: nos interesaban las personas por lo que valían". Por su parte, el que fuera interventor en Tucumán anticipó que los cambios que se propone en su cartera no serán "traumáticos", afirmó que su único padrino es Menem y que ningún lobby está detrás suyo. Todos se fueron con la sensación de que en esta ocasión el Presidente le había dedicado una despedida de lujo al funcionario que abandonaba su cargo.

Colados y chiveros

Las pésimas condiciones de trabajo ofrecidas a la prensa en general —una minúscula tarima invadida por colados, desconocidos y chiveros— originó el malestar de los fotógrafos y camarógrafos que, en un momento,al no poder cumplir mínimamente con la tarea profesional decidieron no cubrir el acto y retirarse en su totalidad. "¡Que lo cubra Presidencia!", propusieron y se fueron por donde habían entrado. Si el palco (una forma de decir) para reporteros y cámaras era inservible,tampoco nadie había previsto un sitio especial para cronistas. En la noche de ayer el Círculo de Periodistas de la Casa de Gobierno emitió un comunicado reclamando la intervención de las autoridades para que en el futuro no se repitan episodios tan enojosos como los de ayer.

Avellaneda con comicios anulados y la Corte Suprema con más trabajo

La Cámara Electoral anuló los comicios en Avellaneda, donde según los cómputos provisorios había ganado el peronismo, que apelará a la Corte. La indefinición podría postergar la asunción de Duhalde y los diputados.

La Cámara Nacional Electoral declaró nulos los comicios del 8 de setiembre en el distrito de Avellaneda y convocó a nuevas elecciones para los cargos que la Junta Electoral Nacional determine. En los polémicos comicios se había anunciado el triunfo del candidato a intendente del justicialismo, Baldomero Alvarez de Olivera, por una diferencia de 351 votos. Sin embargo, el radicalismo presentó una denuncia por irregularidades, que en primera instancia fue desestimada por el juez federal y electoral Manuel Blanco, pero ayer la Cámara se pronunció finalmente por la nulidad. Deberá establecerse ahora si sólo se vuelve a votar para la intendencia o si las elecciones complementarias se harán también para gobernador y legisladores provinciales y nacionales, en cuyo caso Eduardo Duhalde y los diputados que resultaron electos no podrán jurar antes del 10 de diciembre. Se descuenta que el justicialismo apelará el fallo ante la Corte Suprema de Justicia.

Según trascendió, la Cámara Nacional Electoral disponía de un informe que corroboraba parte de las denuncias presentadas por los radicales, que impugnaron 1600 votos correspondientes a ciudadanos que "no se encontraban inscriptos en los padrones y sufragaron como agregados". Los dirigentes del justicialismo sostienen que esos votantes representan sólo el 0,6 por ciento del padrón y que cada uno de esos sufragios fue aprobado por el presidente y los respectivos fiscales de cada mesa.

El candidato del justicialismo, Alvarez de Olivera, sostuvo que "los jueces de la Cámara Nacional Electoral privilegiaron su condición de radicales por sobre su responsabilidad pública de administrar justicia" y consideró que "esta es una maniobra que no sólo afecta a Avellaneda; el principal perjudicado es el gobierno del presidente Carlos Menem, porque con esta maniobra de la UCR no podrán asumir los diputados nacionales indispensables para aprobar las reformas estructurales que el pueblo votó el 8 de setiembre pasado", agregó.

La resolución de la Cámara contó con los votos afirmativos de Héctor Orlandi y Rodolfo Munne, mientras que en disidencia se pronunció Enrique Rocca. Según anunció Jorge Kabakián, uno de los apoderados de la lista de la UCR que impulsó a Juan Manuel Moure como intendente de la ciudad, el dictamen establece que "se votaría únicamente los cargos en los cuales una nueva votación pueda hacer variar la titularidad".

Ante el pronunciamiento de la Cámara Nacional Electoral, el justicialismo tiene como opciones la de presentar un recurso extraordinario ante la misma Cámara o —lo más probable— apelar con un recurso de queja ante la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

Si el litigio no está resuelto para el 10 de diciembre, a nivel municipal de todas maneras cesará en su mandato el actual intendente y la mitad de los concejales, asumiendo como jefe comunal el primer concejal, en este caso un radical.

La Justicia parada

Los empleados de juzgados metropolitanos y federales volverán a paralizar hoy sus tareas en demanda de un porcentaje de incremento salarial como el que recibieron jueces y funcionarios. La medida ahondará la demora y el acopio de expedientes en Tribunales, ya que bajo la consigna "trabajemos con la ley en la mano", los afiliados de la Unión de Empleados de la Justicia Nacional (UEJN) vienen cumpliendo un quite de colaboración y labores a convenio. También los judiciales bonaerenses protestarán este mediodía y abandonarán sus tareas para concentrarse frente a la Legislatura provincial, en demanda de la restitución del sistema de "enganche" con la escala salarial del ámbito nacional.

Bancarios y callejeros

La Asociación Bancaria realizará hoy una movilización en el microcentro porteño en repudio a la decisión del Banco Central de liquidar los bancos Español del Río de la Plata y Comercial del Norte. La protesta conjugará además "la imposición de retiros voluntarios".

EL BLOQUE RADICAL JUEGA DIVIDIDO

De la Rúa sólo para amigos

***(Por Ernesto Muro)* Los diputados radicales elegirán hoy a Fernando de la Rúa como presidente del bloque en reemplazo de César Jaroslavsky, quien se retira de la Cámara tras ejercer el cargo durante los ocho años del actual período democrático. La elección del dirigente capitalino está fuera de toda duda, pero no será por unanimidad, como buscaba, ya que fracasaron ayer las negociaciones entre los dos bandos en que se dividió la principal bancada opositora. Salvo un acuerdo de último momento, el grupo minoritario compuesto por alfonsinistas impulsará la candidatura de Rodolfo Parente.**

La lista opositora a De la Rúa propondrá a Osvaldo Bisciotti como vice y a Reynaldo Vanossi como vicepresidente segundo de la Cámara baja. Este grupo no tiene posibilidades de ganar, pero al no haber arreglo, persigue el objetivo político de obligar al frente delarruista a votar, con lo cual esperan exacerbar las contradicciones dentro de la Corriente de Opinión Nacional (CON), que lidera Federico Storani, y dejarle en claro al dirigente porteño que comienza su mandato sin el apoyo de un importante grupo de diputados que se ve a sí mismo mucho más homogéneo políticamente que el arco de corrientes políticas que apoya a De la Rúa. Hasta último momento de anoche hubo negociaciones, que se centraron en la distribución de cuatro cargos: presidente, secretario y vicepresidente del bloque y la vicepresidencia de la Cámara. El delarruismo ofrecía un cargo a la minoría, que en cambio reclamaba dos. En menor medida se discutió también alrededor del perfil político opositor del bloque, el futuro de la Comisión de Juicio Político, que fue presidida por un radical, y la proporción en que se distribuirá el resto de los puestos en comisiones, unos 84 en total. La negativa a integrar la mesa de conducción del bloque por parte del grupo opositor no incluye su integración a las comisiones

La dificultad mayor de De la Rúa consiste en que debe conformar a los disímiles grupos que lo apoyan y necesita cada puesto como el pan. La secretaría de la bancada, por ejemplo, cargo que pedía el otro bando está reservada al rionegrino Oscar Machado (CON).

Fernando Dvoskin

De la Rúa será elegido hoy presidente del bloque radical.
Fracasaron las negociaciones con el alfonsinismo y habrá votación.

Los números de la discordia indican una clara mayoría para Fernando de la Rúa, de alrededor de 55 legisladores contra 30. Pero se trata de una mayoría políticamente frágil, donde conviven unos 18 diputados de la CON, el angelocismo, diputados del interior agrupados en el llamado Bloque Federal (que se reflotó sin la presencia de varias provincias), cuatro legisladores que responden a la orientación de Juan Manuel Casella y los partidarios propios de De la Rúa, que no llegan a la media docena. Es decir, un amplio arco de corrientes que agrupa a sectores muy diferenciados, desde angelocistas, partidarios de Sergio Montiel, del Vasco Usandizaga, de Melchor Posse, alfonsinistas sueltos y otros. Esta realidad da margen para que desde el otro bando se argumente que la mayoría delarruista es meramente circunstancial y que se va a disgregar a poco de entrar a caminar. "Los grupos principales como el angelocismo y la CON en realidad lo apoyan para que se queme", llegó a decir un legislador bonaerense.

Al margen de las especulaciones sobre el futuro de la gestión de De la Rúa al frente del principal bloque opositor, lo cierto es que los votos a su favor no le garantizan de por sí un buen comienzo, dado que en el bando opuesto quedó un número importante de legisladores, más homogéneos políticamente ya que provienen del tronco alfonsinista. La lista completa comprende a Carlos Becerra y Miguel Ortiz Pellegrini, de Córdoba, ocho legisladores de Renovación y Cambio bonaerense que responden a Leopoldo Moreau, Carlos Zambianchi de Formosa, los diputados misioneros, cuatro del Ateneo porteño (Jesús Rodríguez), Dante Caputo y Gabriela González Gass (Coordinadora nosiglista), el santiagueño Walter Ceballos, el mendocino Gerardo Profili y Rodolfo Parente, de Entre Ríos.

UN CARAPINTADA EN CATAMARCA

Locuras del Oeste

El mayor retirado D'Amico, ex sublevado de Monte Caseros, es el encargado de investigar el caso de María Soledad.

(Por Ernesto Tenembaum, desde Catamarca) Luego del fracaso de los hoy detenidos comisarios Miguel Angel Ferreyra y Miguel Angel Dahbar y del entonces prestigioso subcomisario Luis Patti, el interventor de Catamarca, Luis Prol, agregó una más a las notables historias catamarqueñas al designar al mayor retirado Jorge D'Amico, el hombre que sublevó una de las unidades de Monte Caseros en enero de 1988, para que investigue el caso María Soledad. El episodio no tiene directa relación con los comicios del próximo domingo pero sí refleja uno más de los esfuerzos que realizó un atribulado economista que, vaya a saber con qué lógica (ver recuadro), fue enviado a conquistar el Lejano Oeste para que un candidato menemista terminara reemplazando a Ramón Eduardo Saadi.

D'Amico se mueve en Catamarca como si estuviera en una película. Es petiso, morrudo, lleva anteojos oscuros, pelo peinado para atrás y walkie-talkie. A los catamarqueños les dice que se llama González, pero por lo menos a una decena de ellos, lo que es decir casi toda Catamarca, conoce su verdadero nombre. Fue designado por el jefe de policía, un coronel retirado llamado Luis Zirpolo, y completó la *task force* de Prol con otros tres militares: dos, Norberto García Guiñazú y Juan Carlos Escarpa, son amigos y de la misma promoción de Zirpolo; el otro, Julio Vergara, perteneció al grupo de oficiales nacionalistas que pasaron a retiro a principios de los 70 junto con Julián Licastro.

Se debe reconocer que el "mayor González" tuvo que enfrentar una situación compleja al llegar a Catamarca. Coordinó dos grupos de policías enfrentados entre sí por viejos rencores: uno está compuesto por agentes en actividad de la policía provincial, el otro está integrado por doce policías que se autoacuartelaron en abril para desafiar la autoridad del entonces gobernador Ramón Saadi, dieron la excusa para la intervención federal y fueron dados de baja. Por analogía, al grupo de los doce también se los llama "los carapintada catamarqueños", a pesar de que se habían autoacuartelado en la iglesia Corazón de María, de donde todos los jueves parte la Marcha del Silencio. La iglesia está conducida por Rodolfo Bavera, un cura que a su vez se le ha sublevado al obispo Elmer Miani.

—Pero Chino, vos fuiste detenido por la dictadura. ¿Cómo se te ocurrió designar a un grupo de militares coordinados por un carapintada? —le preguntó a Prol un compañero de viejos tiempos.

—Mirá, cuando llegué me tuvo que proteger la Gendarmería. Saadi organizaba manifestaciones, su gente clamaba venganza y no conocíamos a nadie. Le pedí consejo a Erman (por el titular de Defensa, Antonio Erman Gonzálezs) y me mandó a Zirpolo. Así empezó todo —explicó el interventor.

D'Amico fue detenido y pasado a retiro luego de la rebelión de Monte Caseros. Estuvo preso en Magdalena y en Campo de Mayo y visitó las oficinas de Mohamed Alí Seineldín hasta días antes del 3 de diciembre. Si las encuestas que adelantan una derrota del candidato menemista Francisco Sotomayor no mienten, el "mayor González" deberá buscar otro destino luego del domingo.

CUARTO OSCURO

Duhalde en campaña

El vicepresidente Eduardo Duhalde se mostró confiado en que la ciudadanía de Tierra del Fuego, que por primera vez va a elegir a su gobernador el domingo próximo, "votará brindando un apoyo explícito a las políticas que a nivel nacional viene realizando el presidente Menem". Duhalde estuvo ayer de visita en Ushuaia respaldando al candidato del PJ, Esteban Martínez, que en los tramos finales de la campaña está en un cabeza a cabeza con José Estabillo, del Movimiento Popular Fueguino. En su recorrida por la capital fueguina, el vicepresidente participó en un encuentro con más de 4000 jóvenes que le expresaron, a través de una carta leída por un estudiante secundario, su preocupación por la destrucción del medio ambiente, el ecosistema y la capa de ozono, inquietud que le solicitaron la traslade al presidente Carlos Menem.



La esperanza de Prol

(Por E.T.) El interventor Luis Prol intentaba ayer que al acto de cierre de campaña del Frente de la Esperanza, al que ya han comprometido su asistencia Ramón Ortega y Carlos Reutemann, se sumara el ministro de Economía, Domingo Cavallo. Será su último esfuerzo para que su gestión no quede demasiado deslucida frente a la de Julio César Aráoz en Tucumán.

Entre Aráoz y Prol hay algunas diferencias. El primero es político. Aprendió de la manera con que Carlos Menem ganaba elecciones en La Rioja y entonces efectivizó a quince mil empleados públicos en Tucumán. El segundo es economista. Aprendió de Domingo Cavallo a sanear las finanzas públicas y entonces llegó a Catamarca y despidió a cerca de dos mil empleados, muchos de ellos denunciados como "ñoquis".

Prol intentó dar la imagen opuesta a lo que fue el gobierno de Ramón Saadi. No sólo intervino los municipios, redujo el personal de la administración pública e investigó la corrupción del gobierno anterior. También cerró los prostíbulos y, particularmente, El Altillo, casi un símbolo del folklore catamarqueño, para saadistas, antisaadistas, peronistas y radicales, y hasta para la izquierda, que aquí en Catamarca se presenta dividida nada menos que en tres partidos políticos.

Aunque después el grupo fue tomando dimensión humana, en los comienzos todos sus integrantes tenían prohibido salir con mujeres catamarqueñas. Llegaban a la gobernación muy temprano a la mañana, todos en sus Falcon, y se retiraban pasadas las nueve de la noche sin haber dejado de trabajar todo el tiempo. Nadie recuerda un solo gesto de demagogia en los ocho meses que estuvo Prol en Catamarca. Ordenó la economía como se lo había propuesto. La Justicia funcionó de manera independiente del gobierno de la familia Saadi, pero sus opositores sostienen que fue presionada por el nuevo Poder Ejecutivo.

MENEM CON LOS QUINCE Y EL GRUPO RIO

UN LATINO DIFERENTE

El presidente Carlos Menem partió hoy hacia Caracas, donde participará en la reunión del Grupo de los Quince, que nuclea a los llamados países de desarrollo intermedio. Entre el 1º y el 3 de diciembre aprovechará la reunión en Cartagena, Colombia, de los once países latinoamericanos que integran el Grupo Río para insistir con su línea de presión al presidente cubano Fidel Castro.

(Por M.G.) El presidente Carlos Menem compartirá dos foros con otros presidentes latinoamericanos en su primera salida al exterior después de haberse presentado en Estados Unidos como el latino diferente. El primero es la sesión en Caracas del Grupo de los Quince, que nuclea a países de la clase media y la clase media baja internacional y que integran también naciones de Asia, Europa y Africa. El segundo es el Grupo Río, que trabajará en Cartagena de Indias, Colombia.

En ambos foros puede hacerse palpable una rivalidad latente: la que enfrenta a Menem y al presidente venezolano Carlos Andrés Pérez, y que incluye factores de vocación de liderazgo personal y una visión distinta de las relaciones entre el subcontinente y Estados Unidos.

El canciller viajó anoche hacia Caracas, pero el Presidente lo hará recién hoy, de modo que se perderá la apertura. Antes de partir, Guido Di Tella anunció que la Argentina planteará la ampliación del grupo. Aunque el ministro no dio nombres, fuentes diplomáticas dijeron a **Página/12** que se barajan los de Costa Rica, Singapur, Tailandia, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, Arabia Saudita y Chile.

Formado dentro de la cumbre de No Alineados de Belgrado, en 1989, el G-15 se integra con la Argentina, Venezuela, Brasil, Perú, México, Malasia, Indonesia, India, Yugoslavia, Egipto, Argelia, Nigeria, Senegal, Zimbabwe y Jamaica. De todos ellos, México y Brasil son observadores del NOAL, de donde la Argentina se retiró en setiembre último alegando la inutilidad del movimiento tras la disolución de los bloques del Este y el Oeste. Y de los postulantes sugeridos por el gobierno, algunos son parte del NOAL, como Arabia y Chile, y otros no, como Polonia y Checoslovaquia. La formación del G-15 como nuevo interlocutor internacional consolidaría, según el gobierno, la postura de acercar a la Argentina a países de desarrollo intermedio y regímenes moderados y compensar su alejamiento del NOAL.

El sector nació con la doble misión de erigirse en contraparte de los siete ricos (Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Japón, Alemania, Italia y Canadá) y ser su interlocutor no confrontacionista, y a la vez plantear formas de colaboración horizontal entre los socios de clase media.

Fuentes diplomáticas conjeturaban ayer que de la reunión podría salir una carta al G-7, "en términos lo menos retóricos posible". El propio G-7 presenta junto a la gran diferencia del poder real de sus integrantes, la semejanza de que, como el G-15, también surgió en 1975 como un cónclave regular para discutir economía y terminó como un consorcio que debate política.

El momento clave del encuentro será mañana, cuando los presidentes y sus asesores lleguen a Gurí, en medio de la selva amazónica, para lo que Carlos Andrés Pérez ha llamado "una jornada de reflexión", especie de retiro espiritual de los jefes de Estado sin asedio de periodistas ni, casi, de gente, en medio de una población que no llega a los 20 mil habitantes.

El presidente brasileño, Fernando Collor de Mello, anunció que no iría por los problemas económicos internos de su país, con lo cual ha planteado un problema a resolver: si Brasil seguirá estancado en el G-15 a pesar de la ausencia y si puede admitir una figura de segunda línea cuando la idea era congregar a jefes de Estado. La Argentina defenderá la permanencia brasileña, según comentaban ayer expertos de la Cancillería.

El Grupo Río, que agrupa a once países latinoamericanos, sesionará entre el 1º y el 3 de diciembre, y Menem ya anunció que lanzará allí su posición de presionar públicamente a Fidel Castro en favor de una liberalización política. Contará con la oposición de Venezuela, Colombia y México, los tres partidarios de las conversaciones discretas con Fidel Castro.

Contra la tortura

La Argentina y Uruguay fueron elegidos miembros del Comité de Estados contra la tortura de las Naciones Unidas, mientras que el representante de China fue rechazado, indicaron los participantes en la votación. Los estados occidentales bloquearon la elección del chino Wu Han, no a causa de su personalidad, sino por la situación de los derechos humanos en China, se indicó de fuentes diplomáticas. La hoja de vida de Wu Han señala que este ex director de prisiones durante y después de la Revolución Cultural "desempeñó", como criminólogo, un papel importante en la definición del derecho penal y en la aplicación de penas", se indicó. El Comité contra la tortura, una emanación de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU, está encargado de hacer aplicar la convención contra la tortura que entró en vigencia en 1987 y a la que adhirieron 63 Estados. China protestó estimando que era anormal que el grupo asiático no esté representado. Cinco de los diez expertos del Comité debían ser reelegidos. Los miembros presentados por China y Argelia no obtuvieron mayoría. Por el contrario, los de la Argentina, Uruguay, Canadá y Túnez fueron elegidos o reelegidos.

Que diga dónde están

Los Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas (FDDRP) pidieron al presidente Carlos Menem que si afirma que "los desaparecidos están muertos, que diga dónde están, cómo y por qué". La petición alude a la afirmación que el jefe de Estado hizo la semana pasada en una entrevista concedida a periodistas españoles en la que dijo que las Madres de Plaza de Mayo "deben dejar de cargar con sus muertos y olvidar" lo sucedido durante la represión del pasado régimen militar.

Di Tella vs. Caputo

(Por M.G.) Un Dante Caputo preocupado por criticar en términos prácticos la política exterior y un Guido Di Tella obsesionado por demostrar que no hay tantas diferencias como parece fue el tono, ayer, del duelo que sostuvieron ambos en la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados, durante el análisis del retiro argentino del Movimiento de Países No Alineados y de la decisión de cambiar 40 posiciones de voto en las Naciones Unidas.

"Su argumento válido es que este mundo es diferente del mundo del '80", reconoció Caputo a Di Tella. "Pero el mundo no ha puesto ni la millonésima parte de la imaginación que puso en solucionar el conflicto Este-Oeste para solucionar el conflicto Norte-Sur", dijo.

Caputo se preguntó si el NOAL entrañaba algún costo. "No", se respondió. "Estados Unidos no se sentía hostigado por la permanencia argentina." Para el ex canciller del radicalismo, saliendo del NOAL "la Argentina pierde espacios de negociación".

Al criticar la decisión de Di Tella de cambiar 40 posiciones de voto en la Asamblea General de la ONU para disminuir los puntos de confrontación con Washington, Caputo recordó que en 1988 se votaron en la ONU 135 resoluciones, de las cuales "86 fueron votadas en contra por Estados Unidos, que cuestionaba el principio de un país un voto". El diputado opositor dijo que la Argentina votó a favor 125 veces, y Yugoslavia 131. "No éramos la oveja descarriada que se apartaba de Occidente", afirmó, y dijo que cambiando el voto ahora la Argentina se sumará a "países de la entidad de Antigua y Barbuda, Fidji, Haití, Jamaica, Papúa... No vamos a ser como Francia. Vamos a votar como Saint Vincent. Como países de segunda alineados automáticamente."

—Me parece indigno hablar así de Barbuda. La solidaridad americana está en peligro —aprovechó Di Tella.

Después, el canciller dijo que "en la dinámica política es natural que se trate de maximizar las diferencias, pero coincidimos en que el país no puede ser autárquico, en que tampoco puede tirar la chancleta y aceptar todo como es y en eque sí debe defender sus espacios de negociación. El asunto es cómo. Nosotros defendemos nuestro espacio cuando el Presidente plantea en el Congreso de Estados Unidos enérgicamente que deben terminarse los subsidios. Pero no tenemos ilusiones de un poder del que carecemos"

Sobre el NOAL, el ministro dijo que "hoy no nos es útil", y aclaró que "se nos dio la gana de irnos porque nos parecía que quedarse significaba seguir con las telarañas mentales que el país había acumulado en décadas de decadencia".

En cuanto al voto en la ONU, aseguró Di Tella que "se parecerá más al europeo, porque aun cambiando se mantendrá un 80 por ciento de diferencias con Estados Unidos".

En otra parte del diálogo el canciller cambió el "usted" y el "señor diputado" por el tuteo, con el diputado del Grupo de los Ocho, Juan Pablo

27-11-78 27-11-91

Alfredo Giorgi



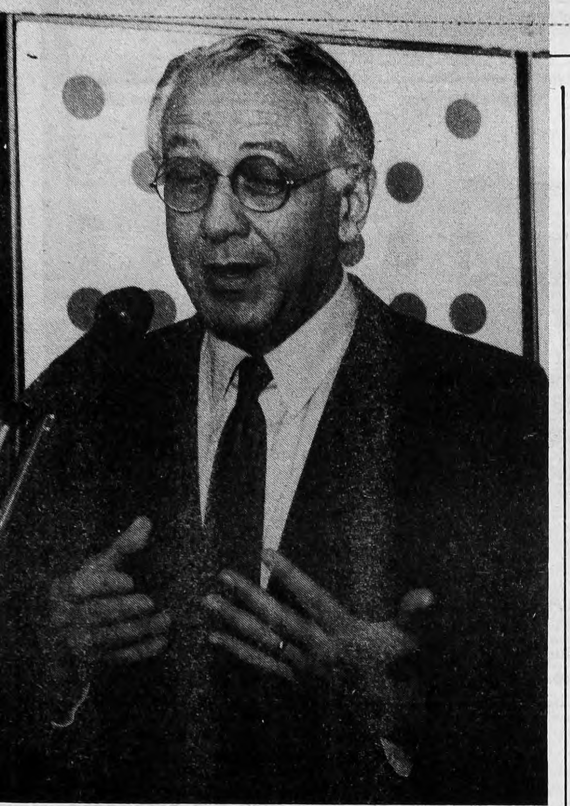
A los 13 años de tu desaparición, seguimos pidiendo justicia. No a la amnesia forzosa, si a la memoria, la verdad, la vida.

Tus familiares y compañeros del I.N.T.I.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/3924/ Fotocomposición, armado

Página/12

y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Eréxcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.



Guido Di Tella, ministro de Relaciones Exteriores.
Pese a México, Venezuela y Colombia, seguirá la presión contra Cuba.

en el Parlamento

Cafiero.

—Para polemizar las cosas, yo digo que el diputado Caputo es demasiado romántico y él dice que yo soy demasiado pragmático —comentó Di Tella.

—En la película le tocó el peor papel —ironizó Cafiero.

—Mirá, Juan Pablo, en la vida uno no siempre puede sacarse el gusto.

—Ahora, ustedes cambiaron el voto positivo por la abstención, y no por el voto en contra. ¿Es un resabio nostálgico?

—Todos tenemos algo de nostalgia —contestó Di Tella. Yo también fui un romántico.

—Sí, yo tengo una foto tuya de esa época.

—Y todavía lo soy: creo que se puede cambiar la declinación infame de este país.

Sobre el final, canciller y diputados se prometieron seguir el miércoles que viene con una tarea engorrosa: revisarán uno por uno los 40 cambios de voto.

Las gracias de Huber Matos

El ex comandante de la revolución cubana y ahora líder del movimiento anticastrista con sede en Miami, Huber Matos, agradeció al vicepresidente Eduardo Duhalde "el respaldo" del gobierno argentino "a la causa democrática de mi país". De visita en Buenos Aires, Matos se entrevistó ayer con el mandatario, a quien le manifestó "el interés de que la Argentina siga manteniendo su posición para que contribuya a que otros gobiernos y otros países de Latinoamérica respalden la lucha del pueblo cubano".

Matos llegó al país invitado por Patricio Kelly para participar en su programa "Sin concesiones", que se emite por ATC. Aprovechó la ocasión para reunirse con Duhalde y después dio una conferencia de prensa en la que rechazó "cualquier tipo de intervención de fuerzas militares" en la isla. Sobre este punto aclaró que con el vicepresidente "no hemos hablado de intervención, pero si manifestamos nuestro deseo de que el presidente Menem nos ayude más allá de las fronteras argentinas".

OSPLAD cambió de manos por pedido de Salonia

(*Por Nora Veiras*) Las reiteradas denuncias públicas de irregularidades en la Obra Social Para la Actividad Docente (OSPLAD) derivaron ayer en el relevamiento de Raúl Araujo, presidente de la comisión administradora. Poco antes de partir hacia la asunción del nuevo ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, el titular del ente asistencial recibió el telegrama firmado por el renunciante Avelino Porto informándole que debería abandonar el custodiado quinto piso de Tacuarí al 300. La vacante sería cubierta entre hoy y mañana por el abogado laboralista Víctor Chrem, asesor de la CGT oficialista y vinculado históricamente al sindicato mecánico.

El ministro de Educación, Antonio Salonia, le había anticipado la semana pasada a un grupo de dirigentes gremiales que ya tenía la decisión de "cambiar al hombre" que representaba a esa cartera en la obra social, que atiende a 740.000 beneficiarios en todo el país. Araujo ocupa la titularidad de OSPLAD en representación de Educación, desde que a principios de año esa cartera llegó a un acuerdo con los sindicatos docentes y no docentes nacionales para normalizar el ente. El equipo de Salonia elevó a Acción Social el pedido de cambio de figuritas y, al mismo tiempo, empezó a conversar con los gremios que se alejaron de OSPLAD para tratar de recomponer relaciones.

El Sindicato de Obreros y Empleados de la Educación y la Minoridad (SOEME) se retiró el pasado 26 de setiembre de la conducción de OSPLAD y empezó a denunciar, a través de solicitadas, diversas irregularidades en la firma de contratos con Clinicard y 24 Horas Pediátricas, empresas prestadoras de servicios médico-asistenciales. El gremio de los no docentes está a la expectativa, mientras prepara la documentación para realizar una denuncia penal por malversación de fondos

OSPLAD factura mensualmente alrededor de 13 millones de dólares provenientes de los aportes de los docentes nacionales —en su mayoría secundarios—, los cuales son administrados por los representantes de la Unión Docentes Argentinos (UDA), que dirige Luis Solimano: Roberto Tanner, Juan Casagrande, Nilda Belta y Jorge Letto (este último ocupa el lugar por UDA, pero en realidad pertenece a los estatales de UPCN), de la Asociación del Magisterio de Enseñanza Técnica (AMET), Raúl Araujo, quien a su vez representa a Educación, y por el delegado de Acción Social, el doctor José Daniel Avelovich, designado por concurso. El delegado de los privados del SADOP, Mario Morant, está de licencia al igual que el de SADOEP, Guillermo Marconi, quien en su momento también cuestionó la relación con Clinicard. Antonio Balcedo, de SOEME, abandonó, como ya se dijo, su banca. El derrotero de las bajas lo habian iniciado en abril los dirigentes de la CTERA, quienes renunciaron luego de ventilar el intento de cohecho del entonces viceministro de Educación, Eduardo Albelo Brea.

A mediados de junio, OSPLAD había anunciado que se revisarían todos los contratos con los prestadores y se convocaría a renegociar la deuda.

Sin embargo, a mediados de octubre renovó su convenio con Clinicard que originariamente caducaba en febrero del '92, elevando inclusive el monto de los pagos, y firmó un nuevo acuerdo con 24 Horas Pediátricas, una sociedad que en el contrato da los mismos teléfonos que la primera empresa. Por el servicio para bebés se fijó un pago mensual de 255.000 dólares, mientras que con Clinicard se estipuló un millón de dólares mensuales, una cifra superior en 220.000 dólares a la del contrato original. El mismo día en que se firmaron, el 15, las dos empresas enviaron a OSPLAD facturas por 2998 millones de australes (Clinicard) y 2550 millones (24 Horas).

NEGOCIOS

Software

La empresa norteamericana The Santa Cruz Operation Inc. (SCO) —compañía líder en el mercado mundial de software para microcomputadores— constituirá una joint venture en la Argentina con accionistas locales y empezará a funcionar desde febrero próximo.

AZT

Unos 400 enfermos del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) podrán ser tratados con AZT, gracias a la gestión del ex ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, que permitió obtener el suministro de la droga durante un año. El medicamento podrá solicitarse en el ministerio, organismo DAMES, ubicado en el 4° piso.

Hotelería

Entre el 3 y el 21 de febrero próximos se realizará en Las Leñas un seminario sobre Hotelería y Gastronomía. A tal fin se seleccionará a 30 estudiantes destacados de las mejores escuelas hoteleras del país. Quienes deseen participar podrán enviar su curriculum hasta el 6 de diciembre a Reconquista 1056, piso 4°, Buenos Aires.

Test

Boehringer Mannheim Argentina lanzó el primer test de un solo paso para el diagnóstico del embarazo. Evatest permite la obtención en sólo cinco minutos de un resultado claro y definido cuya exactitud supera el 99 por ciento. En caso de embarazo, el test resultará positivo desde el primer día de atraso mensual.

Negocios de doble mano con Brasil

Fabricantes de alimentos, compañías de seguros y bancos mueven sus piezas para sacar ventajas en el MERCOSUR

(Por D.S.) Alimentación, finanzas y seguros son los rubros donde —además de las industrias automotriz y metalmecánica— más dinamismo se advierte en el posicionamiento de las empresas argentinas y brasileñas con miras al mercado común que comenzará a regir plenamente desde 1995.

En el caso de los alimentos, la primera oleada fue de exportaciones argentinas, particularmente tras la firma del protocolo respectivo. La última novedad en esa corriente es el acuerdo al que arribaron autoridades de la Junta de Granos local y la Dirección de Abastecimiento del país vecino, para eliminar restricciones a la venta de harina. Los términos de la operación serán acordados en un encuentro que mantendrán dentro de dos semanas empresarios molineros de ambas naciones.

Los analistas del sector advirtieron simultáneamente que existe un "reflujo" de ventas con crecientes exportaciones brasileñas. La filial de Nestlé, por ejemplo, inició un proceso de intercambio con su hermana argentina, que incluye compras de leche en polvo y embarques de chocolate. El director de la empresa, François Bourquard, dijo a la prensa del país vecino que esas operaciones deberán intensificarse gradualmente.

También los productores de pollos están incursionando en el mercado argentino, tras seis años de ausencia. Claudio Martins, de la asociación brasileña de exportadores de "frangos", informó que hasta setiembre se registraron ventas por 1,2 millón de dólares basadas en problemas de abastecimientos focalizados.

A su vez, la Polenghi, industria de quesos de San Pablo —perteneciente al grupo francés Bongrain—, inició exportaciones a la Argentina. En julio fueron cinco toneladas y actualmente el volumen oscila entre 35 y 40 toneladas mensuales. El principal producto adquirido por supermercados locales es el queso pasteurizado en porciones, aunque la red McDonald's comenzó a comprar otro tipo para acompañar sus hamburguesas. La expectativa de la firma brasileña es triplicar sus exportaciones el año próximo.

Al margen del rubro alimentario, los bancos Económico y Banrisul avanzaron en sus proyectos de expansión. El representante del primero, Roberto de Sá Dádaso, reveló que en menos de un año se instalará en la Argentina una oficina que podría transformarse en agencia a mediano plazo. En tanto, la otra entidad (el Banco del Estado de Río Grande do Sul) acordó una actuación conjunta con los bancos de las provincias de Corrientes, Chaco, Entre Ríos, Formosa, Misiones y Santa Fe, para descontar los "traveller cheques" que éstos emitan en la próxima temporada estival.

Por último, en materia de seguros, la cooperativa local Belgrano acordó con Gente Aseguradora, de Porto Alegre, cubrir riesgos y prestar servicios recíprocamente a los respectivos turistas.



Alejandro Elías

Quesos, pollos y chocolates en la oferta de productos brasileños.
Los molineros argentinos consiguieron un nuevo mercado para la harina.

CAMPAÑA POR LA LOTERIVA

Recaudando con el buzón

La ya legendaria Casa Tía (Tiendas e Industrias Asociadas) —con presencia en el país desde 1947— acaba de lanzar una campaña que la convierte en "un ente facilitador de recaudación fiscal", según expresó a *Página/12* Francisco de Narváez, el gerente general de la empresa.

La iniciativa consiste en la colocación de buzones en las 45 sucursales que la firma posee en todo el país, provistos de sobres dirigidos a LoterIva en los que el consumidor puede depositar las doce boletas exigidas al comerciante, aun cuando éstas no sean de Tía.

Además de participar en esos sorteos oficiales la empresa brinda a los depositantes la posibilidad de ganar tres automóviles. "Los primeros resultados de esa iniciativa institucional —dijo De Narváez— nos permiten estimar en alrededor del millón y medio de sobres ya depositados. Esperamos llegar a los cinco o seis millones de sobres al final de la campaña."

Según el gerente general de Tía se trata de "una idea de nuestra empresa dirigida a crear conciencia en el consumidor acerca de la obligación de exigir las boletas de compras. Se instala así un modo de contribuir a la disminución, en una primera etapa, y a la erradicación, en un paso posterior, de la evasión fiscal, que en nuestro país sigue siendo muy alta."

"La Argentina no es un país en proceso de cambio —señaló De Narváez—, sino que ya cambió. La estabilidad política lograda dio paso a una estabilidad económica que se logrará definitivamente sólo con el esfuerzo de todos los sectores. Y en este sentido, el empresariado tiene una labor importante que cumplir. Creo que hoy la ciudadanía mira el espectáculo de la fiera y el domador. No podemos permitir que la fiera se coma al domador porque perderemos todos."

Para facturar el triple

La empresa Du Pont Argentina anunció un amplio programa de expansión de actividades en el país con el objetivo de alcanzar una facturación total de 500 millones de dólares hacia el final de la década, triplicando el nivel actual. El anuncio fue formulado por el titular de la filial local, Enrique Ubrig, y el presidente de Du Pont América del Sur, Jorge Nelson Rosas.

La estrategia definida incluye la expansión de operaciones productivas para aumentar las exportaciones, la comercialización de la oferta mundial de la firma hoy no presente en su portafolio y la reestructuración de otros negocios que no son competitivos a nivel internacional. Para ellos —informaron los directivos— se inició un plan de inversiones que a fines de 1992 totalizará 20 millones de dólares.

Según lo anunciado, se expandirá la capacidad instalada en las fábricas de lycra en Mercedes y nylon en Berazategui, ambas en territorio bonaerense. El año próximo se iniciará además la producción de "cordura", un hilado que hoy se importa.

"El objetivo de la compañía es alcanzar una facturación de 2000 millones de dólares hacia el año 2000, en los que Du Pont Argentina participará con 500 millones", dijo Rosas.

Para mejorar la competitividad de algunos negocios tradicionales se racionalizará la producción de freón y se continuará con la introducción de productos alternativos a aquellos que emiten clorofluorocarbonos y que afectan la capa de ozono.

Empresarios con faldas

Con una sesión sobre "La mujer como factor de cambio en la sociedad actual" continuará hoy el Segundo Congreso Iberoamericano de Mujeres Empresarias, que viene desarrollándose desde el lunes en la Bolsa de Comercio. El encuentro concluirá mañana con una disertación del presidente Carlos Menem.

La reunión es organizada por la Agencia Española de Cooperación Internacional y, además de la Bolsa, patrocinan la embajada hispana, el Instituto de Cooperación Iberoamericano (ICI), la Cámara Española de Comercio en la República Argentina y el Consejo Interamericano de Comercio y Producción.

En la apertura del encuentro habló el ministro Domingo Cavallo y en el cierre intervendrá, además del Presidente, la titular del comité ejecutivo del Congreso, Julita Maristany.

MARIA ANGELICA CAIRO - OSVALDO FRAGA
MARIA TERESA CUELLO - JULIO CESAR QUIROGA
JACOBO CHESTER - BERTA GOULEDZIAN
JORGE ROITMAN - JOSEFINA PEDEMONTE
DETENIDOS-DESAPARECIDOS DEL HOSPITAL POSADAS

"Porque es mejor llorar que traicionar,
porque es mejor llorar que traicionarse
llorá, pero no olvides.

Porque nosotros no indultamos
Porque tenemos memoria
Porque seguimos reclamando justicia."

27/11/91

MIGUEL ANGEL CASTIGLIONI
SECUESTRADO EL 27/11/76

Hoy, más que nunca,
estás presente
en nuestra memoria junto a los
30.000 desaparecidos

Tu madre, Susana y Nicolás



CRISIS DE LA FUERZA AEREA

Turbulencias de fin de año

La despedida de brigadieres reactualizó el conflicto en la Fuerza Aérea. Duras críticas de un alto oficial a Juliá.

(Por Eduardo Barcelona) Los discursos de despedida de los brigadieres que pasan a retiro en la aviación se transformaron ayer en un nuevo capítulo de la crisis recurrente que sacude a la Fuerza Aérea desde principios de año.

Uno de los que se va, el brigadier Manuel Villagrán, dijo al saludar por última vez que "es muy bien conocida por todos ustedes la futura estructura de la fuerza, en la cual se han dejado de lado en la cúpula a aquellos oficiales superiores que supieron con gran respeto y sentido de lealtad señalar al jefe de Estado Mayor (José Antonio Juliá) los hechos y circunstancias que afectaban a la institución". El hasta ayer jefe III (Logística) fue uno de los altos oficiales que colaboró con la investigación de la compra de instrumentos de navegación ILS, que sirvió para descabezar a mitad de año a tres altos oficiales, entre ellos el entonces subjefe, Tomás Rodríguez; el anterior agregado aeronáutico en Washington, Héctor Sambrizzi, y el ex jefe de Material, Roberto Petrich.

Juliá encabezó ayer la ceremonia donde puso en funciones al nuevo coordinador del Estado Mayor, brigadier Henry Graton, puesto creado para él, que no puede llegar a titular de la fuerza por no ser piloto. Graton es una suerte de oficial tapón entre Juliá y su archienemigo, el jefe de la Casa Militar, Andrés Antonietti, virtual número dos de los pilotos. Graton, al asumir la función, habló de la "lealtad" y del "juego limpio", contrastando con lo que expresó Villagrán, quien exhortó a distinguir siempre el límite "entre la subordinación y la complacencia".

La despedida de Villagrán se produjo en su despacho del Edificio Cóndor, ante integrantes de su comando, la mayoría veteranos de Malvinas. Tras hacer un recuento de la situación por la que atraviesa la fuerza, la que calificó "como la crisis más profunda de su historia", dijo que "la prueba está en que no sólo a nivel de brigadieres se produce un gran movimiento de personal, sino que alcanza a tres jerarquías. Debo destacar en este caso y tratándose de comodoros y oficiales jefes a los que conozco por su valía personal y profesional, que se trata de excelentes oficiales, que su desplazamiento masivo y sin mediar una estudiada necesidad orgánica le producirá a la fuerza un grave problema que se agrega a los múltiples en existencia".

Después de los tres brigadieres que tuvieron que irse a su casa por el caso de los instrumentos de navegación ILS, los siguen otros cinco más a finales de año. Ellos son los brigadieres Héctor Gilobert, Manuel Villagrán, Héctor Valeri, Ernesto Michelli y Angel Toribio, quien todavía es el secretario general de la fuerza.

El salteño Villagrán, quien antecedió a Toribio como secretario general, cuestionó la designación de Graton como coordinador del Estado Mayor, porque eso significaba postergar sine die el nombramiento de un subjefe, vacante desde que Rodríguez dejó la actividad. "La inédita disposición de no constituir la subjefatura de Estado Mayor, reemplazándola con un organismo coordinador, obedece más a razones de índole política que institucional", descerrajó Villagrán, saludó y se fue.



Tony Valdez

Brigadier José Juliá y brigadier Henry Graton.
Los dos están enganchados en la misma política en la Fuerza.

Cubría lo quiere nulo

El abogado de la jueza María Romilda Servini de Cubría, Roberto Ribas, pidió ayer la nulidad del reciente procesamiento dictado contra ella por el juez federal Néstor Blondi y calificó como "persecución judicial" a las acciones legales iniciadas contra la magistrada a raíz de su actuación en el denominado Yomagate. "No puede haber enjuiciamiento hasta que el juez haya sido separado del cargo por pedido del juicio político o cesare por renuncia", consignó en su alegato el abogado de Cubría. La jueza está procesada en cuatro causas y están pendientes de resolución otros tantos pedidos de juicio político.

Zamora al ataque

El diputado nacional Luis Zamora (MAS) embistió con todo contra el presidente Carlos Menem a raíz de las declaraciones en las que afirmó que en la Argentina hubo una "guerra civil" durante el Proceso. Zamora acusó al Presidente de "falsificar la historia y blanquear a los genocidas ocultando que miles de delegados de fábrica, estudiantes, docentes, periodistas y hasta niños fueron secuestrados y asesinados, no como parte de una guerra civil sino como consecuencia del terrorismo de Estado implementado por la dictadura para asegurar las ganancias de los mismos que ganan ahora con el gobierno del actual presidente".

Ahora la caca importada se llama barro biológico

El gobierno de Río Negro recibió una oferta de empresas locales y norteamericanas para importar residuos cloacales de la ciudad de Nueva York y utilizarlos como fertilizante.

(*Por S.R.*) El furor de lo importado llegó a Río Negro. De acuerdo con la denuncia formulada ayer por la entidad ecológica Greenpeace dos empresas argentinas y una norteamericana formaron una sociedad con el fin de importar caca, esta vez de Nueva York, y procesarla en una planta que se instalaría en esa provincia para su reprocesamiento como fertilizante. La propia Subsecretaría de Recursos Naturales de Río Negro reconoció ayer que la oferta existió pero "fue rechazada de plano ante la negativa de los empresarios de detallar la composición química del llamado lodo biológico", una forma elegante de referirse a los residuos cloacales neoyorquinos.

Aunque la documentación completa que acompaña la denuncia será presentada hoy por Greenpeace en una conferencia de prensa en Buenos Aires, Mario Epelman —coordinador de la campaña de tóxicos de la entidad— adelantó ayer algunos detalles de la maniobra. La propuesta original le fue presentada al gobierno rionegrino por las empresas locales IUMA S.A. y Dialuz S.A., ambas asociadas a la compañía norteamericana Environmental Development Corporation. Mediante un comunicado de prensa entregado ayer, la Subsecretaría de Recursos Naturales de Río Negro confirmó esos datos y explicó que la oferta consistía en el envío de personal técnico a Estados Unidos para gestionar el ingreso de lodos biológicos. "Ante este ofrecimiento, la subsecretaría solicitó a las empresas un detalle de la composición físico-química de los residuos procesados, con la intención de conocer las sustancias incluidas e identificar el grado de peligrosidad que las mismas podrían acarrear. Al no obtener respuesta —prosigue el comunicado— el Ministerio de Recursos Naturales desestimó la propuesta."

Según Mario Epelman, las empresas buscaban fabricar fertilizantes orgánicos con los barros que resultan del tratamiento de residuos cloacales de varias ciudades de Estados Unidos. Para el gobierno local esa intención "se encuentra fuera del perfil de desarrollo que sustenta la provincia de Río Negro y no se ajusta a los principios de preservación del medio ambiente establecidos en la Constitución provincial".

Según la descripción del caso realizada por algunos medios periodísticos de Río Negro, a diferencia del intento de importación de caca francesa, esta vez el paquete venía mejor atado. La oferta de importación se acompañaba con la reapertura de una fábrica metalúrgica local —actualmente desactivada— para la construcción de contenedores metálicos para el transporte de los residuos, y la habilitación —mano de obra incluida— de una dársena en el puerto. La tentadora oferta, sin embargo, tiene otras raíces. En Nueva York la legislación establece un estricto control de los residuos cloacales que la superpoblación y el consumo vuelven incontrolables. Allí cuesta doscientos dólares por tonelada procesar la caca para su disposición final. A cambio, existen varias empresas que, por sesenta dólares la tonelada se encargan de ubicar los residuos en destinos más lejanos, con apenas un proceso de compactado para abaratar el transporte.

Hace menos de un mes, la difusión por parte de la Administración Nacional de Aduanas de un intento de importación de caca de Francia, en carácter de donación y para su empleo como abono, desató el escándalo y obligó al ministro Cavallo a aclarar que "esa porquería no entró ni va a entrar nunca en la Argentina". Pese a la repentina celeridad con que los senadores aprobaron el proyecto de ley originado en la Cámara de Diputados que regula el control, transporte, tratamiento y disposición de residuos peligrosos y prohíbe taxativamente la importación de desechos de terceros países, la iniciativa aún no pudo ser convertida en ley en la Cámara baja, a pesar de contar con la aprobación casi unánime de todos los bloques.

La urgencia de esa normativa legal se traduce en los cada vez más reiterados intentos de importación de residuos peligrosos, entre los que la caca es apenas un rubro menor. Desechos hospitalarios, químicos, combustibles, restos no degradables de la industria plástica o farmacéutica que el venerado Primer Mundo no sabe dónde guardar.

ACOSO SEXUAL

Te dije que no, no y no

"No lo conozco, no, no y no". Con la contundencia que remarca la frase, Ante Garmaz rechazó la denuncia pública por acoso sexual que hizo en su contra el actor Atilio Veronelli, a quien aseguró no conocer personalmente. Según Garmaz, no puede tomarse en serio la acusación de alguien que "muy suelto de cuerpo dice 'yo lo hago puramente por promoción'".

Aunque Veronelli no lo dijo exactamente así, es cierto que reconoció ante las cámaras de TV que "la promoción nunca viene mal". Otro aspecto curioso de la controversia es que la desmentida de Garmaz llega después de que el propio Veronelli ha relativizado la calificación de "acoso sexual" y sostuvo que esa es la apreciación que hizo la prensa sobre el episodio que él dice haber vivido con Garmaz, calzoncillo mediante.

Con la seriedad que merece un tema tan espinoso, Garmaz advirtió a "todos los habitantes de la República Argentina, unos más, unos menos" que deben tener "un gran cuidado con francotiradores de estas características que tal vez te tiren, no a matar, pero te hieren con este tipo de cosas". Recordó incluso que cuando Antonio Gasalla tenía su programa en ATC, vinieron a saludarlo todos los integrantes del elenco, incluido Veronelli. "Gasalla me hizo una salutación con todo el staff; él (por Veronelli) estaba allí; me tenía que haber dicho 'me hizo esto, me hizo lo otro', pero él no me dijo absolutamente nada."

Como era de esperar, Veronelli dio otra versión sobre ese encuentro furtivo en ATC. "Yo lo sorprendí y le dije, le relaté (a Garmaz), le pregunté si seguía haciendo la prueba de los calzoncillos". Según Veronelli, fueron testigos de ese encuentro suyo con Garmaz "Carlos Parrilla, Luis Maceo, Mónica Scaparone y otros miembros del elenco" de "El mundo de Antonio Gasalla", como se llamaba el programa cuando salía al aire por ATC. Cuando se enteró de que Garmaz dice que no lo conoce, Veronelli confió: "Sus problemas de memoria los resolverá apenas me vea". Por otra parte, negó ser un "francotirador".

Un día después de la negativa de la Corte Suprema de Justicia a concederle la personería jurídica a la Comunidad Homosexual Argentina, el presidente Carlos Menem exhortó a sus miembros a "insistir con su reclamo y luego veremos qué pasa". La CHA aún no decidió si recurrirá a los organismos internacionales o si acepta el convite presidencial, para lo cual deberá aceptar algunos "consejos", como cambiar el nombre a la entidad.

Repercusiones

La decisión de la Corte de rechazar el pedido de personería jurídica a la CHA despertó variadas críticas en el ámbito político, aunque también encontró alguna adhesión legislativa, expresada sobre todo por el diputado ucedeísta Francisco Durañona y Vedia, quien sostuvo que la personería "debe otorgarse a entidades con objetivos delimitados de interés general y creo que a los señores homosexuales no les corresponde". El radical Aldo Neri consideró que "la Corte tiene una posición profundamente equivocada, arcaica, reaccionaria y mal fundada". Para el disidente peronista Carlos "Chacho" Alvarez, "o la Corte se olvidó de que es menemista o Menem es un progresista cultural sólo en Estados Unidos". Alberto Aramouni, de la Democracia Popular dijo que, "el fallo es discriminatorio", porque según la Constitución, las acciones privadas de los hombres están reservadas sólo a Dios", mientras que para el intransigente Jorge Drkos, el dictamen es, además, "retrógrado". Luis Zamora, del MAS, dio una vuelta más y opinó que la sentencia "es cavernícola, medieval, y obedece a la presión de trastienda de la Iglesia Católica".

MEN

Un (

(*Por Andrea Rodríguez*) "Los miembros de la Comunidad Homosexual Argentina deberán insistir con su reclamo y luego veremos qué pasa." Un día después del pronunciamiento de la Corte Suprema de Justicia que confirmó la validez del rechazo de la personería jurídica para la agrupación, el presidente Carlos Menem repitió públicamente una oferta que venía negociándose bajo cuerda desde principios de mes. El mismo gobierno que en diciembre de 1989 negó el reconocimiento legal ahora estaría dispuesto a concederlo, pero con ciertas condiciones que la CHA aún no sabe si aceptar o no. La entidad que agrupa a los gays se llamó a silencio hasta mañana mientras analiza qué camino seguir: o toma la propuesta, que en los hechos implicaría iniciar un nuevo trámite ante la Inspección General de Justicia en pos de la personería, o apela por "discriminatoria" la decisión de la Corte ante tribunales internacionales.

"En términos legales nada impide que la CHA presente un nuevo reclamo por la personería jurídica ante la Inspección General de Justicia, y si el Poder Ejecutivo cambia de opinión, podría otorgarla; la jurisprudencia de la Corte Suprema considera el cambio de opinión como un acto constitucional", explicó a **Página/12** un abogado que ha seguido bien de cerca los avatares del caso.

La oferta pública del presidente Menem es coherente con su posición en los últimos 15 días, conocida durante su estada en Estados Unidos. En la Universidad de Columbia y ante la arremetida de un estudiante que se presentó como homosexual, el jefe de Estado aseguró que no sería él quien le pusiera "un muro al avance de los tiempos".

Los dichos del Presidente aceleraron las negociaciones abiertas entre la CHA y el Ministerio de Justicia, que desde principios de mes daban una pauta del giro de posición del Gobierno.

En diciembre de 1989, poco después de la asunción de la administración menemista, la Inspección General de Justicia había negado la personería jurídica para la CHA, un reconocimiento legal que implica que el Estado hace suyos los objetivos de la institución a la que se le concede. El entonces titular del organismo —que depende directamente del Poder Ejecutivo y se supone resume una política del Gobierno para el área— argumentó que "no se puede dar cabida a un tercer género híbrido". Después de abandonar la Inspección General de Justicia, el abogado González Arzac defendió al mayor Rubén Fernández en el juicio contra los rebeldes carapintada del 3 de diciembre de 1990 y se presentó como candidato a diputado nacional por el Peronismo Verdadero, que agrupó al sector ultranacionalista que se expresa a través de la revista *Línea*.

"González Arzac quizá no consultó al Gobierno antes de pronunciarse, más bien habrá actuado según sus convicciones. En ese momento la resolución no tuvo un aval explícito de la cabeza del Ejecutivo, pero tácitamente se la ratificó. Es evidente que Menem cambió de posición ante la presión internacional, y en su afán por ingresar al Primer Mundo", opinó ayer un allegado a la CHA.

Oficialmente la asociación decidió guardar silencio hasta decidir qué hacer. "Si usted llama por entrevistas

Ahora la caca importada se llama barro biológico

El gobierno de Río Negro recibió una oferta de empresas locales y norteamericanas para importar residuos cloacales de la ciudad de Nueva York y utilizarlos como fertilizante.

(Por S.R.) **El furor de lo importado llegó a Río Negro. De acuerdo con la denuncia formulada ayer por la entidad ecológica Greenpeace dos empresas argentinas y una norteamericana formaron una sociedad con el fin de importar caca, esta vez de Nueva York, y procesarla en una planta que se instalaría en esa provincia para su reprocesamiento como fertilizante. La propia Subsecretaría de Recursos Naturales de Río Negro reconoció ayer que la oferta existió pero "fue rechazada de plano ante la negativa de los empresarios de detallar la composición química del llamado lodo biológico", una forma elegante de referirse a los residuos cloacales neoyorquinos.**

Aunque la documentación completa que acompaña la denuncia será presentada hoy por Greenpeace en una conferencia de prensa en Buenos Aires, Mario Epelman —coordinador de la campaña de tóxicos de la entidad— adelantó ayer algunos detalles de la maniobra. La propuesta original le fue presentada al gobierno rionegrino por las empresas locales IUMA S.A. y Dialuz S.A., ambas asociadas a la compañía norteamericana Environmental Development Corporation. Mediante un comunicado de prensa entregado ayer, la Subsecretaría de Recursos Naturales de Río Negro confirmó esos datos y explicó que la oferta consistía en el envío de personal técnico a Estados Unidos para gestionar el ingreso de lodos biológicos. "Ante este ofrecimiento, la subsecretaría solicitó a las empresas un detalle de la composición físico-química de los residuos procesados, con la intención de conocer las sustancias incluidas e identificar el grado de peligrosidad que las mismas podrían acarrear. Al no obtener respuesta —prosigue el comunicado— el Ministerio de Recursos Naturales desestimó la propuesta."

Según Mario Epelman, las empresas buscaban fabricar fertilizantes orgánicos con los barros que resultan del tratamiento de residuos cloacales de varias ciudades de Estados Unidos. Para el gobierno local esa intención "se encuentra fuera del perfil de desarrollo que sustenta la provincia de Río Negro y no se ajusta a los principios de preservación del medio ambiente establecidos en la Constitución provincial".

Según la descripción del caso realizada por algunos medios periodísticos de Río Negro, a diferencia del intento de importación de caca francesa, esta vez el paquete venía mejor atado. La oferta de importación se acompañaba con la reapertura de una fábrica metalúrgica local —actualmente desactivada— para la construcción de contenedores metálicos para el transporte de los residuos, y la habilitación —mano de obra incluida— de una dársena en el puerto. La tentadora oferta, sin embargo, tiene otras raíces. En Nueva York la legislación establece un estricto control de los residuos cloacales que la superpoblación y el consumo vuelven incontrolables. Allí cuesta doscientos dólares por tonelada procesar la caca para su disposición final. A cambio, existen varias empresas que, por sesenta dólares la tonelada se encargan de ubicar los residuos en destinos más lejanos, con apenas un proceso de compactado para abaratar el transporte.

Hace menos de un mes, la difusión por parte de la Administración Nacional de Aduanas de un intento de importación de caca de Francia, en carácter de donación y para su empleo como abono, desató el escándalo y obligó al ministro Cavallo a aclarar que "esa porquería no entró ni va a entrar nunca en la Argentina". Pese a la repentina celeridad con que los senadores aprobaron el proyecto de ley originado en la Cámara de Diputados que regula el control, transporte, tratamiento y disposición de residuos peligrosos y prohíbe taxativamente la importación de desechos de terceros países, la iniciativa aún no pudo ser convertida en ley en la Cámara baja, a pesar de contar con la aprobación casi unánime de todos los bloques.

La urgencia de esa normativa legal se traduce en los cada vez más reiterados intentos de importación de residuos peligrosos, entre los que la caca es apenas un rubro menor. Desechos hospitalarios, químicos, combustibles, restos no degradables de la industria plástica o farmacéutica que el venerado Primer Mundo no sabe dónde guardar.

ACOSO SEXUAL

Te dije que no, no y no

"No lo conozco, no, no y no". Con la contundencia que remarca la frase, Ante Garmaz rechazó la denuncia pública por acoso sexual que hizo en su contra el actor Atilio Veronelli, a quien aseguró no conocer personalmente. Según Garmaz, no puede tomarse en serio la acusación de alguien que "muy suelto de cuerpo dice 'yo lo hago puramente por promoción'".

Aunque Veronelli no lo dijo exactamente así, es cierto que reconoció ante las cámaras de TV que "la promoción nunca viene mal". Otro aspecto curioso de la controversia es que la desmentida de Garmaz llega después de que el propio Veronelli ha relativizado la calificación de "acoso sexual" y sostuvo que esa es la apreciación que hizo la prensa sobre el episodio que él dice haber vivido con Garmaz, calzoncillo mediante.

Con la seriedad que merece un tema tan espinoso, Garmaz advirtió a "todos los habitantes de la República Argentina, unos más, unos menos" que deben tener "un gran cuidado con francotiradores de estas características que tal vez te tiren, no a matar, pero te hieren con este tipo de cosas". Recordó incluso que cuando Antonio Gasalla tenía su programa en ATC, vinieron a saludarlo todos los integrantes del elenco, incluido Veronelli. "Gasalla me hizo una salutación con todo el staff; él (por Veronelli) estaba allí; me tenía que haber dicho 'me hizo esto, me hizo lo otro', pero él no me dijo absolutamente nada."

Como era de esperar, Veronelli dio otra versión sobre ese encuentro furtivo en ATC. "Yo lo sorprendí y le dije, le relaté (a Garmaz), le pregunté si seguía haciendo la prueba de los calzoncillos". Según Veronelli, fueron testigos de ese encuentro suyo con Garmaz "Carlos Parrilla,Luis Maceo, Mónica Scaparone y otros miembros del elenco" de "El mundo de Antonio Gasalla", como se llamaba el programa cuando salía al aire por ATC. Cuando se enteró de que Garmaz dice que no lo conoce, Veronelli confió: "Sus problemas de memoria los resolverá apenas me vea". Por otra parte, negó ser un "francotirador".

MENEM PIDE QUE INSISTAN CON LA PERSONERIA

UN GUIÑO PARA LA CHA

Un día después de la negativa de la Corte Suprema de Justicia a concederle la personería jurídica a la Comunidad Homosexual Argentina, el presidente Carlos Menem exhortó a sus miembros a "insistir con su reclamo y luego veremos qué pasa". La CHA aún no decidió si recurrirá a los organismos internacionales o si acepta el convite presidencial, para lo cual deberá aceptar algunos "consejos", como cambiar el nombre a la entidad.

(Por Andrea Rodríguez) **"Los miembros de la Comunidad Homosexual Argentina deberán insistir con su reclamo y luego veremos qué pasa." Un día después del pronunciamiento de la Corte Suprema de Justicia que confirmó la validez del rechazo de la personería jurídica para la agrupación, el presidente Carlos Menem repitió públicamente una oferta que venía negociándose bajo cuerda desde principios de mes. El mismo gobierno que en diciembre de 1989 negó el reconocimiento legal ahora estaría dispuesto a concederlo, pero con ciertas condiciones que la CHA aún no sabe si aceptar o no. La entidad que agrupa a los gays se llamó a silencio hasta mañana mientras analiza qué camino seguir: o toma la propuesta, que en los hechos implicaría iniciar un nuevo trámite ante la Inspección General de Justicia en pos de la personería, o apela por "discriminatoria" la decisión de la Corte ante tribunales internacionales.**

"En términos legales nada impide que la CHA presente un nuevo reclamo por la personería jurídica ante la Inspección General de Justicia, y si el Poder Ejecutivo cambia de opinión, podría otorgarla; la jurisprudencia de la Corte Suprema considera el cambio de opinión como un acto constitucional", explicó a **Página/12** un abogado que ha seguido bien de cerca los avatares del caso.

La oferta pública del presidente Menem es coherente con su posición en los últimos 15 días, conocida durante su estada en Estados Unidos. En la Universidad de Columbia y ante la arremetida de un estudiante que se presentó como homosexual, el jefe de Estado aseguró que no sería él quien le pusiera "un muro al avance de los tiempos".

Los dichos del Presidente aceleraron las negociaciones abiertas entre la CHA y el Ministerio de Justicia, que desde principios de mes daban una pauta del giro de posición del Gobierno.

En diciembre de 1989, poco después de la asunción de la administración menemista, la Inspección General de Justicia había negado la personería jurídica para la CHA, un reconocimiento legal que implica que el Estado hace suyos los objetivos de la institución a la que se le concede. El entonces titular del organismo —que depende directamente del Poder Ejecutivo y se supone resume una política del Gobierno para el área— argumentó que "no se puede dar cabida a un tercer género híbrido". Después de abandonar la Inspección General de Justicia, el abogado González Arzac defendió al mayor Rubén Fernández en el juicio contra los rebeldes carapintada del 3 de diciembre de 1990 y se presentó como candidato a diputado nacional por el Peronismo Verdadero, que agrupó al sector ultranacionalista que se expresa a través de la revista *Línea*.

"González Arzac quizá no consultó al Gobierno antes de pronunciarse, más bien habrá actuado según sus convicciones. En ese momento la resolución no tuvo un aval explícito de la cabeza del Ejecutivo, pero tácitamente se la ratificó. Es evidente que Menem cambió de posición ante la presión internacional, y en su afán por ingresar al Primer Mundo", opinó ayer un allegado a la CHA.

Oficialmente la asociación decidió guardar silencio hasta decidir qué hacer. "Si usted llama por entrevistas o declaraciones deberá esperar hasta el jueves", recita el contestador automático de su presidente, Rafael Freda. La CHA tiene al menos dos posibilidades bajo análisis: la apelación del fallo de la Corte Suprema ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos de Costa Rica y la denuncia ante Naciones Unidas por violación al Pacto de los Derechos Civiles y Políticos ratificado por la Argentina, o la aceptación de la propuesta del Gobierno .

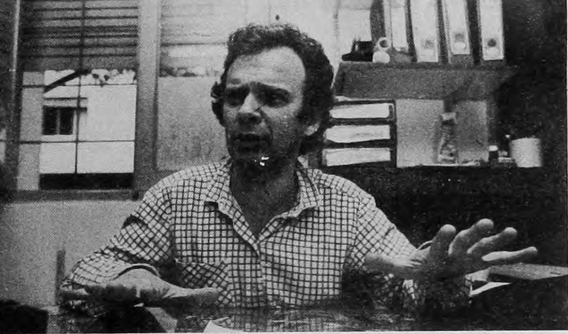
La oferta en cuestión tiene sus bemoles. Mientras que otras asociaciones han conseguido la personería jurídica sin tantas vueltas (ver nota aparte), la CHA deberá en cambio aceptar ciertos "consejos", eufemismo utilizado por los funcionarios del Ministerio de Justicia para condiciones concretas: cambio de nombre de la entidad, modificación de algunos puntos del estatuto y, como broche final, la incorporación en los fundamentos del pedido de frases de los obispos argentinos sobre el tema de la homosexualidad "para quedar bien con la Iglesia", según la explicación de los mismos funcionarios. En la ocasión, los representantes de la CHA no supieron cómo recibir la última sugerencia, si en serio o como una broma.

El fallo que anteayer dio a luz la Corte Suprema —después de haber recibido presiones de la Iglesia como consecuencia de las declaraciones de Menem en Nueva York— no impide el arreglo entre el Gobierno y la CHA. A los efectos jurídicos, el alto tribunal no hizo más que decir que la decisión del ex inspector González Arzac no había violado la ley de derechos y garantías constitucionales y actos discriminatorios.

Sin embargo, los ministros tuvieron mucho que decir a la hora de hacer consideraciones sobre el tema de la homosexualidad, unos más que otros. En un caso atípico, cada juez fundamentó su voto, y el fallo tuvo 150 carillas. Sólo Carlos Fayt y Enrique Petracchi consideraron que el reconocimiento legal para la CHA era una cuestión de "respeto a la dignidad del ser humano y un rasgo de esencial diferenciación entre el estado de derecho y las formas autoritarias de gobierno".

De entre todos los votos, el de Antonio Boggiano resultó el más temible. Hombre del Opus Dei, el ministro llegó a decir que "una minoría tolerada requiere siempre de una mayoría tolerante. Pero se podría llegar a una situación en la cual tantas minorías reclamasen la tolerancia que ya no pueda haber mayoría ninguna. La democracia requiere un sustrato de valores comunes. Y la desintegración de estos valores puede conducir a erosionar la cohesión de la sociedad, indispensable para su gobierno mismo (...) si el abuso del poder lleva a la tiranía, el abuso de la libertad conduce a la disolución".

Tony Valdez



Rafael Freda, presidente de la CHA, aún estudia la decisión.
El giro del Gobierno busca acotar el conflicto.

Repercusiones

La decisión de la Corte de rechazar el pedido de personería jurídica a la CHA despertó variadas críticas en el ámbito político, aunque también encontró alguna adhesión legislativa, expresada sobre todo por el diputado ucedeísta Francisco Durañona y Vedia, quien sostuvo que la personería "debe otorgarse a entidades con objetivos delimitados de interés general y creo que a los señores homosexuales no les corresponde". El radical Aldo Neri consideró que "la Corte tiene una posición profundamente equivocada, arcaica, reaccionaria y mal fundada". Para el disidente peronista Carlos "Chacho" Alvarez, "o la Corte se olvidó de que es menemista o Menem es un progresista cultural sólo en Estados Unidos". Alberto Aramouni, de la Democracia Popular dijo que, "el fallo es discriminatorio", porque según la Constitución, las acciones privadas de los hombres están reservadas sólo a Dios", mientras que para el intransigente Jorge Drkos, el dictamen es, además, "retrógrado". Luis Zamora, del MAS, dio una vuelta más y opinó que la sentencia "es cavernícola, medieval, y obedece a la presión de trastienda de la Iglesia Católica".

Legalidad sólo para elegidos

"La moral cristiana rechaza este tipo de conductas por ser contrarias a los objetivos mismos de la reproducción de la especie y porque los objetivos de la Asociación no se compadecen con el bien común", fue uno de los argumentos empleados por la Corte Suprema de Justicia para negarle a la Comunidad Homosexual Argentina la personería jurídica como entidad civil sin fines de lucro.

El otorgamiento de la personería, a diferencia de lo que plantean los ministros de la Corte, no significa la legalización de la homosexualidad como conducta social sino, simplemente, la concesión de similares derechos civiles —la posibilidad de recibir donaciones, organizar congresos o convocar a asambleas— a los habitualmente reconocidos en instituciones tan variadas como los clubes de barrio, entidades de bien público o representaciones de comunidades étnicas.

Un principio de respuesta al interrogante de por qué la Inspección General de Justicia, primero, y la Corte Suprema, ahora, negaron esos derechos a los homosexuales, quizá pueda encontrarse al revisar la nómina de asociaciones legalmente reconocidas. Tradición, Familia y Propiedad (TPF) es, por caso, una de ellas. Pero claro, entre sus preceptos figura que se trata de una entidad "católica y anticomunista" y su objetivo es "luchar por la fe cristiana". Dentro de la lista se incluye también a la Sociedad para el Fomento de la Cultura y la Asociación de Intercambio Cultural, ambas auxiliares del Opus Dei. Pro-Familia, Liga de Madres de Familia o las Damas de la Caridad y las Damas de la Misericordia son entidades civiles sin fines de lucro que "no empañan la moral social" y prestan su ayuda —como también pretende hacerlo la CHA— a determinados sectores sociales marginados.

La tesis según la cual otorgar personería a la CHA generalizaría la homosexualidad en la Argentina no encuentra demasiados elementos de comprobación en otras instituciones. Si así fuera, la Asociación de Padres Alejados de sus Hijos, por ejemplo, habría logrado desde su funcionamiento quebrar los lazos familiares.

Más contra el peaje

Las organizaciones opositoras al sistema de peajes denunciaron que en el presupuesto del año próximo se incluyen subsidios por un monto estimado de 60 millones de dólares para las empresas concesionarias que figuran en la partida asignada a la Dirección General de Vialidad. Guillermo Montes de Oca, de la Multisectorial de la Zona Norte y otros miembros de entidades intermedias anunciaron el envío de cartas documento a los presidentes de los distintos bloques legislativos, en las que se exhorta a no avalar las asignaciones. Según los denunciantes, reunidos en el Centro Argentino de Ingenieros, hasta hoy sólo el 37 por ciento de las concesionarias cumplieron con el plan de obras acordado

Otra comisaría investigada

Fernando Marotto, juez en lo Criminal de San Isidro, indagará hoy al comisario de una seccional de Tortuguitas y a tres policías de la repartición en la causa en la que se investigan los delitos de allanamiento ilegal, robo con armas, privación ilegal de la libertad e incumplimiento de los deberes de funcionario público. Además del comisario Covas, los otros tres policías son un oficial principal y dos suboficiales, todos ellos arrestados el viernes pasado por haber mantenido detenidos en forma ilegal a una veintena de personas, en su mayoría ex convictos de condición humilde. La causa se inició cuando otro ex detenido, Miguel Velazco, denunció cómo la policía se llevó de su casa a un hermano, junto con un televisor, una radio.

EM PIDE QUE INSISTAN CON LA PERSONERIA

GUIÑO PARA LA CHA

o declaraciones deberá esperar hasta el jueves", recita el contestador automático de su presidente, Rafael Freda. La CHA tiene al menos dos posibilidades bajo análisis: la apelación del fallo de la Corte Suprema ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos de Costa Rica y la denuncia ante Naciones Unidas por violación al Pacto de los Derechos Civiles y Políticos ratificado por la Argentina, o la aceptación de la propuesta del Gobierno .

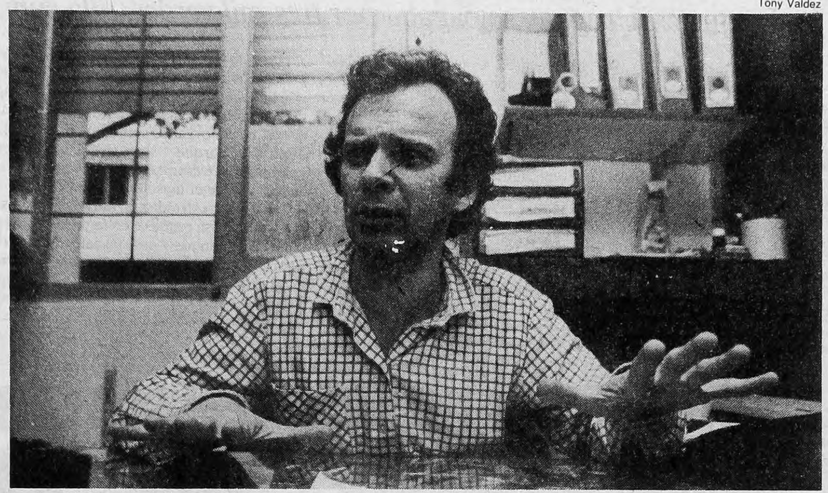
La oferta en cuestión tiene sus bemoles. Mientras que otras asociaciones han conseguido la personería jurídica sin tantas vueltas (ver nota aparte), la CHA deberá en cambio aceptar ciertos "consejos", eufemismo utilizado por los funcionarios del Ministerio de Justicia para condiciones concretas: cambio de nombre de la entidad, modificación de algunos puntos del estatuto y, como broche final, la incorporación en los fundamentos del pedido de frases de los obispos argentinos sobre el tema de la homosexualidad "para quedar bien con la Iglesia", según la explicación de los mismos funcionarios. En la ocasión, los representantes de la CHA no supieron cómo recibir la última sugerencia, si en serio o como una broma.

El fallo que anteayer dio a luz la Corte Suprema —después de haber recibido presiones de la Iglesia como consecuencia de las declaraciones de Menem en Nueva York— no impide el arreglo entre el Gobierno y la CHA. A los efectos jurídicos, el alto tribunal no hizo más que decir que la decisión del ex inspector González Arzac no había violado la ley de derechos y garantías constitucionales y actos discriminatorios.

Sin embargo, los ministros tuvieron mucho que decir a la hora de hacer consideraciones sobre el tema de la homosexualidad, unos más que otros. En un caso atípico, cada juez fundamentó su voto, y el fallo tuvo 150 carillas. Sólo Carlos Fayt y Enrique Petracchi consideraron que el reconocimiento legal para la CHA era una cuestión de "respeto a la dignidad del ser humano y un rasgo de esencial diferenciación entre el estado de derecho y las formas autoritarias de gobierno".

De entre todos los votos, el de Antonio Boggiano resultó el más temible. Hombre del Opus Dei, el ministro llegó a decir que "una minoría tolerada requiere siempre de una mayoría tolerante. Pero se podría llegar a una situación en la cual tantas minorías reclamasen la tolerancia que ya no pueda haber mayoría ninguna. La democracia requiere un sustrato de valores comunes. Y la desintegración de estos valores puede conducir a erosionar la cohesión de la sociedad, indispensable para su gobierno mismo (...) si el abuso del poder lleva a la tiranía, el abuso de la libertad conduce a la disolución".

Tony Valdez


Rafael Freda, presidente de la CHA, aún estudia la decisión.
El giro del Gobierno busca acotar el conflicto.

Legalidad sólo para elegidos

"La moral cristiana rechaza este tipo de conductas por ser contrarias a los objetivos mismos de la reproducción de la especie y porque los objetivos de la Asociación no se compadecen con el bien común", fue uno de los argumentos empleados por la Corte Suprema de Justicia para negarle a la Comunidad Homosexual Argentina la personería jurídica como entidad civil sin fines de lucro.

El otorgamiento de la personería, a diferencia de lo que plantean los ministros de la Corte, no significa la legalización de la homosexualidad como conducta social sino, simplemente, la concesión de similares derechos civiles —la posibilidad de recibir donaciones, organizar congresos o convocar a asambleas— a los habitualmente reconocidos en instituciones tan variadas como los clubes de barrio, entidades de bien público o representaciones de comunidades étnicas.

Un principio de respuesta al interrogante de por qué la Inspección General de Justicia, primero, y la Corte Suprema, ahora, negaron esos derechos a los homosexuales, quizá pueda encontrarse al revisar la nómina de asociaciones legalmente reconocidas. Tradición, Familia y Propiedad (TPF) es, por caso, una de ellas. Pero claro, entre sus preceptos figura que se trata de una entidad "católica y anticomunista" y su objetivo es "luchar por la fe cristiana". Dentro de la lista se incluye también a la Sociedad para el Fomento de la Cultura y la Asociación de Intercambio Cultural, ambas auxiliares del Opus Dei. Pro-Familia, Liga de Madres de Familia o las Damas de la Caridad y las Damas de la Misericordia son entidades civiles sin fines de lucro que "no empañan la moral social" y prestan su ayuda —como también pretende hacerlo la CHA— a determinados sectores sociales marginados.

La tesis según la cual otorgar personería a la CHA generalizaría la homosexualidad en la Argentina no encuentra demasiados elementos de comprobación en otras instituciones. Si así fuera, la Asociación de Padres Alejados de sus Hijos, por ejemplo, habría logrado desde su funcionamiento quebrar los lazos familiares.

Más contra el peaje

Las organizaciones opositoras al sistema de peajes denunciaron que en el presupuesto del año próximo se incluyen subsidios por un monto estimado de 60 millones de dólares para las empresas concesionarias que figuran en la partida asignada a la Dirección General de Vialidad. Guillermo Montes de Oca, de la Multisectorial de la Zona Norte y otros miembros de entidades intermedias anunciaron el envío de cartas documento a los presidentes de los distintos bloques legislativos en las que se exhorta a no avalar las asignaciones. Según los denunciantes, reunidos en el Centro Argentino de Ingenieros, hasta hoy sólo el 37 por ciento de las concesionarias cumplieron con el plan de obras acordado

Otra comisaría investigada

Fernando Marotto, juez en lo Criminal de San Isidro, indagará hoy al comisario de una seccional de Tortuguitas y a tres policías de la repartición en la causa en la que se investigan los delitos de allanamiento ilegal, robo con armas, privación ilegal de la libertad e incumplimiento de los deberes de funcionario público. Además del comisario Covas, los otros tres policías son un oficial principal y dos suboficiales, todos ellos arrestados el viernes pasado por haber mantenido detenidos en forma ilegal a una veintena de personas, en su mayoría ex convictos de condición humilde. La causa se inició cuando otro ex detenido, Miguel Velazco, denunció cómo la policía se llevó de su casa a un hermano, junto con un televisor, una radio.

Lila Zafe a la carga

La abogada de la familia de María Soledad Morales, Lila Zafe, solicitó ayer a la Justicia la nulidad de la segunda autopsia practicada en el cuerpo de la joven y "de todos los actos procesales que de ella se dedujeron o dependen". Para la abogada, aún no existe notificación a las partes sobre la elevación de la causa para la concreción del juicio oral y público, "por lo tanto corresponde entregar el planteo de nulidad al juez Ventimiglia ya que no se encuentra clausurado el período de instrucción". Con su habitual estilo vehemente, Lila Zafe denunció además "la cadena de irregularidades que tiene la causa y que impidieron que se notifique claramente el día y la hora de la realización de la necropsia, por lo que resulta nula como elemento de prueba".

Cárceles de estreno

El gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, inaugurará hoy nuevas unidades penitenciarias en el territorio provincial y flamantes pabellones construidos por el Plan Olmos. Una de las unidades nuevas es la número 17, que incorpora el sistema carcelario semiabierto, también conocido como de autodisciplina, en el que los internos gozan de mayores libertades que en una cárcel cerrada. Junto al pabellón 22, las dos nuevas unidades del Servicio Penitenciario provincial funcionarán en el predio que hasta ahora ocupaba la cárcel de mujeres.

Debate sin desperdicio

El próximo 28 de noviembre se realizará en las instalaciones del Centro Médico de Mar del Plata, San Luis 1978, una charla-debate con el director de **Página/12**, Jorge Lanata. Con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de General Pueyrredón, de la Federación Universitaria Marplatense y de 3122/Publicidad, el acto comenzará a las 20, con entrada libre y gratuita.

Traficar órganos no es imposible si el riñón sale con su envase

Una organización desbaratada en Uruguay traficaba órganos con destino a Brasil solucionando los problemas técnicos al trasladar incluso al donante. Lo que en Uruguay se pagaba por tres mil verdes, allá subía a 45.000.

A pesar de la insistente negativa de los especialistas en el tema, siempre dispuestos a considerar que el tráfico ilegal de órganos es virtualmente imposible por las dificultades técnicas de los trasplantes, un procedimiento realizado el lunes por la policía de Uruguay no hizo más que confirmar las sospechas que flotan sobre la sociedad: tras ocho meses de investigaciones, efectivos de ese país desbarataron una banda internacional que se dedicaba a adquirir riñones de donantes montevideanos de bajos recursos que luego revendían en el extranjero. Los miembros de la organización pagaban entre dos mil y cinco mil dólares por cada órgano que luego era comercializado a no menos de 45 mil dólares en una clínica de San Pablo, Brasil.

"Esto es una carnicería repugnante", se escandalizó una fuente policial cuando informó a la prensa sobre el hallazgo. La investigación, surgida tras una denuncia presentada ante la Cámara de Diputados uruguaya, estuvo a cargo del Departamento de Operaciones Especiales (DOE) de la Dirección de Seguridad, luego de montar un dispositivo de seguimiento en torno de la gente sindicada como responsable del negocio. Las pistas, poco a poco, llevaron a los sabuesos hasta el barrio de Maroñas: todo indicaba que allí estaba el cuartel general de la banda.

El lunes, una comisión de la DOE llegó hasta una finca ubicada en la calle Bernardo Duhalde, donde se practicaron varias detenciones, alguna de ellas considerada claves. Posteriormente se realizaron otras capturas, entre ellas la del intermediario encargado de hacer los contactos entre los posibles vendedores y los compradores. El total de personas demoradas por las autoridades llegaba a ocho aunque la prudencia que mostraban los investigadores indicaba que todavía esperaban llegar a los cabecillas de la banda. Según se cree, la organización venía actuando desde hace por lo menos cuatro años y las ramificaciones habrían llegado hasta la Argentina.

Todo indica que el intermediario rastreaba a los interesados entre los sectores de menores recursos de Montevideo. Una vez que aparecía un proveedor, se realizaba el contacto con la parte compradora, que se atendía en la clínica paulista. Luego, el donante viajaba hasta San Pablo, donde se hacían los análisis de compatibilidad. En caso de resultar positivos, se hacía la operación simultánea y el dador volvía a su barrio con algunos dólares más y un riñón de menos. Entre los detenidos figura también algún donante que habría vendido un riñón propio, uno de su hija y otro de su yerno.

Hace dos meses, Keith Johnson, presidente de la entidad que supervisa los trasplantes de órganos en Estados Unidos, había asegurado que el tráfico de órganos humanos era imposible porque "son necesarias instalaciones extremadamente avanzadas, ya que el lapso de sobrevida de las partes extraídas es muy breve. Además, se requiere de la participación de numerosos especialistas para realizar las intervenciones quirúrgicas". Pero, por lo que se ve, la banda montevideana había resuelto el inconveniente de la manera menos imaginable para el experto: trasladaban al riñón con el envase incluido.

Un año atrás, un holandés desató otra polémica en la prensa francesa al declarar que acababa de vender un riñón de una joven con dificultades de dinero a quien le había pagado 40 mil dólares, para luego entregarlo a una chica de 16 años originaria de un país del Golfo. Se dijo que el hombre habría cobrado por el órgano cerca de 85 mil dólares.

IMPUESTO INMOBILIARIO

Las cuentitas del año que se viene

Aunque el intendente Carlos Grosso desmintió hace exactamente un mes las afirmaciones de los ediles radicales sobre una suba de más del 40 por ciento en el impuesto inmobiliario para el próximo año, una nueva embestida de su antecesor en el cargo, Facundo Suárez Lastra, obligó a nuevas réplicas del director general de Rentas, Raúl Garré, quien reiteró lo dicho por Grosso: el aumento será del 7 al 9 por ciento, que otro funcionario municipal —el titular de Administración Tributaria— estiró a un 10. Sin las consideraciones políticas con que la bancada radical denuncia los aumentos, desde una perspectiva técnica, el experto en costos, Alberto Abbate, coincide con los opositores de Grosso en que la suba será de por lo menos un 40,5 por ciento, al cabo del año.


Gustavo Salegh

Hace un mes que Carlos Grosso negó los aumentos.
La oposición hace otras cuentas y denuncia.

En alguna medida, los protagonistas de la polémica coinciden en las razones del incremento: la necesidad de la comuna de afrontar los gastos derivados de la transferencia de escuelas y servicios de salud desde la Nación —600 escuelas privadas subsidiadas, 200 escuelas primarias y secundarias, una decena de hospitales—, la programación de doce cuotas del impuesto en el '92 contra nueve en este año y una forma distinta de calcular las valuaciones fiscales, para aproximarlas a los valores reales que fija el mercado de propiedades, que crecieron por lo menos en un 50 por ciento —y más— desde el éxito de las cavallonomics.

Grosso había explicado en su oportunidad que "todos los impuestos se mantienen en sus alícuotas absolutamente idénticas a las de 1991", algo que aparentemente nadie le discute. Ayer, el responsable de Rentas añadió que "el aumento del impuesto para 1992 que van a sufrir en su bolsillo los contribuyentes es de entre un siete y un nueve por ciento. Con eso pensamos absorber las nuevas erogaciones". Ante el tenor de las críticas del ex intendente Suárez Lastra, Raúl Garré consideró: "Eso es producto del proceso típico en las vísperas del 10 de diciembre, cuando se discutirá la presidencia del Concejo Deliberante". Sin recurrir a tecnicismos ni cuentas, lo que dijo Suárez Lastra fue sencillito: "La comuna gasta de más, tiene mal distribuido el presupuesto".

Una forma de ilustrar el problema de la transferencia de servicios de salud y de educación es decir que la Municipalidad recibirá del Ejecutivo apenas la mitad de los 250 millones de dólares que necesita. Es la misma comuna que recibe sólo un 0,9 por ciento de la coparticipación federal de impuestos contra el 5 por ciento que reclama. La transferencia de servicios desde la Nación incluye también rubros ligados al área de Minoridad, Acción Social y otros. El importe total son esos 250 millones de dólares interesantes para comparar con los 335,4 que deberá afrontar la provincia de Buenos Aires o el total del resto del país: 627,1 millones de verdes.

MALA LECHE

LECHE EN POLVO EN MAL ESTADO

Alimento para los chanchos

Aunque la fábrica pidió la leche para reciclarla, la Municipalidad de Bermúdez la entregó para alimentar cerdos.

(*Por G.L., desde Rosario*) El secretario de Promoción Social de la Municipalidad, Oscar Schroeder, aclaró ayer que las 29 toneladas de leche entera en polvo marca Jorgiano, declaradas no aptas para el consumo en marzo pasado, fueron finalmente entregadas a la institución benéfica Caritas, que a su vez las derivó para su utilización como alimento de animales —principalmente cerdos— en la granja del seminario San Carlos Borromeo de Capitán Bermúdez. Promoción Social había informado, en un principio, que las cajas de leche habían sido destruidas, especie que ahora se rectifica. La Dirección de Bromatología estableció en su momento que la leche tenía exceso de acidez, contenido microbiológico mayor al límite y que algunas cajas estaban con fecha vencida.

"En principio se dio la orden de destruirla —recordó Schroeder— y se establecieron las distintas alternativas para hacerlo, dado el gran volumen que constituían los 28.700 kilos de leche." En un primer momento se pensó en el enterramiento, pero se evaluó que podría ser un "drama", en caso de que alguien la rescatara e intentara darle un uso comercial.

Finalmente surgió el pedido de Caritas para aprovechar la mala leche en la alimentación de animales en la granja que el seminario del arzobispado de Rosario posee en Capitán Bermúdez. "Esta utilización de los productos esta permitida —aclaró Schroeder—, y además dimos intervención al área jurídica de la Municipalidad, notificamos la donación y dejamos sentada la prohibición de destinarla al consumo humano."

El director de Bromatología, Horacio Maulión, descartó que el destino final de la leche en mal estado implique algún riesgo sanitario, ya que "las bacterias coliformes, encontradas en algunos de los lotes rechazados luego de los análisis de marzo, se hallan también en el piso de un potrero, un chiquero o un gallinero".

La principal alternativa descartada fue el pedido de la fábrica Sastre S.A., productora de la leche Jorgiano, para que se le devolvieran los lotes en mal estado y poder así reciclarlos dentro de su línea de producción. "Técnicamente es posible corregir la acidez —señaló Maulión—, pero si el proceso de fabricación ya está terminado, no hay reversibilidad posible."

En el seminario de Capitán Bermúdez, el vicerrector Alejandro Bóttoli confirmó que la leche fue derivada al chiquero, uno de los principales sectores de la granja que les permite autoabastecer las necesidades básicas de los sacerdotes.

Otra de Sastre

En declaraciones formuladas a la emisora LT-14 Radio General Urquiza de Paraná,el subsecretario de Salud Pública de Entre Ríos, Miguel Angel Puttini, denunció que dos partidas de leche en polvo Jorgiano elaborada por la fábrica Sastre y enviadas por la Nación resultaron no aptas para el consumo humano. Según aclaró el funcionario, se inmovilizaron en total 33 mil kilogramos de leche de un lote de 25 mil y de otra partida de 8 mil kilogramos que iba dirigida a la ciudad de Concordia. Puttini puntualizó que en las dos oportunidades se comunicó a la cartera nacional.

Cuchillazos entre chicos de la calle

La policía dijo que "viven en el Gran Buenos Aires, usted sabe, son chicos de la calle". En realidad, su domicilio real es la estación Once del Ferrocarril Sarmiento, su escuela la Plaza Miserere y adyacencias y su forma de vida la apertura de taxis, mandados para los comerciantes o la reventa de lo que encuentran por ahí. No pasan los 15 años. Dos de ellos se trenzaron en una feroz pelea, en pleno hall central de la estación a esa hora indefinible de la noche en que los trenes sacan pocos pasajeros hacia el oeste del conurbano.

Uno de ellos, de 10 años, le clavó a otro, de 14, un cuchillo de 13 centímetros de hoja afilada en la zona lumbar izquierda. Un agente de la división Seguridad Ferroviaria llegó tarde para impedir la pelea pero a tiempo para detenerla, asistir al menor herido, llamar al CIPEC y salvarle la vida. La ambulancia trasladó al chico al hospital Ramos Mejía, a seis cuadras de la estación, donde los médicos detuvieron la hemorragia y evitaron el peligro que todavía corría su vida. Como es usual en estos casos, la policía no dio los nombres del agresor ni de la víctima, amparándose en su condición de menores. El victimario fue remitido a la Comisaría del Menor,que dispuso el envío de asistentes sociales a su casa. Intervino el juez de menores Marcelo Arias.

Si las amas de casa cobraran...

Según una investigación de la agencia DyN, en base a datos aportados por entidades de defensa de la economía familiar, si las amas de casa cobraran un salario por todo lo mucho que hacen, ese salario sería de "por lo menos 900 dólares". El lado más elemental de la cuenta es multiplicar un promedio de doce horas diarias de trabajo por los 35 mil australes que se está pagando a una trabajadora doméstica. Una dirigente del Sindicato de Amas de Casa, Alicia Donadío, elevó la suma final a 12.600.000 australes "porque los fines de semana trabajamos tanto o más que siempre y sólo descansamos un poco si nuestros maridos nos hacen un asado". El razonamiento parece absolutamente inobjetable y eso que las amas de casa, a la hora del asadito, deben hacer la ensalada y lavar los platos.

Las bellas en Gesell

Entre el viernes 6 y el domingo 8 de diciembre próximos, se realizarán en la ciudad de Villa Gesell, las Primeras Jornadas de la Costa de Medicina Estética, a las que podrán concurrir profesionales de todo el país y de todas las especialidades de la estética. El programa de actividades incluye rubros como Flebología, Envejecimiento facial y el rol de la cosmetóloga, entre otros variados temas.

La Operación Gladio y el mea culpa de Cossiga

El presidente italiano, Francesco Cossiga, pidió al tribunal de Roma que lo inculpe de "conspiración política" por su papel en el caso Gladio, una fuerza de choque anticomunista.



"Con esta iniciativa quiero asumir mi responsabilidad", dijo Cossiga.
Cossiga participó en la formación de la llamada red Gladio.

(Por Julio Algañaraz, desde Roma/ANSA) **En pocas horas la situación ha pasado de difícil a explosiva en Italia: tras la dura derrota de los partidos del gobierno en las elecciones en Brescia, y nuevas malas noticas económicas, el presidente de la República, Francesco Cossiga, hizo estallar una crisis institucional al autodenunciarse ante la Justicia por "conspiración política".**

Ayer, los poscomunistas del Partido Democrático de la Izquierda, la principal fuerza de la oposición, anunciaron que pedirán formalmente el juicio político parlamentario para obtener la destitución constitucional de Cossiga. También le pidieron la renuncia, pero Cossiga respondió esta madrugada que no dimitirá y afirmó que no estaba dispuesto a rendirse "al vergonzoso ataque de marca stalinista de los nostálgicos del socialismo real y de los últimos epígonos y aliados de los regímenes comunistas".

Aunque se han hecho cotidianos los roces, choques y polémicas entre el jefe del Estado y los representantes de otras instituciones de la República y con muchos líderes políticos, el panorama pasó de castaño a oscuro al pedir hoy Cossiga ser sometido a proceso, autoacusándose de "conspiración política", un grave delito.

La provocación presidencial, según la carta que el jefe del Estado envió al fiscal general de Roma, se debe a las consecuencias del famoso caso Gladio, un grupo secreto que durante casi cuatro décadas existió en Italia con la misión de actuar en caso de una invasión de los países comunistas del Pacto de Varsovia.

La estructura "stay behind" ("estar detrás") existió también en otros países europeos. Según el gobierno italiano, Gladio actuaba en el ámbito de la OTAN, la alianza militar occidental. Otras fuentes sostienen que fue creado por la CIA, la central de inteligencia norteamericana, en los años 50.

Gladio fue relacionada, en algunos procesos judiciales y en las denuncias de la oposición, como una estructura que también operó contra las izquierdas y los sindicatos. Incluso se la llegó a relacionar con actos de terrorismo y actos de provocación de los llamados "servicios secretos desviados".

Un juez de Venecia, Felice Casson, que investigó el atentado contra tres carabineros (policías militares) con una bomba, se declaró hace poco incompetente y envió los resultados de su actuación a la fiscalía general de Roma. Casson supuso la existencia de una conspiración política y acusó a dos altos jefes militares que fueron responsables de los servicios secretos: el almirante Fulvio Martini y el general Paolo Inzerilli. Casson también afirmó que ha quedado probado que Gladio era una estructura ilegal.

El presidente Cossiga ha sostenido varias veces, por el contrario, que Gladio era legítima y necesaria para la defensa nacional. Cossiga admitió públicamente que, como subsecretario de Defensa, a fines de los años 60, dirigió la reorganización jurídica de la organización secreta.

Estos hechos son recordados en su carta por el presidente italiano al fiscal general de Roma, a quien pide ser procesado por conspiración política junto con Martini e Inzerilli, con quienes se solidariza.

Los observadores consideran que es poco probable que los poscomunistas liderados por Achille Occhetto consigan concretar el juicio político al presidente Cossiga. Pero el Parlamento deberá afrontar un tema institucionalmente muy traumático en los próximos días, mientras crece la desafección del italiano común hacia la clase política.

La Liga Lombarda despierta pavura

(Por Jorge Piña, desde Roma/IPS) Un movimiento racista y antipartido venció en las elecciones administrativas celebradas entre el domingo y el lunes en una ciudad del norte de Italia, donde se transformó en la primera fuerza política. El senador Umberto Bossi, que en el pasado perteneció a las juventudes comunistas, dirige actualmente las Ligas, organización que basó su campaña electoral en contra del sur, tanto de Italia como del mundo.

Las Ligas, que también se expresó en contra de los partidos políticos a los cuales acusó de deshonestidad e incapacidad, obtuvo 24,4 por ciento de los votos en los comicios realizados en la ciudad de Brescia, ubicada en la rica región de Lombardía, cuya capital es Milán, la ciudad más industrializada de Italia.

Bossi fue uno de los fundadores de las Ligas a inicios de la década de 1980 y en 1987 fue elegido como parlamentario. En su programa de acción, el movimiento propone la división de Italia en tres repúblicas: el Norte, el Sur y el Centro.

Todos los partidos tradicionales perdieron en estas elecciones sus porcentajes de votos, en donde participaron 165.000 electores, y únicamente las Ligas vieron aumentar su caudal electoral en 4,3 por ciento.

Aunque se trató de una consulta comicial muy limitada, en un país donde el grupo electoral está formado por 42 millones de personas, los líderes de los partidos políticos expresaron su preocupación. Arnaldo Forlani, secretario de la democracia cristiana (DC) reconoció que se trata de "un fuerte golpe". Bettino Craxi, secretario del Partido Socialista (PSI), afirmó que ni siquiera haber superado al Partido Democrático de la Izquierda (PDS) podía servirle de consolación, en momentos en que su partido bajó en Brescia de 12,9 por ciento a 10,3 de las simpatías.

El PCI alcanzó en las elecciones de mayo de 1990 en esa ciudad del norte italiano 16,4 por ciento de los votos.

Bossi predijo que en 1995 "seremos el primer partido" del país y aseguró que a nivel nacional "estamos transitoriamente en la oposición pero la gente nos entiende y sabe que llevaremos la honestidad al poder".

A juicio del diario *La Repubblica*, el triunfo de Bossi es producto de "la crisis del sistema político" italiano. En un editorial de su primera página del martes, afirma el diario que en Brescia ha surgido un río de corporativismo, de xenofobia, de separatismo y de aspiraciones de derecha.

URSS

Hacen falta dos para un tratado

El presidente soviético, Mijail Gorbachov, advirtió ayer que no aceptará participar de una nueva entidad que reemplaza a la URSS si ésta no adquiere el status de Estado, en lugar de la Confederación que proponen las distintas repúblicas, entre ellas la Federación Rusa que encabeza Boris Yeltsin. Los jefes de las siete repúblicas que aspiran a firmar un nuevo tratado de la Unión reciben fuertes presiones de los grupos nacionalistas —en varios casos en vísperas de elecciones— y buscan evitar que la entidad confederada concentre algún tipo de poder. Sin embargo, un asesor del presidente, Gueorgui Chakhnazarov, dijo que la Unión podría crearse con sólo dos repúblicas si fuera necesario. En Azerbaiján, el Parlamento decidió quitar la autonomía a Nagorni-Karabaj, región habitada por armenios.

Diez días antes de la reunión del lunes último en que la firma del tratado de la Unión de Estados Soberanos (UES) —cuyo texto tiene 25 artículos— debió ser postergada, el presidente ruso Boris Yeltsin había aceptado el carácter de Estado para la nueva estructura que agruparía a otras seis repúblicas. Pero el líder ruso lanzó su plan de ajuste en la economía de la Federación y el descontento social requiere mejores relaciones con los distintos sectores que lo respaldan. Entre ellos, el ala nacionalista extrema que se opone a la conformación de la UES.

Yeltsin cambió entonces de estrategia y pasó a reclamar que la Unión se constituya como una Confederación de Estados, que es muy distinta del Estado confederado que se había imaginado antes, y que entraba en los cálculos de Gorbachov. El todavía presidente de la URSS argumentó que sin los atributos correspondientes (Estado, gobierno), la Unión carecería de sentido. Dijo que Confederación es "un concepto amorfo y puede ser aplicado a cualquier tipo de comunidad internacional". Ante un grupo de parlamentarios españoles que visitó Moscú, Gorbachov adelantó que personalmente no se sumaría a semejante proyecto.

Un asesor del presidente soviético, Gueorgui Chakhnazarov, estimó a su vez que la negativa actual de Ucrania a integrar la Unión "no debe detener el proyecto" y estimó que los remisos a integrar la Unión lo harán una vez que hayan comprobado que eso no afecta su soberanía. El puntapié inicial podrían darlo sólo dos repúblicas si esto fuera necesario para comenzar el proceso, recalcó el consejero presidencial, quien sin embargo se mostró optimista acerca de las actuales negociaciones.

Mientras la URSS o la UES se debaten entre el ser y el no ser, ayer se agravó el conflicto entre las repúblicas de Azerbaiján y Armenia, a raíz de la disputa por Nagorni-Karabaj, un territorio autónomo enclavado en Azerbaiján pero habitado por armenios. El Parlamento decidió en Baku eliminar la autonomía de Nagorni-Karabaj y hasta cambiar de nombre a su capital, Stepanakert.





CONFERENCIA DE PAZ

El cartero Baker llama dos veces

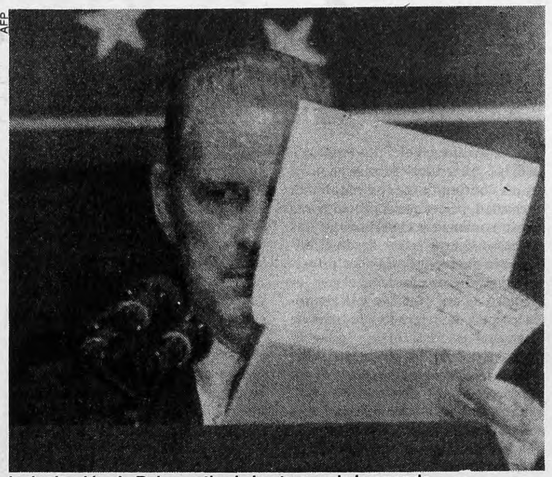
En la invitación girada por James Baker para reanudar en Washington las conversaciones sobre Medio Oriente se sugiere que Israel debe hacer concesiones territoriales.

El Departamento de Estado norteamericano ha reforzado en varios grados su presión sobre Israel para lograr avances en la segunda fase de las negociaciones de paz sobre Medio Oriente. Un funcionario israelí, que prefirió mantenerse en el anonimato, reveló que la carta en que el secretario de Estado, James Baker, invitó al Estado judío a las conversaciones del 4 de diciembre en Washington acepta la demanda de Jerusalén de que esta fase del diálogo se centre en cuestiones de procedimiento y arreglos de fechas y lugares para las próximas negociaciones, pero que al mismo tiempo "sugiere" un temario futuro que gira completamente en torno del mismo principio de concesiones territoriales que Israel rechaza como prerequisito para firmar la paz. Israel aceptaría hoy la invitación estadounidense, aunque formulando condicionamientos que se encuentran en los antípodas de los que enunciaría Siria, y que ponen varios obstáculos en la continuación del diálogo con el resto de sus interlocutores regionales. Washington, por su parte, rechazó condicionamientos a la continuación del proceso.

La posición norteamericana puede definirse como una combinación de presiones e incentivos. La invitación de Baker dice que "las partes deberán abordar tres cuestiones: encontrar un lugar donde proseguir las negociaciones, fijar la fecha de dichas discusiones y proponer los temas que serán evocados". El secretario afirma que "no es intención de Estados Unidos y de la URSS intervenir en el contenido de las discusiones" pero "piensan proponer temas sobre los cuales ustedes deberán discutir", lo que choca con las demandas de Israel para que el papel de Washington se limite al de un "intermediario honesto". Seguidamente, la carta pasa a detallar una virtual agenda norteamericana para las negociaciones, proponiendo: 1) que Israel y Siria "determinen si están dispuestos" a firmar la paz a cambio del retiro israelí del Golán; 2) que Jordania e Israel aborden "problemas de interés común, como el agua, los fosfatos, el turismo, la cooperación portuaria en el Mar Rojo" y el trazado fronterizo del Valle de Araba, situado al sur del Mar Muerto; 3) que Israel y el Líbano acuerden poner fin, por un "período de prueba", al control israelí de la ciudad cristiana de Jazzin, situada al norte de la franja de seguridad israelí en el sur del Líbano, y 4) que la delegación palestina e Israel preparen "un modelo de autonomía para los territorios ocupados" sin "polarizarse sobre el tema de quién tendrá la autoridad para administrarla", que deberá "ser abordada ulteriormente". La carta critica el comportamiento de las partes en la conferencia de Madrid, comparándolo al de "naves que se cruzan en la noche y sólo se preocupan por evitarse". Como contrapartida a esta serie de presiones, Estados Unidos ha asegurado a Israel que la asistencia militar del año próximo será de 1800 millones de dólares —igual que el año anterior—, y ha rechazado conceder visas de entrada a palestinos integrantes de la OLP. Sin embargo, mantiene en suspenso el debate parlamentario sobre los créditos de 10.000 millones de dólares para que Israel construya viviendas para los inmigrantes judíos soviéticos.

Según fuentes israelíes, el premier Yitzhak Shamir recomendaría hoy al gabinete que acepte la propuesta norteamericana, en lo que tendría el "sí" asegurado. Con todo, Jerusalén insistirá en que las reuniones de Washington aborden sólo los cronogramas y cuestiones de procedimiento de las negociaciones, y que éstas sean trasladadas posteriormente a países de la región. Siria, por su parte, condiciona su participación a que la nueva ronda se desarrolle en Washington "del principio al fin", y que en ella se aborden todas las cuestiones territoriales en danza, sin prestar mayor atención a las cuestiones de procedimiento. Margaret Tutwiler, portavoz del Departamento de Estado, dijo ayer que Washington había recibido de sirios y palestinos respuestas "que muestran disposición a contestar afirmativamente a la invitación, con algunas objeciones". Tutwiler declinó calificar estas objeciones como "condicionamiento", y seguidamente advirtió que Estados Unidos no aceptaría condicionamientos de nadie. Hasta el momento, únicamente Líbano y Jordania han confirmado oficialmente su asistencia a las conversaciones de Washington.

Las diferencias entre Estados Unidos e Israel se reparten en todos los temas cruciales que se encuentran bajo consideración. Israel rechaza terminantemente devolver las alturas del Golán, aunque acepta que el tema esté en la mesa de negociaciones. Washington reclama un poder de codecisión importante para los palestinos de Cisjordania y Gaza en la planificación regional y en el reparto del agua, mientras Israel sólo está dispuesta a conceder una administración comunal limitada.



AFP

La invitación de Baker estipula los temas de la agenda.
Un funcionario israelí fue quien reveló el contenido de la carta.

Clark para Filipinas

Estados Unidos entregó simbólicamente a Filipinas el control de la base aérea de Clark, destruida en junio pasado por la erupción del volcán Pinatubo. El proceso de retirada norteamericana de Filipinas tras la negativa del Senado de Manila para renovar los contratos terminará en 1994 cuando se arríe la bandera de las barras y las estrellas en la base de Subic.

Después de noventa años de presencia militar estadounidense en Filipinas, el Pentágono comenzó la retirada entregando en una ceremonia más que simbólica las llaves de la que fuera la mayor base aérea de ultramar, evacuada a mediados de junio último. Estaba ubicada a 60 kilómetros de Manila y tuvo una importancia primordial para el reabastecimiento de las fuerzas norteamericanas que peleaban en Vietnam.

El pasado 16 de setiembre, el Senado filipino rechazó la ratificación del nuevo tratado defensivo y de cooperación con Estados Unidos, que establecía la permanencia por diez años en el país de la base naval de la bahía de Subic, al norte de la capital. La base de Clark, que ocupa 4000 hectáreas de una reserva militar de unas 53.000 hectáreas de terrenos en la provincia filipina de Pampanga, había sido arrasada el 9 de junio pasado a raíz de la erupción del volcán Pinatubo, después de 600 años de inactividad. La retirada final será "ordenada y completa" y su culminación se producirá en 1994 cuando la base naval de Subic pase a la jurisdicción de Filipinas. Mientras tanto, el volcán Pinatubo continúa activo.

Pese al cese del fuego, en Osijek llueven bombas

El ejército federal y la guerrilla serbia continúan —pese a haberse declarado el 14º cese del fuego— su implacable avance sobre la ciudad de Osijek.

El asedio del ejército federal y las guerrillas serbias contra Osijek continuó ayer con redoblada intensidad, pese a que el propio frente serbio comenzó a experimentar sus primeras fisuras serias desde el inicio de la guerra, al exigir los principales partidos de oposición el cese inmediato de esa ofensiva y la renuncia expresa de Belgrado a la toma de la capital de Eslavonia, "pues su ocupación sería la verdadera señal para el inicio de una guerra civil generalizada". El presidente croata Franjo Tudjman, que extendió una clara rama de olivo a los serbios y dio una buena señal hacia el exterior al detener el viernes a la cúpula ultraderechista croata, exhortó ayer a la población croata de Osijek y del resto de Eslavonia a que no huya, pues de lo contrario hará el juego a los serbios que buscan anexarse el territorio y hacer convalidar por la ONU la situación invocando su mayoría étnica. Tudjman debió enfrentar masivas manifestaciones de la ultraderecha en favor de los detenidos.

A medida que la guerra civil larvada se prolonga, las fisuras internas de ambos frentes, soldadas por el inicio de los combates, vuelven a abrirse. En Croacia, la ultraderecha del Partido Croata del Derecho (HOS) realizó manifestaciones y presentó mociones en el Parlamento para la liberación inmediata de su líder Dobrosav Paraga, quien según las leyes vigentes puede continuar bajo arresto 30 días, mientras se investigan los cargos de conspiración para la toma del poder que hizo en su contra el gobierno. La detención de Paraga, cuya figura evoca entre sus enemigos el fantasma de los ustachis nazi-croatas de la Segunda Guerra Mundial, alentó a la oposición a levantar su voz en favor del alto el fuego en el bando contrario, Serbia. Así, el Movimiento Serbio de Renovación (SPO) y el Partido Demócrata (DS) exigieron que sea acatado en todos los frentes el 14º alto el fuego auspiciado el sábado por la ONU y denunciaron que la ofensiva contra Osijek no puede ser justificada invocando, como en el resto de Eslavonia, Banija y Krajina, la existencia de una mayoría serbia, pues el predominio croata en esa capital es abrumador. "Si continúa la guerra para conquistar territorios en los que los croatas son mayoritarios, el pueblo serbio se presentará ante Europa y el mundo como agresor", rezaba ayer un comunicado del SPO. Los serbios belicistas arguyen que sin la toma de la capital no podrá nunca lograrse la independencia de Eslavonia o su unión con Serbia, y que si su etnia no es mayoritaria en Osijek sólo se debe al genocidio al que la sometieron los ustachis en la Segunda Guerra Mundial. El SPO y el DS denunciaron, sin embargo, que el gobierno del ex comunista Slovodan Milosevic, que invocó la indulgencia anterior de Tudjman con la ultraderecha croata para justificar sus ofensivas, también tiene actitudes comparables. "Los fascistas serbios reciben promoción pública incomprensible y su líder (Vojislav Seselj) pasa revista a formaciones del ejército federal en casi todos los frentes", dice el comunicado del SPO. Entre tanto, en el Consejo de Seguridad de la ONU siguieron realizándose consultas bilaterales sobre una propuesta de Bélgica, Gran Bretaña y Francia para imponer un embargo petrolero a Yugoslavia, propuesta que es criticada por los No Alineados y sería probablemente vetada por China, proveedora en ese rubro de Belgrado, que de todos modos es casi autosuficiente en crudo.


AFP

Un soldado federal en la ventana de una vivienda destrozada.
El asedio contra Osijek continúa con redoblados esfuerzos.

Más protestas en Venezuela

Miles de estudiantes universitarios de Caracas saldrán hoy a las calles del centro de la ciudad en una marcha pacífica contra la represión policial en Venezuela, en la continuación de una ola de protestas callejeras que dejó cinco muertos y decenas de heridos en las últimas dos semanas.

Los estudiantes marcharán desde el suburbio caraqueño de El Paraíso hasta la gobernación de Caracas, en el centro de la ciudad, en demanda de mejoras sociales, contra la represión policial y contra las consecuencias de la política de austeridad del presidente socialdemócrata Carlos Andrés Pérez.

HAITIANOS A CUBA

Suena Guantanamera

En la base norteamericana de Guantánamo, Cuba, se está construyendo un campamento de carpas para alojar a los refugiados haitianos que EE.UU. sistemáticamente rechaza.



La torre de observación de la base de Guantánamo en Cuba.
Desde allí se observa el naufragio de las embarcaciones.

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)* **La administración Bush renunció a la línea dura y, a partir de mañana, los refugiados haitianos serán transferidos a un campamento que está siendo preparado dentro de la base norteamericana en Guantánamo, Cuba. La idea del campamento fue del jefe de Estado Mayor, Colin Powell. Cerca de 3000 haitianos bloqueados en el mar por la guardia costera cuando trataban de ingresar a Estados Unidos en improvisadas embarcaciones permanecerán en Guantánamo hasta que la justicia de Miami se pronuncie sobre su destino.**

El chiste que esta semana se publicó en la contratapa del *Christian Science Monitor* no pareció querer causar gracia. Muestra al presidente Bush, vestido de capitán, que desde un barco intenta alejar un frágil botecito lleno de haitianos. "No a los refugiados económicos. Nosotros tenemos nuestra propia recesión —dice Bush con aspecto muy enojado, y luego se va retractando, según el mensaje político que le parece más conveniente—. Quiero decir... no es una recesión, en realidad, todo está OK... sólo un poco estancado, eso es todo". Del botecito sale una voz haitiana que suspira: "Lo sabía. Es economía vudú". Alegando que la gente que escapa del régimen impuesto por los militares haitianos son refugiados económicos y que, no habiendo real peligro en tal caso, se los debe devolver a su país de origen para que hambreen allí tranquilamente, el gobierno estadounidense ha ordenado interceptar a estos nuevos "boat people", que intentan desesperadamente llegar a la costa de Florida.

En las últimas tres semanas, la guardia costera arrestó a unos 2800 haitianos que llegaron en 43 botes, quintuplicando el número que había arribado en los últimos seis meses. Un número incierto se ha ahogado en esta travesía que a los haitianos les cuesta 400 dólares, el equivalente a un año de salario para ellos. El jueves se informó que unos 135 refugiados habrían encontrado la muerte cerca de Cuba, en medio de una tormenta. Se cree que todavía hay muchos en alta mar, prefiriendo este viaje que quizá los conduzca a la muerte, antes que la isla donde la miseria ha aumentado a partir del bloqueo impuesto por la OEA, y donde la policía y el ejército hacen operativos en los barrios pobrísimos arrestando a los hombres y violando a las mujeres.

Los más importantes diarios norteamericanos publican historias que reflejan la odisea de esta gente desesperada. El *New York Times*, en una de sus notas entrevistó a un carpintero de 35 años, Gaston Jolicouer que describió simplemente el horror cotidiano en la isla, desde que el presidente Jean François Aristide fuera derrocado el pasado 30 de setiembre: "Cuando vi toda esta matanza —una mujer joven muerta, niños baleados, los perros comiéndose los cadáveres— pensé no tengo alternativa, tengo que salir de aquí". Los diarios son también los que más fuertemente han protestado en sus editoriales contra la política migratoria del gobierno.

El *Washington Post*, por su parte, indicó que los escapados apenas pueden diferenciar las razones políticas de las económicas. Sólo saben que huyen porque en su país hay asesinatos a mansalva y el embargo ahonda aún más la pobreza, si cabe. La administración sostiene que las 587 personas que fueron devueltas a la dictadura militar, antes de que un juez de Miami impidiese la repatriación del resto, no han sufrido represalias, pero los organismos de derechos humanos rechazan esta presunción diciendo que no hay informaciones fehacientes de lo que en realidad está pasando en Haití. En el Congreso por el momento "hay preocupación" por el destino de la sobrecarga humana de los botes, pero ningún representante ha hecho una declaración oficial que indique que se están promoviendo medidas para enfrentar la emergencia. El más reciente gesto del gobierno, que sale al cruce del fuego de las críticas que pueden intensificarse, ha sido despachar una fuerza de tareas militar para construir un campamento gigante en Guantánamo, Cuba, que dé albergue a la multitud de haitianos que se encuentran en los barcos de la guardia costera y de la Marina.

Asimismo, las críticas a la administración no sólo apuntan al carácter humanitario que debería tener la respuesta hacia la situación de los haitianos, sino al doble standard que parece signar la política estadounidense en estos casos. La política hacia estos refugiados no coincide con la que le pidió EE.UU. a Gran Bretaña, cuando se opuso a que el Reino Unido repatriase por la fuerza a los "boat people" vietnamitas que llegaban a Hong Kong. También se recuerda que la política de brazos abiertos hacia todos los emigrados del Este no ha sido nunca la misma para los latinoamericanos o la gente del Caribe. Los salvadoreños pueden hablar bastante de esto. También fue el *Christian Science*, con su postura siempre ética, el que sintetizó el problema instando a que EE.UU. sirva como "país de primer asilo" para esta gente que huye. Y subrayó el diario de la Iglesia protestante que "ni actitudes que son resabios de la Guerra Fría —tales como que sólo aquellos que escapan del comunismo se convierten automáticamente en 'refugiados'—, ni las consideraciones de raza o pobreza deben afectar el status de los haitianos".

El arrepentido Lehder involucra a Raúl Castro

(Por Claudia Baca, desde Miami/AFP) **El narcotraficante colombiano convicto Carlos Lehder afirmó el martes que hizo un trato con el ministro cubano de Defensa, Raúl Castro, para que sus vuelos con drogas usaran el espacio aéreo de Cuba en ruta hacia Estados Unidos. Testificando por quinto día en el juicio por narcotráfico contra el ex dictador panameño Manuel Noriega, Lehder afirmó haber "donado" un avión al hermano del presidente Fidel Castro, con quien dijo haber cerrado el trato "personalmente" en 1982, después de dos entrevistas.**

"El acuerdo fue que, si se hacía necesario, yo podía usar territorio cubano para canalizar cocaína hacia Estados Unidos, y volar sobre el espacio aéreo de Cuba" para llevar drogas hacia la base de trasiego que había establecido en Cayo Norman, archipiélago de las Bahamas, dijo Lehder. Sostuvo también haber discutido con Castro "una amplia gama de asuntos" relacionados con el narcotráfico, incluyendo blanqueo de los beneficios y el uso de un cayo cubano como estación de trasiego.

Lehder, uno de los fundadores del Cartel de Medellín y el mayor traficante de drogas que haya sido enjuiciado en Estados Unidos, fue condenado en 1988 a prisión perpetua más 135 años, sin posibilidad de libertad bajo palabra. Sin embargo, a cambio de su testimonio contra Noriega, el gobierno le ofreció "informar de su cooperación" al juez que lo sentenció, con miras a una posible reducción de condena.

El abogado de Noriega, Frank Rubino, confrontó a Lehder con declaraciones, no publicadas, que dio el año pasado a la revista *Playboy*, en las cuales dijo que no estaba seguro de si alguna vez hubo vuelos de drogas a través de Cuba, pero Lehder replicó que no había dicho la verdad a *Playboy*.

A otras preguntas de Rubino concedió que una de las razones por las cuales viajó a Cuba fue para encontrarse "con su amigo Robert Vesco", un fugitivo de la justicia norteamericana que estafó por más de 200 millones de dólares con un esquema de inversión en fondos mutuos en los años setenta. Lehder dijo haberse reunido con Vesco en Cuba, y también dos veces en Nicaragua, en 1984, para discutir asuntos relativos al tráfico de drogas. Para concluir su testimonio, Lehder repitió, a instancias del fiscal Guy Levis, que Manuel Piñeiro, alias Barbarroja, un alto funcionario cubano, "estaba a cargo" del trasiego de drogas a través de Nicaragua.

El lunes, Lehder había declarado que mientras el Cartel de Medellín pasaba drogas por Nicaragua con la alegada complicidad del gobierno sandinista, dio también diez millones de dólares para financiar a los contras. "Hasta donde yo sé, hubo algunas contribuciones al movimiento anticomunista contra. Pudieron haber sido unos diez millones de dólares", dijo Lehder. Esa declaración favorece la causa de Noriega, cuyos abogados sostienen que funcionarios de Estados Unidos permitieron el contrabando de drogas a cambio de ayuda para los contras, y que el ex dictador panameño ayudó en esos fines.

Dirigente secuestrado

Fabio Londoño Tamayo, hermano del presidente de la Federación Colombiana de Fútbol, León Londoño, fue liberado ayer ''sano y salvo'' tras haber sido secuestrado el sábado último. Londoño, un ex oficial de la fuerza aérea de Colombia, había sido secuestrado por desconocidos que interceptaron su vehículo cerca de la localidad de Buga. Según el hijo del ex aviador, ''mi padre fue liberado sin pagar un solo centavo''. Trascendió que el propio secuestrado convenció a sus captores de que lo dejen en libertad, hecho que se produjo ayer por la mañana cerca de la ciudad de Cali. El médico de la familia Londoño revisó al hermano del presidente de la Federación, quien dijo que está en muy buen estado de salud.

Futbolistas fugados

Dos futbolistas de la selección juvenil de la República Dominicana, equipo que participó la semana pasada en el torneo Sub 18 de la CONCACAF, en la capital de Puerto Rico, desaparecieron, según lo informaron ayer voceros de la Federación Dominicana de ese deporte. César Chávez y Raulín Pérez se escaparon, sin equipaje ni pasaporte, el viernes pasado del hotel donde concentraba la delegación dominicana. Los jugadores lograron burlar la estricta vigilancia policial que el gobierno de Puerto Rico desplazó para cuidar a los participantes del certamen. Las autoridades de la Federación Dominicana se encuentran realizando gestiones para localizar a los deportistas y saber el motivo de la fuga.

Autobiografía de Magic vale más que la de Gorbachov

Los norteamericanos se pelean para editar las andanzas sexuales del basquetbolista Earvin Johnson.



Magic Johnson el día de su boda, en setiembre del año pasado.
Por el libro de sus memorias se pagarían 4 millones de dólares.

Ya que no tendrá que viajar tanto en avión, ir de conferencia en conferencia, ni cambiarse apresurado en cualquier vestuario rodeado de Lakers, y mucho menos, preocuparse por lograr renovadas compañías femeninas, Earvin ''Magic'' Jonhson puede haber encontrado para su vida una nueva causa de entusiasmo. Después de las memorias del general Norman Schwarzkopf, considerado por los norteamericanos como el héroe de la guerra del Golfo, y las del presidente de la ex Unión Soviética, Mijail Gorbachov, el nuevo best seller del mercado editorial de Estados Unidos puede ser la autobiografía del basquetbolista, recientemente retirado de la actividad al haber contraído el virus HIV del SIDA.

Las compañías editoriales vieron inmediatamente el negocio, luego de la extensa nota que el ídolo publicó en la revista especializada *Sport Ilustrated*, donde relató las alternativas de su contagio, y ahora pugnan por conseguir los derechos de la autobiografía, por los cuales se ha llegado a ofrecer unos cuatro millones de dólares.

La casa que finalmente obtenga el sí del pentacampeón de la NBA podrá, inmediatamente después, sacar al mercado un manual de ''sexo seguro'', escrito también por la estrella del básquetbol, en colaboración con algunos expertos sobre el tema, claro está. Incluso, en los corrillos editoriales de Nueva York se rumorea la aparición de un tercer trabajo literario firmado por el jugador, aunque de contenido desconocido. ¿Acaso un curso para embocarla mejor?

''Magic Johnson es uno de los grandes héroes del deporte de todos los tiempos. Su mensaje como portador del virus del SIDA será seguramente escuchado'' explicó Peter Osnos, de la Random House, una de las casas editoriales que pretende conseguir los contratos. Entre los interesados también figuran la Battam, que ya se adjudicó los escritos de Schwarzkopf, la Warner Books y hasta la prosaica Simon and Schuster.

La decisión será mediante licitación en remate público y estará organizada por la Creative Artist Agency de Hollywood, cuyo presidente, Michael Ovitz, es amigo de Magic.

''Creo que el libro venderá entre 300 y 350 mil ejemplares —pronosticó un alto experto del sector editorial norteamericano— en la edición cara con tapa dura, pero en conjunto, con la versión económica, rendirá sólo dos millones de dólares.''

El COI frente al SIDA

Mientras escribe sus memorias ¿podrá Magic seguir alimentando su sueño de jugar en Barcelona '92 pese a su contagio? El Comité Olímpico Internacional adelantó que los deportistas no tendrán que someterse a la prueba de detección del virus, ya que, según sus médicos, no hay posibilidad de contagio en las incidencias deportivas. ''Hasta el momento —aseguró un vocero del COI— no vemos razones de alarma por el hecho de que en los juegos participen deportistas seropositivos o con SIDA''.

DGI ITALIANA

Maradona ganó chaucha y palitos

El defensor del Milan y capitán de la selección italiana de fútbol, Franco Baresi, es el jugador que más dinero ganó en 1989, según consta en sus declaraciones ante el fisco, realizadas en 1990. En tanto, Diego Maradona no figura entre los futbolistas que superaron una ganancia de 850 mil dólares al año.

Franco Baresi está situado en el puesto número 41 de los contribuyentes que más dinero han declarado ante la DGI italiana. Según el organismo recaudador, el jugador ganó en 1989 dos millones y medio de dólares. Detrás de Baresi figura el volante del Napoli, Fernando de Napoli, quien se encuentra en el puesto 70° de la lista de contribuyentes. El compañero de Diego Maradona alcanzó a ganar ese año dos millones de dólares, según sus declaraciones al fisco. En el lugar 79° se encuentra el ex entrenador del Milan, Arrigo Sacchi (hoy técnico de la selección italiana), con un superávit en su cuenta de 1,9 millón de dólares.

En la lista de personas ligadas al fútbol y que no le escaparon al sabueso italiano, figura el arquero de la Juventus, Stefano Tacconi, con 1,3 millones de dólares; Rudy Voeller, de la Roma, con 1,7 millones de la moneda norteamericana; Lothar Mattaheus, del Inter, con 1,4 millones, Ottavio Bianchi, entrenador de la Roma; con 1,7, y Gianluca Vialli, de la Sampdoria, con 1,7. Sin embargo, lo que más llamó la atención de la lista es que no figura en ella el ex integrante del equipo del Napoli, el argentino Diego Maradona, quien en 1989 jugó el campeonato italiano, y según se comentaba en ese país, era el jugador que más cobraba. En la lista del ente recaudador no figura entre los futbolistas que ganaron más de 850 mil dólares en 365 días.

El salto de los servicios

El campeón olímpico de salto en largo, en los Juegos Olímpicos de Moscú, en 1980, el alemán Lutz Dombrowski, admitió que trabajaba desde unos meses antes como informante de la Stasi, la policía secreta de la ex Alemania oriental. ''Simplemente, tenía miedo de que no me dejaran viajar más al extranjero'', se justificó el propio atleta en una entrevista que le hiciera el diario *Chemnitzer Morgenpost*.

Según el rotativo, Dombrowski firmó un contrato con la Stasi un año antes de los Juegos de Moscú, por el que se comprometía a informar sobre todos los contactos de sus compañeros en el extranjero. El atleta lamentó haber aceptado el acuerdo pero afirmó que sólo pasó informaciones verbales, sin dañar ''jamás a nadie''. En la RDA, añadió, también el deporte debía formar parte de la lucha de clases y ''yo suscribía ese punto de vista''.

Su pasado de informador provocó que Dombrowski, de 32 años, perdiera su mandato a la asamblea comunal de Chmenitz (Sajonia), como representante del Partido Socialista Democrático (PDS, neocomunista, sucesor del SED, el antiguo partido hegemónico de la antigua RDA). El vocero del PDS local, Manfred Richter, declaró que Dombrowski suspendió su actividad política a la espera de una decisión del Consejo para obligarlo a dimitir.

A LAS 18 EN LA BOMBONERA

Boca-Racing, un clásico de ayer

Por la 14ª fecha del Campeonato Apertura de fútbol también se enfrentan hoy Central-Gimnasia y Unión-Belgrano.

Boca Juniors y Racing Club iniciarán hoy, desde las 18, la disputa de la decimocuarta fecha del Torneo Apertura que organiza la Asociación del Fútbol Argentino y que se continuará parcialmente por la noche con dos encuentros que se jugarán en la provincia de Santa Fe. Desde las 21 (hora local, 22 de Buenos Aires) en Rosario, Rosario Central se enfrentará con Gimnasia y Esgrima La Plata y Unión, en Santa Fe, se medirá con Belgrano de Córdoba.

Boca Juniors se encuentra ubicado en la segunda colocación a seis puntos de River, que tiene partido pendiente con Deportivo Mandiyú de Corrientes. Los números parecen determinar que la lucha por el título del equipo que dirige el uruguayo Oscar Washington Tabarez está casi descartada, en razón de que no pudo descontar en las últimas fechas la ventaja que le lleva su tradicional rival y solamente consiguió cinco igualdades consecutivas. El domingo, frente a Newell's, en Rosario, parecía que iba a conseguir la victoria cuando se puso en ventaja con un espectacular tiro libre del riojano Ricardo Rentera, pero faltando muy poco para el final el equipo rosarino (último en las posiciones) le igualó con un gol conseguido por Berizzo, quien aprovechó una clara desinteligencia de la última línea boquense.

Racing, que el viernes jugó con Rosario Central, para la televisión codificada, consiguiendo un empate que no lo aleja de las últimas posiciones y una nueva frustración, tratará de salvar el año con un triunfo en La Bombonera.

En Santa Fe y en Rosario se jugarán dos partidos con distintas expectativas. Unión y Belgrano de Córdoba jugarán con la responsabilidad de sumar puntos para escaparle a la comprometida zona del descenso en que se encuentran.

La fecha se completará mañana con los siguientes partidos: Quilmes-Vélez, Platense-Ferro Carril Oeste, Argentinos Juniors-Deportivo Español (en Huracán), San Lorenzo-Deportivo Mandiyú (en Ferro), Independiente-Newell's y Estudiantes-River.

Probables formaciones:

Boca: Navarro Montoya; Abramovich, Simón, Giuntini y Moya; Soñora, Pico o Cabrera, Rentera y Cabañas; Amato y Latorre. DT: Tabárez.

Racing: Roa; Reinoso, Borelli, Fabbri y Kohary; Basualdo, Marini, Paz y Guendulain, C. García y Carranza. DT: Sosa.

Cancha: Boca.

Arbitro: Juan Carlos Loustau.

Rosario Central: Protti; Boggio, Cuffaro Ruso, Trivisono y Ubeda; Forletta, Onaindia, Madelón y Bisconti; Delgado y Ramiro Castillo. DT: Zof.

Gimnasia: Noce; Sanguinetti, Morant, Ortiz y Dopazo; Fernández, Biando, Odriozola y Bianco; Mannarino y Guerra. DT: Pérez.

Cancha: Rosario.

Arbitro: Juan Carlos Demaro.

Unión: Pumpido; Brandt, Ligori, Mayor y Magin; Giusti, Llane, Armando y Talarico; D. Fernández y Luna o Cabrol. DT: Trullet.

Belgrano: Sodero; Rosané, Bonetto, Nieto y Del Pino; Heredia, Alonso, Monserrat y Romero; Spallina y Olalla. DT: Biasutto.

Cancha: Unión.

Arbitro: Jorge Vigliano.



Rubén Paz


Diego Latorre

GUILLERMO RIVAROLA

Disparo en las sombras

Independiente se había puesto a un gol de diferencia y por un momento sobre el Monumental aparecieron los fantasmas del Minerao. Fueron apenas dos o tres minutos, pero el clima tenso se advertía. Sergio Berti encaró por la izquierda y cuando estaba por entrar al área le cometieron infracción. Comenzó el ritual previo a las ejecuciones de ese tipo: la barrera diez centímetros más atrás, la seña de los jugadores para que los rivales no invadan la zona. Tres jugadores de River parados frente a la pelota. Juan José Borrelli que apenas la mueve y desde atrás aparece Guillermo Rivarola para meter el derecho violento a la izquierda de Islas y la red. La explosión arriba, en la tribuna, y la explosión abajo, en el racimo de jugadores que tapan al autor.

"Lo festejamos así porque veníamos muy golpeados del partido con Cruzeiro. No encontramos las razones de un rendimiento tan bajo. Con Independiente teníamos que demostrar que la noche del Minerao había sido una casualidad. Lo logramos y estamos cerca del campeonato. Nosotros no queremos hablar del título porque faltan siete partidos que van a ser siete finales y porque consideramos que es una subestimación para los muchachos de los equipos que todavía tienen chance. Sin embargo, creo que con esta victoria aseguramos la vuelta olímpica. Es muy difícil que se escape", dijo Guillermo Rivarola, cordobés de Villa Huidobro, cerca del límite con La Pampa, provincia que lo promocionó futbolísticamente en Ferro de General Pico, de donde pasó a Cipolletti de Río Negro.

Para Rivarola la actuación del lunes frente a Independiente no lo toma como una revancha de la floja tarea que cumplió en Belo Horizonte y lo aclara: "Cruzeiro nos sorprendió a todos. Fue un equipo que se plantó distinto en la cancha. Muchos creían que iba a ser fácil, sin embargo Passarella insiste en que debemos respetar a todos los rivales. Soy consciente de que en Brasil no jugué bien, pero en el fútbol siempre hay revancha. No necesariamente puede venir inmediatamente. A mí me interesaba mucho más no caernos anímicamente. Por suerte, en el torneo local seguimos con una producción casi ideal. La Supercopa ya es pasado".

River ya juega con piloto automático

A seis fechas de la finalización del Campeonato Apertura, River, que además debe jugar su partido pendiente contra Mandiyú, tiene virtualmente asegurado el título, por lo que la vuelta olímpica lo espera a partir del próximo domingo en cualquier cancha. Con 23 puntos sobre 24 posibles, River le lleva una ventaja de 6 puntos a Boca y 8 a Talleres que se reducirían a 6 si, como se supone, finalmente el Tribunal de Disciplina le otorga a los cordobeses los dos puntos del partido suspendido contra Vélez.

Estos tres equipos —River, Boca y Talleres— son los únicos que están en condiciones matemáticas de alcanzar el título, aunque la lógica indica otra cosa totalmente distinta: que River no encontrará demasiados obstáculos en su marcha hacia el 22° título de su historia en el profesionalismo.

Si el equipo de Passarella consiguiera el 50 por ciento, sólo el 50 por ciento de los puntos que le faltan disputar, se consagrará campeón aun cuando Boca o Talleres ganen los seis partidos que les quedan de este torneo. Hasta el momento, los millonarios consiguieron el 97 por ciento de los puntos que disputaron y nada hace suponer que caerán al extremo de lograr el 50 por ciento de los encuentros restantes. Mucho menos lógico sería que Boca o Talleres consiguieron el 100 por 100 de los puntos. Pero si se dieran todas estas circunstancias, aun así, River resultaría campeón por un punto de ventaja (30 contra 29).

River puede salir campeón el próximo domingo. Si le gana a Estudiantes y a Talleres, y Boca logra sólo 1 punto de los 4 que disputará ante Racing y Gimnasia, y Talleres empata con Huracán, River llegará a 27 puntos contra los 18 de boquenses y cordobeses a 8 puntos del final del certamen.

Si River le gana a Estudiantes y a Talleres y el miércoles próximo también supera a Mandiyú en Corrientes se asegurará matemáticamente el primer lugar aun cuando Boca supere hoy a Racing y el domingo a Gimnasia. Porque, en ese caso, Boca llegaría a 21 puntos contra los potenciales 29 de River. Vale decir que con sólo lograr un punto en los partidos siguientes (San Lorenzo, Argentinos Juniors, Platense o Quilmes), River logrará el título.

Todas las especulaciones, de cualquier manera, conducen a lo mismo: sólo un milagro le podrá quitar el campeonato a River.

NOTICIERO

Mundial. Un show al estilo Hollywood tienen programados los norteamericanos para el sorteo de los grupos eliminatorios del Mundial de fútbol que se realizará la próxima semana en Nueva York. Un total de 143 países —incluidos Letonia, Lituania y Estonia— se inscribieron para tomar parte del torneo.

Detenidos. Ocho personas fueron detenidas por la Policía Federal en los alrededores del estadio Monumental a la finalización del partido River-Independiente.

Carrera. La Mercedes Benz no participará en la temporada próxima en las carreras de la Fórmula 1, según anunció ayer en Stuttgart la presidencia de la Daimler Benz.

Europeos. Por la Copa de Campeones y la Copa de la UEFA se disputarán hoy 12 partidos entre los que se destacan Sampdoria-Estrella Roja y Barcelona-Sparta de Praga.

Davis. Estados Unidos y la Argentina jugarán entre el 31 de enero y el 2 de febrero en Hawai la primera vuelta de la Copa Davis de tenis 1992.

Nacional B. Banfield y Atlético Rafaela igualaron cero a cero el partido pendiente de la cuarta fecha del Nacional B de fútbol, disputado ayer en el estadio de Banfield. El equipo local fue ligeramente superior aunque careció de profundidad.

Primera B. Almagro igualó 1 a 1 con Tigre y quedó como único puntero del campeonato de Primera B de fútbol al jugarse parcialmente la 18ª fecha. Sarmiento de Junín, que compartía el liderazgo con Almagro, jugará hoy a las 17.30 en la cancha de All Boys con Atlanta, que volverá a jugar tras la suspensión impuesta por la Justicia al declararse el estado de quiebra.

CAJA BOBA

Espiitas. Nueva serie de espías inteligentes pone en el aire Telefé los domingos a las 20. Pero esta vez los héroes, inicialmente involuntarios, son un estudiante secundario y su hermano menor. Experto en computadoras el uno, y rockero el otro, estos chicos súper precoces mantienen en ascuas a los servicios de inteligencia de diversos países. Se llama "Las aventuras de Beans Baxter" y sigue todo el verano. Lejos de ser un espía, Pedro Simoncini, presidente de Telefé, viajó a Nueva York para participar de la entrega de los premios Emmy a la producción internacional de televisión. Simoncini fue invitado para exponer en la Academia de Artes y Ciencias de Televisión de Estados Unidos, sobre la situación de la radiodifusión latinoamericana.

Concurso. Un nuevo concurso se agrega a la pantalla de Canal 9. Destinado a chicos y grandes, y con un premio de 10 mil dólares, la cuestión es sencilla: el ciclo "Regalo del Cielo", protagonizado por Germán Kraus, Patricia Palmer y Arturo Bonín, ya tiene dos finales, que se ponen en pantalla durante el programa (de 18 a 19) y en otros ciclos de la emisora de Romay. Hasta fin de mes, cuando finaliza "Regalo del Cielo", se pueden mandar cartas votando cual de los dos finales de esta historia es el que más le gusta.

En venta. Las cuentas no parecen cerrar, para Amalita Fortabat en Radio El Mundo. Cansada de invertir dinero en una empresa que no le deja prácticamente ganancia alguna, le habría puesto precio a la emisora: la nada despreciable suma de 15 millones de dólares, que, por el momento, no tentó a nadie.

En la ley del Ejecutivo, Diputados no quiere líos

Ingresa hoy en la Cámara baja el dictamen de la Comisión de Comunicaciones sobre la Ley de Radiodifusión. Burzaco anunció el proyecto del Gobierno "para dentro de 15 días".

Hoy tomará estado parlamentario un dictamen unificado de la Comisión de Comunicaciones de la Cámara de Diputados, comisión que aún preside Fernando Paz (PJ, Jujuy), luego de una larga reunión sostenida en el seno de la comisión con el secretario de Medios de Gobierno, Raúl Horacio Burzaco.

Un cable de la agencia oficial Télam recogió ayer declaraciones del secretario Burzaco, en el sentido de que "en el término de 15 días el PE enviará al Parlamento un proyecto propio de ley de radiodifusión que se opone de plano" al aprobado recientemente en la Cámara de Senadores. Empero, la extensa reunión de la que participaron este funcionario, el subsecretario adjunto de Obras Públicas, ingeniero Aguilar, y otros miembros de primer nivel gubernamental, corrió por carriles un tanto diferentes. Mientras el secretario de Medios reconocía ante los legisladores que hablaba en su nombre pero luego de haber consultado los lineamientos básicos con el titular del Ejecutivo, los legisladores, a través de la voz de Antonio Guerrero (PJ, Tucumán), le reprocharon que ese nuevo proyecto —"que se maneja entre cuatro personas", tal como afirmó Burzaco— sólo hubiera sido consultado con las cámaras empresarias del sector y no con los representantes directos de la ciudadanía, quienes se sentían "extremadamente preocupados por la demora de ocho años que llevamos en poder formular una ley que regule definitivamente la actividad del sector".

La queja sobre la discriminación manifiesta hacia el poder parlamentario permitió a los legisladores enterarse de que el futuro proyecto gubernamental está siendo manejado entre hombres de las secretarías Legal y Técnica, General, de Medios, y con un cuarto representante del COMFER, precisamente el organismo que el proyecto con sanción parcial en el Senado pensaba disolver, y al que Horacio Burzaco caracterizó de "inconsulto", al tiempo que reconocía que "no se debatió debidamente entre los distintos sectores".

La mayor objeción del secretario de Estado, sin embargo, iba por el lado de la "discriminación de sociedades no comerciales y la legitimación de las emisoras irregulares", dato que no deja de ser un contrasentido porque es bien sabido que unos cuantos allegados al Gobierno tiene su licencia precaria para funcionamiento de radios de frecuencia modulada de corto alcance. Funcionarios y legisladores llegaron, luego de varias horas, a un acuerdo de caballeros: el proyecto con media sanción en Senado no será tenido en cuenta en la Comisión de Comunicaciones de Diputados. A cambio, el Poder Ejecutivo ingresará su propia propuesta para que sea compatibilizada con el dictamen que hoy se hará público y que contempla los únicos cinco proyectos que aún conservan estado parlamentario. El dictamen, que intentará saldar la pelea entre los grandes lobbies y los propietarios de pequeños medios, fue muy elogiado por monseñor Desiderio Colino, titular de la Pastoral de Comunicaciones del Episcopado. La propuesta correrá por el carril de la implementación de dos figuras jurídicas: medios de explotación comercial y medios sin fines de lucro. En este último rubro entrarían las radios y canales comunitarios de baja frecuencia y de este modo se preservaría, la figura internacionalmente aceptada de la radiodifusión como un servicio público antes que como una mera explotación económica del patrimonio hertziano nacional.


Horacio Burzaco, secretario de Medios.

CENSURA EN LA ERA THATCHER

Ya no sos mi Margarita

Los medios de comunicación ingleses coincidieron en calificar el fallo como una "victoria para la libertad de prensa". El mencionado dictamen fue dado por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos que declaró culpable al gobierno británico de haber coartado la libertad de expresión al prohibir la publicación de un libro sobre el espionaje en Gran Bretaña. Alegando razones de seguridad nacional, hace cinco años el gobierno de la antigua primera ministra Margaret Thatcher había impedido la edición de las memorias del agente Peter Wright.

La sentencia fue ampliamente celebrada por los periódicos *The Guardian*, *Observer* y *The Sunday Times*, a los que el gobierno había prohibido en 1986 y 1987, mediante órdenes judiciales, la reproducción de extractos del libro *Spycatcher* en el que Wright alegaba que el MI5 había participado en un complot contra el entonces primer ministro Harold Wilson, en la década de los 70. *Spycatcher* había sido publicado por primera vez en 1985 y se podía comprar en el exterior. La cuestión había adquirido dimensiones tales que en aquel momento Thatcher había enviado a su jefe de gabinete, Robert Armstrong a Australia para intentar impedir la publicación allí, cosa que no consiguió.

Mientras que los directores de los mencionados periódicos expresaron su satisfacción con la sentencia que dictamina que el gobierno británico violó el artículo 10 de la Convención de Derechos Humanos de Naciones Unidas, y lo condena a pagar la suma de 175.000 dólares a cada uno de los medios perjudicados, el diputado conservador Ivor Stanbrook descalificó a los 24 jueces del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, de los cuales uno solo es británico, tachándolos de "no estar capacitados para juzgar cuál es el interés público de los británicos". "Su decisión de hoy —dijo Stanbrook con respecto al dictamen— confirma que es una organización inútil." Por su parte, tanto en la residencia del primer ministro John Major, como en el Ministerio de Asuntos Exteriores han decidido mantener un discreto silencio respecto del tema.

Cable para el patio trasero

Desde comienzos de este mes hay un nuevo servicio para los abonados a la televisión por cable. Se trata del canal Premium HBO OLE que fue presentado a la prensa anoche, en el marco de las Jornadas de Televisión por Cable. La señal de HBO, que emite sin cortes comerciales durante las 24 horas, ya está en el aire y a disposición de todo lugar de América latina y el Caribe —salvo Brasil— donde un servicio de cable la baje del satélite y la pase por el decodificador. Para llegar hasta el sur de América, HBO OLE cuenta con la representación de la empresa Doblevisión S.A. que dirige Alberto Reyna y se encargará de comercializar este canal en la Argentina, Uruguay, Paraguay, Chile y Bolivia.

HBO OLE, especialista en películas —con subtítulos o dobladas al español— conciertos y grandes shows deportivos, es producto del convenio firmado el 11 de enero de 1991 por la Home Box Office Inc. (HBO), compañía de la empresa Time-Warner (que desde 1972 hace las delicias de los norteamericanos aficionados a ver cine en la propia casa) y la empresa venezolana Omnivisión, también de tevé por cable. La novedosa criatura fue bautizada bajo el nombre de Omnivisión Latinorteamerican Entertainment, de allí el sonoro OLE. La señal llega a la Argentina por un transponder del satélite Panamsat y es codificada por el sistema B-MAC de Scientific Atlanta.

PABLO MILANES

"El panfleto tiene validez"

Recién llegado, el cubano habla sobre las presiones a su país y revela que recibió con beneplácito los cambios en la URSS.

(Por Eduardo Berti y Víctor Pintos) Con la misma voz cálida y a la vez firme con que tantas veces ha cantado que cree en la revolución, Pablo Milanés confiesa que recibió con beneplácito los cambios en Europa del Este y la Unión Soviética, la caída del Muro de Berlín, el derrumbe del otro mundo. "Pero no pensé que todo esto fuera tan precipitado", aclara.

"Es saludable que el socialismo, a 70 años de ser creado, sea capaz de rectificarse de esa manera. Creo que puede volver a surgir un movimiento socialista mundial de fuerzas mucho más honestas, mucho más práctico, más adaptado a las realidades de cada país. De hecho, en mi país hay muchas cosas que rectificar." Pero tiene sus reservas: "Cada decisión de mi pueblo por ser un poco más libre puede ser una hendidura por la que va a colarse Estados Unidos con su capital, su propaganda, su contrarrevolución". Nicaragua dio elecciones, recuerda, el sandinismo perdió, y el país ahora se quedó solo, "más hambriento que nunca".

"Imagino yo que si Fidel tiene un ápice de conciencia, debe pensar que cada paso que dé, debe ser un paso seguro hacia la verdadera democracia y no hacia la penetración implacable de Estados Unidos, que pretende que Cuba vuelva a ser una colonia", redondea el cantautor, uno de los emblemas de la isla socialista. En su país, dice Milanés, hay "voluntad revolucionaria" en la mayoría del pueblo. Aunque no en todos, acepta. "Para ser honesto, no creo que el total de la población piense como yo. Inclusive hay un sector que está directamente en contra de lo que está pasando y quisiera otro tipo de régimen. Pero lo mejor de la población piensa que nosotros, los cubanos, solos, tenemos que buscar nuestras propias soluciones." Lo mejor de su pueblo, aclara, son "los revolucionarios, los sacrificados, los obreros y estudiantes que están por mantener aquello".

Milanés llegó a la Argentina para brindar cuatro conciertos en el teatro Opera (de jueves a domingo), tras una ausencia de casi cuatro años, un tiempo en que el gobierno argentino ha decidido abiertamente darle la espalda a La Habana. Milanés lo lamenta, dice que la Argentina —su gobierno— no es consecuente con el resto de América latina, o al menos con países como Colombia, México y Venezuela, "que están teniendo una posición muy valiente con Cuba". Y ve, no sin tristeza, que en este país que visitó ya tres veces, "la situación económica no ha mejorado". La política de penetración de Estados Unidos, dice, no lleva a nada. "Y uno, después de 20 o 30 años, ve que es hermoso haber demostrado una actitud digna como la de los cubanos." Lo otro, califica sin vueltas, es entrega.

La charla transcurre sin forcejeos hasta que Milanés mete el bocadillo: "Podemos hablar de música cuando quieran...". Breve pausa. "Yo estoy de acuerdo con aquello", señala, y aquello, claro, es Cuba, el socialismo. "Yo vivo aquello, lo disfruto, me muero por aquello, y gran parte de mi obra tiene que ver con el desarrollo de aquella sociedad, pero por sobre todo soy un artista." Entonces cuenta que acaba de terminar un nuevo álbum, *El canto de la abuela*, y también un trabajo sobre el bolero mexicano con temas de Agustín Lara, María Grever y Armando Manzanero, entre otros. Pero minutos después la política vuelve a sobrevolar la música.

—En 1973, Pablo Neruda escribió "Incitación al nixonicidio y alabanza de la revolución chilena", donde hacía una encendida defensa del panfleto. Llegado el caso de que el socialismo peligrara en tu país, ¿harías lo mismo?

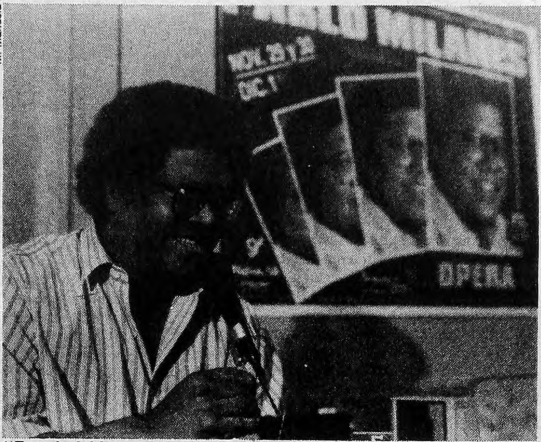
—Claro. El panfleto tiene su validez, sólo que siempre se lo ha visto y juzgado muy duro, muy superficial. Pero tiene su validez en circunstancias determinadas. No soy enemigo del panfleto, en muchas ocasiones he hecho panfletos en mi país porque las circunstancias lo pedían.

"Aquí me quedaré", uno de los temas centrales de *Canto de la abuela*, es un perfecto panfleto, informa. "Yo me quedo, valdría repetirlo para aquellos que no me oyeron bien, y otros que aún eran unos niños y su amor y su orgullo clamaban por nacer. Yo me quedo, por eso ya no quiero recordar esas cosas que día a día se palpan si salgo a recorrer esas tierras que Bolívar soñó, y que desde mi ventana yo soñaba también", dice la letra. "Yo me quedo, porque ya he comprobado que una risa vale más que un millón. Yo no quiero comparaciones, solo veo las regiones que el Maestro soñó. Yo me quedo para ver el futuro, construyendo lo que tanto amé. Como un faro que ilumina tus noches, solitario y seguro, aquí me quedaré."

Milanés elogia a Juan Carlos Baglietto y a Fito Páez, que son, cuenta, verdaderos ídolos de la juventud cubana. Arriesga que si Charly García finalmente va a Varadero —en el '92 se reeditará el festival—, también pasaría a ser amado por los isleños. Aplaude la calidad de Juan Luis Guerra, la ética de Rubén Blades, y no duda en manifestar su admiración por Celia Cruz. Más allá de su militancia anticastrista, Celia le parece "una mujer cuya voz quedará como una de las mejores de Latinoamérica. Pero no sé si esta admiración es recíproca..." Sabe que a la cantante radicada en Estados Unidos difícilmente se le escuchará hablar bien de un colega cubano y socialista, por más notable que sea. "Al final, ellos son más conservadores que nosotros para expresarse, a pesar de que aparentemente vivimos bajo un régimen de censura", afirma Pablo con algo de sorna. Luego habla de sus sueños, de que le gustaría compartir algún trabajo con Mark Knopfler, el líder de Dire Straits, y con Stevie Wonder, "un hombre integral", y de la alegría que tuvo recientemente, al cantar en Caracas junto a otro grande, Milton Nascimento.

Cuando recibe una pregunta sobre su salud, sus ojos se iluminan. Es como si hubiera esperado mucho tiempo para dar la respuesta. "Estoy bien", dice, y respira hondo. "Lo único que me pesan son las libras de más que tengo." Milanés sufría del Mal de Pelter, que le producía necrosis aséptica en la cabeza del fémur. Era algo totalmente inofensivo, cuenta, pero los huesos del fémur de cada cadera se necrosaban y debían ser sustituidos. Hace 11 años se operó el fémur de la pierna derecha, y hace tres —poco después de cantar en la Bombonera con León Gieco y Chico Buarque—, el de la izquierda. "Estoy bien, no hay implicancias secundarias, no tengo cáncer, ni diabetes, ni leucemia, ni nada mortal. Estoy en buenas condiciones", y a esta altura habla con una sonrisa, como ésa del afiche.

M. Manusia



"Es saludable que el socialismo sea capaz de rectificarse".
Milanés estará desde mañana hasta el domingo en el teatro Opera.

Los españoles hacen huelga

Los actores españoles irán a la huelga el próximo 12 de diciembre en contra del gobierno que, expresaron ayer en un documento, "carece de política cultural coherente, democrática y progresista". Entre los actores figuran personalidades conocidas como Concha Velasco, quien declaró a un semanario que irá a la huelga "aunque sea una privilegiada". Muchos otros gremios artísticos expresaron su acuerdo con el "Manifiesto por la libertad de la cultura", documento de ocho páginas que señala la preocupación de los actores por el recorte en el presupuesto cultural. El ministro del Cultura español, Jordi Sole Tura, se expresó de acuerdo con muchos reclamos que aparecen en el documento, como la excesiva preponderancia de productos enlatados anglosajones en la tevé española. "Si el ministro está de acuerdo, entonces lo invitamos a que el 12 abandone su despacho y se sume a los manifestantes", replicó con rapidez el secretario de la organización Unión de Actores, Juan Matute.

Blades formó un partido

"No vengo a llenarme los bolsillos, estoy dejando una situación muy cómoda para venir aquí", dijo el cantante panameño Rubén Blades al regresar ayer a su país, donde confirmó su postulación para las elecciones generales de 1994. El músico comenzó en el Tribunal Electoral los trámites para inscribir un nuevo partido que se llamará Papa Egoró, es decir "madre patria" en dialecto indígena chicó. Varios sondeos de opinión demostraron que la popularidad de Blades es tan alta que hasta supera la de Guillermo Endara, actual presidente.

Camboya cree en los Emmy

El documental británico *Camboya, la traición* ganó el premio Emmy —que concede el Consejo Internacional de la Academia Nacional de las Artes y Ciencias de Televisión (NATAS) de Estados Unidos a las televisiones extranjeras. *Camboya...* fue producida y dirigida por David Munro y denuncia cómo Gran Bretaña y otros países occidentales ayudaron en secreto a los Khmer rojos del régimen de terror instaurado por el dictador Pol Pot.

Los Caravaggio no eran falsos

Nueve telas que se creían meras copias de obras maestras de Michelangalo Merisi, conocido como el Caravaggio, resultaron ser auténticas, según dictaminó una experta en arte que prepara una muestra en Florencia, a partir del 12 del mes próximo. Entre las 23 obras que se expondrán, se incluye *Los tramposos*.

LATINOAMERICANOS

Siete cumbres de la literatura latinoamericana traspuestas a dramaturgias se anticipan como las niñas bonitas del próximo Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz, en un convenio que involucra a la organización autónoma del evento, que lleva ya seis años de existencia, y a las distintas representaciones continentales del CELCIT. Con el nombre genérico de Europa '92, los latinoamericanos pondrán sobre tablas andaluzas: *La pluma del Arcángel*, de Arturo Uslar Petri, versión y dirección de Juan Carlos Gené por Venezuela; *Informe sobre Ciegos*, versión de Gerardo Taratuto y dirección de Sergio Renán por Argentina; *El Vendedor de Reliquias*, de Eduardo Galeano y Mauricio Rossencoff, por Uruguay; *Los encuentros*, de Juan Rulfo, en versión de Juan Tobar por México; *El señor presidente*, de Miguel Angel Asturias, en versión de Hugo Carrillo por Brasil *Pablo Neruda viene volando*, en versión de Jorge Díaz por Chile, y *Concierto barroco*, de Alejo Carpentier, en versión de Laura Fernández, representará a Cuba. Esta es sin duda una de las dos apuestas institucionales más fuertes para la supervivencia en Europa del teatro del continente una vez que haya llegado el '93. La otra es que en la reciente sexta edición del FIT se firmó un convenio a cinco bandas, por el cual la programación 92 del FIT será oficialmente el segmento latinoamericano de las artes vivas en la Expo Sevilla. Del mismo participaron las autoridades del festival, la Junta de Gobierno de Andalucía, la Sociedad Estatal Quinto Centenario y el Ministerio de Cultura ibérico.

Un catalán con un "tío en América"

Albert Boadella y Els Joglars estrenaron obra sobre el mestizaje cultural entre indios locos y psiquiatras conquistadores.



Albert Boadella espera a su "Tío en América".

De indios locos y psiquiatras conquistadores que la Expo '92 no quiso.

Albert Boadella, el fundador de uno de los grupos catalanes de teatro más revulsivos, a punto de haber sufrido cárcel durante el franquismo, ha vuelto a la palestra. Y esta vez lo hace con *Yo tengo un tío en América*, que el viernes abrió temporada en Barcelona al frente del reconstituido grupo Els Joglars (Los Juglares), nacido en 1962.

La obra está ambientada en un neuropsiquiátrico y gira en torno de las relaciones entre los locos —los indios— y los psiquiatras —los conquistadores— que someten a los primeros a particularísimas sesiones de terapia, en medio de las cuales se recrean episodios de la Conquista.

La línea argumental no es nueva en Boadella quien, en una de sus últimas obras, *Olympic Man*, afirmaba: "Siempre hacemos igual cuando decimos alguna cosa que nos representa, la ponemos en boca de un fascista o de un loco; se trata de una cierta manifestación de pudor". Pudor que el actor-autor-director manifestaba llamando en vida al Caudillo "su Excremencia". Pero lo que sí es nuevo (por lo menos proviniendo de un catalán no catalanista que reivindica la fuerte corriente ácrata que alimentó a los operarios barceloneses de fines del siglo pasado) es una noción de mestizaje cultural que, hasta ahora, sólo habían levantado antropólogos brasileños e historiadores mexicanos. "La sociedad española en su conjunto tiene una visión clara de que la Conquista de América fue un proceso cruel pero con hechos positivos como el mestizaje, que se ha prolongado hasta ahora en las sociedades americanas", afirmó en conferencia de prensa.

Cuando Els Joglars presentó *Teledeum* (que en la Argentina hiciera Dario Fo) toda la policía del régimen le cayó encima; Boadella cayó preso y otros de sus integrantes partieron al exilio francés. Tiempo después, afirmaba: "(...) Sodomizamos públicamente a Julieta en el balcón, convertimos a Edipo en secretario de la ONCE (Organización Nacional de Ciegos Españoles) y al Tío Vania en un casero de Basauri (...) Porque aquí o todos admitimos que somos titiriteros y comediantes de mal vivir o quemamos la baraja".

Pasó bastante tiempo desde estas declaraciones incendiarias de Boadella, quien no parece haber escarmentado. A punto de abrir la función de *Yo tengo un tío en América*, en un teatro de Gerona, calificó de anecdótica la caracterización en la obra de la reina Isabel La Católica con los rasgos faciales de la reina Sofía de Borbón. Pero, por las dudas, aunque ya ningún teatrista vaya preso en España, calificó de "exquisito" el trato recibido de parte del Quinto Centenario "que nos encargó la obra y no se ha inmiscuido para nada en nuestro trabajo. Este trato debería regir las relaciones entre la administración y los artistas", aunque no pudo dejar de resaltar el punto negro que significó "el veto de que Els Joglars participen en los actos de la Expo '92". Su último chiste, sólo comprensible en Cataluña, fue afirmar que Cristóbal Colón era de origen catalán, "así como lo demuestran las pruebas históricas, pero la Generalitat (el gobierno autónomo regional) no lo reivindica porque sólo era catalán y no catalanista".

La buena persona de Sade

UN SACERDOTE Y UN MORIBUNDO, del marqués de Sade. Con Eduardo Rey y Alvaro López. Dirección: Federico Herrero. Traducción: Graciela Villalba. Viernes y sábado 22.30. Domingos 19.30, en el Teatro Escuela Central, Estados Unidos 745.

(Por Claudio Zeiger) Algunas noches en San Telmo, dos personajes se pelean por conquistar el alma de otro. Uno es un moribundo que a la hora de enumerar pecados, si de algo se arrepiente en esta vida es de haber sido tan cobarde como para perder tiempo con escrúpulos morales, en suma: no haber gozado todo lo que debía. El otro es un sacerdote que no parece tener más que sufrimiento para ofrecer como consuelo, pero que más adelante, se verá, se arrepiente casi de lo mismo que el moribundo.

Un sacerdote y un moribundo es un breve opúsculo que tiene la virtud de concentrar dramáticamente, en diálogo y sin mayores escabrosidades, aspectos centrales del ideario del marqués de Sade, ahora de nuevo en escena: una filosofía de base materialista, el ateísmo y todo orientado a obtener licencia para gozar, dejando en claro que las pasiones desatadas deben contar con un alegato altamente racionalizado. Por eso Sade concibió su apología del ateísmo como un diálogo con intención no didáctica pero sí instructiva: convencer con argumentos. La escribió en 1782, en prisión, como breve anticipo de uno de sus textos más célebres, la *Filosofía en el tocador*.

Esta estructura dialógica y el hecho de ser al fin y al cabo una obra de tesis son escollos a superar en una adaptación dramática. Si el desafío empieza por la traducción del texto, respetable tarea encarnada por Graciela Villalba, por supuesto determinará la dirección a seguir en la puesta. Aquí la opción fue simple, poner dos actores frente a frente, sin mucho más. Lo de Alvaro López (moribundo) y Alejandro Rey (sacerdote) resultan ser así ajustadas performances donde lo corporal debe atenerse a la exacta medida de lo que se dice. Todo un trabajo de sincronización a causa de un texto que no da respiro y que bien mirado, es un intercambio de complicados razonamientos arrojados a la mente del otro. Puesto en acción, no pierde énfasis ni se desliza a lo recitativo en ningún momento. Pero el diálogo no transcurre plácidamente de sobremesa, tiene lugar a las puertas mismas de la muerte. Dimensión existencial que da sentido a los desplazamientos de los actores. Rotaciones de pie, por el piso y sobre una tarima hacen entrar en juego categorías como lo alto y lo bajo, lo animal y lo divino que, con mesura, cobran sentido por la materia de la obra. También los cuerpos están trabajados antagónicamente: el de moribundo enclavado en una agonía que no le impide destellos de vitalidad. A él le corresponde el rojo —la sangre, un manto bordó— en contraste con el negro riguroso y la cadavérica palidez del sacerdote. "Hasta ahora creía que eras un hereje, me doy cuenta de que eres un ateo", alcanza a decir éste antes de sumergirse en el fragor de la batalla, cuando advierte que más que de almas se trata de cuerpos.

Si de cuerpos se trata, la orgía —obsequio final que quiere regalarse el moribundo y excusa para el encarcelamiento del marqués cuatro años antes de redactar su opúsculo ateo— es posible. Pero allí se detiene la puesta, no sin abrevar en el desnudo como bien le cabe a un estreno en la Escuela Central. Y casi un homenaje tratándose de Sade, padre fundador.

Una noche con rejucilo tardío

REJUCILO. Autores: Raúl Ramos y Héctor Gióvine. Dirección: Héctor Gióvine. Elenco: Emma Ledo, Graciela Bravo y otros. Sala 1 de El Vitral, Rodríguez Peña 344, de jueves a domingos en horarios diversos.

(Por B.C.) La obra *Rejucilo* se alzó con el primer premio del concurso teatral organizado por la Editorial Torres Agüero cuya dote consistía, precisamente, en la edición de la obra. Además de haber competido con otros buenos textos, esta nueva pieza de los mismos autores de *Morochos de Ñu York*, que fuera un notable éxito sainetero local, tuvo la ventaja de que el premio les permitió montarla dramáticamente y entrar en cartelera con una velocidad inusual para este tipo de producciones.

Sin embargo, la velocidad con que llegaron a concretar el montaje se convirtió en un escollo. Episodio de humor gauchesco, en el cual el habla popular, entre campera y de arrabal, cobra un rol protagónico, el director Gióvine —por oposición a otros cuidados trabajos suyos— perdió la noción del *tempo* dramático que la obra exigía y la convirtió en algo excesivamente extendido. Quizá con un poco menos de tiempo sobre escena, y un poco más de velocidad en el desarrollo de las situaciones dramáticas, *Rejucilo* hubiera sido una de esas pequeñas perlitas de un off —que no es únicamente el de las nuevas generaciones sino también el de las anteriores que pretenden preservar el estilo de actuación y de teatro nacional en el que se formaron— a rescatar cuando el distanciamiento histórico necesario lo permita.

La velocidad en la resolución de los sketches, que no desdeña cierta deuda con el pintor Molina Campos, hubiera permitido el mayor lucimiento de actores como Walter Balzarini o Emma Ledo, ajustados en la composición de sus personajes, casi tomaduras de pelo de las descripciones de los orilleros de Borges.

Parece, porque se precisa tiempo para su verificación, comenzar a tomar cuerpo una estética que recupere la gauchesca y el circo criollo como fuente de inspiración. Para el país en curso no es una mala opción. Sólo que habría que tener en cuenta que la velocidad del receptor o "querido público presente", tiene hoy el ritmo que impusieron los medios electrónicos. Ni bueno ni malo en sí mismo, haber explotado esa veta hubiera hecho de *Rejucilo* un verdadero relámpago.



Su rostro, "de niño bestial" como lo definió Jean Cocteau, fue sinónimo de necrofilia. Actor fetiche de Werner Herzog, el actor alemán desechó proyectos con Fellini, Pasolini y Visconti, seducido por aterrorizar con cántaros de sangre desde la pantalla. El video local rescata 40 películas suyas, pero aún debe "Nosferatu", su clásico.

(Por Claudio D. Minguetti) Claus Gunther (o Nikolaus) Nakszynsky, mejor conocido como Klaus Kinski, nació en Zoppot, Danzig (ahora Polonia), en 1926, y murió la madrugada del martes. Su vida fue confusa, y poco se sabe de su infancia y su juventud. El mismo no tenía demasiado en claro su pasado. Así quedó registrado en su autobiografía *Crever pour vivre*, donde prefirió presentarse como la víctima indefensa pero encantada de una auténtica fantasmagoría. En esas páginas, Kinski reveló que su padre, un cantante de ópera fracasado, se vio obligado a robar y, como hijo de una familia arruinada, se convirtió en un chico errante, imposible de educar o domesticar. Adolescente, se enroló en el ejército alemán y a poco de instalado en el frente se convirtió en prisionero de las tropas inglesas. En los campos de concentración fingió estar loco y cuando fue liberado se sintió abandonado a su suerte. Esta especie de cruza entre Rudolf Nureyev y Mick Jagger volvió a Alemania y se incorporó al mundo del teatro muy a pesar de los directores que no querían aceptar su temperamento. La resistencia a incluirlo en grupos ya armados trajo como consecuencia su entrenamiento como monologuista sobre pequeños escenarios, donde recreó con absoluta libertad personajes tocados por el don de la locura, como Vincent Van Gogh, Fiodr Dostoievsky y Arthur Rimbaud. Puso en escena unipersonales donde interpretó a su antojo a Villon, a Oscar Wilde y a Jesucristo, al que reconstruyó como un incomprendido por la sociedad y amado sólo por prostitutas y delincuentes. Hasta se propuso interpretar *La voz humana*, de Jean Cocteau, escrito para una mujer, que vio frustrado por el rechazo del público. Sin embargo, el mismo Cocteau convocó a Kinski para que lo hiciera delante suyo. "Tienes el rostro de un niño —le dijo el autor de *Los niños terribles* y de *Orfeo*—, pero al mismo tiempo tu expresión es brutal. Cambia radicalmente de un momento a otro. Nunca he visto una cara como la suya."

Y fue precisamente la brutalidad de su rostro la que conmovió a numerosísimos directores que lo incluyeron en cientos de producciones, tantas que no existe registro que pueda ofrecer un panorama de su trayectoria, iniciada en 1948. Su rostro, caracterizado por la expresión de su boca, es sinónimo de necrofilia. Historias de terror, malos excéntricos, oficiales de la Gestapo y el anarquista de la monumental *Doctor Zhivago* fueron algunos de los personajes de más de cien historias que él mismo reconoce no aportaron nada a la historia del cine. También recordaba que rechazó propuestas de Federico Fellini, Pier Paolo Pasolini y Luchino Visconti, por amor a esas producciones clase "B", con sangre a borbotones y financiadas entre dos, tres o cuatro países.

Esta racha de films baratos terminó cuando el director alemán Werner Herzog lo convocó para componer a Don Lope de Aguirre en *Aguirre, la ira de Dios*. Kinski y Herzog discuten permanentemente. Es más, se odian. *Nosferatu, Woyzeck* y *Fitzcarraldo* (en esta última como reemplazo de Mick Jagger, que abandonó el proyecto apenas comenzó el rodaje en la selva brasileña) son claros ejemplos de cómo el actor había encontrado a su director ideal, y viceversa.

A finales de los años 70, Kinski decidió quedarse en Estados Unidos y desde entonces volvió a las producciones con bajo presupuesto, monstruos de goma y concepto de historieta fantástica. En 1988 dirigió *Paganini*, que en la Argentina sólo puede verse en video y en la que él mismo compone al célebre violinista, acompañado por Daria Nicolodi, Jasmine Main y Donald Pleasence, una historia confusa, en la que el virtuoso aparece como un proto rockero errante, de carácter apasionado, famoso por sus enredos amorosos que dieron lugar a leyendas, como la que tenía un pacto con el diablo y la que asesinó a una de sus amantes, un personaje que como la mayoría de los que compuso quedaba en un segundo plano detrás de su personalidad. El video local rescata cuarenta de sus actuaciones y su ópera prima como realizador, aunque todavía adeuda dos de las más grandes: *Nosferatu*, donde se convirtió en el vampiro mítico según el modelo de Murnau revisto por Herzog, y *Fitzcarraldo*, del mismo director, sobre el irlandés que remontó la selva brasileña con un barco a cuestas, para explotar el árbol del caucho, crear la Opera de Iquitos y que la inaugure Enrico Caruso.

Klaus Kinski murió a los 65 años, de "muerte natural", según indica el parte médico. Una muerte en paz para quien en vida era especialista en villanos; para Herzog, un rostro tan hermoso como intrigante, capaz de espantar y conmover al mismo tiempo.

Las causas naturales

Un amigo lo encontró muerto en su casa de la localidad de La Lagunita de San Francisco. Se llegó hasta allí extrañado porque Klaus Kinski no había concurrido, la noche del último sábado, a una fiesta familiar donde se lo esperaba. No hubo hasta ayer ninguna declaración por parte de sus familiares —se supone que su único hijo varón, Nanhoi, vivía con él— pero para el médico forense que intervino en el caso y que requirió anonimato, la muerte del actor fue por "causas naturales", a los 65 años.

La muerte en soledad de Kinski no sólo fue la ocasión para revisitar su trayectoria cinematográfica, ligada sobre todo al director Werner Herzog, sino también para refrescar su más que tormentosa vida personal. Si se peleó con Herzog, entre otros directores, también estaba muy distanciado de su hija Nastassia, nacida de su segundo matrimonio con Brigitte Tocki. Su único hijo varón, Nanhoi, de diecisiete años, nació de su tercer matrimonio con una mujer francesa de origen vietnamita, Genevieve Minhoi, pero que no fue la última. En 1987 se casó con una italiana de la edad de su hijo, 17, Deborah Caprioglio. Pero en su casa de San Francisco, Kinski vivía bastante aislado y solitario desde que estableció allí su residencia permanente, coincidente con su adopción de la ciudadanía norteamericana desde 1982.

Si bien es confuso el momento en que Kinski murió, la noticia recién se dio a conocer ayer por las autoridades de San Francisco, y pese a que no se explicó exactamente cuáles fueron las causas naturales del final, por las dudas se ordenó una autopsia de último momento.

Mary, la amiga de Mercury

A las imágenes patéticas de admiradores y fans de Freddy Mercury, que desfilaron dejando flores frente a su casa en las afueras de Londres, empezaron a conocerse ayer algunos coletazos de su muerte, repentina si se toma en cuenta el poco tiempo transcurrido desde el momento que anunció que tenía SIDA a la prensa y su fallecimiento, y que además de las cuestiones afectivas pone sobre el tapete el destino de su considerable fortuna y la disolución del conjunto Queen.

"Lo besé en la mejilla, tomé su mano y le dije que lo quería mucho y lo valiente que había sido", comentó su mejor amiga, Mary Austin, que alguna vez fue su pareja y que estuvo junto a él en el momento de la muerte. Después comentó a la prensa británica que los últimos días estaba muy delgado, casi ciego y que no podía hablar.

Tiempo atrás Mercury había afirmado que su fortuna —calculada en unos cincuenta millones de dólares— pasaría a Austin ("la única amiga que tuve", dijo) y sus dos gatos, pero las últimas informaciones, no oficiales en la medida que aún no se hizo público el testamento, indicarían la voluntad de que su dinero se aplique a la investigación del SIDA.

En otro rubro, el musical, es muy probable que Queen, que el año pasado grabó su último disco pero no actuó en vivo, se separe tras la muerte del líder. Así al menos lo dieron a entender Roger Taylor, Brian May y John Deacon, los otros integrantes, "ya que no hay forma de sustituir a un vocalista como Freddy", dijeron. En lo sentimental, declararon estar "orgullosos del coraje demostrado por Mercury".



Batimóvil. Se hizo célebre por haber diseñado el legendario batimóvil para la película *Batman*, faena que le valió el Oscar en 1989. El diseñador británico Anton Furst se suicidó en Los Angeles a los 47 años, arrojándose desde un octavo piso. Su último trabajo fue como decorador de Planeta Hollywood, la hamburguesería neoyorquina regenteada por los pesos pesado Sylvester Stallone, Arnold Schwarzenegger y Bruce Willis.

Colón por dos. El cineasta británico Ridley Scott, que la semana próxima comenzará a dirigir uno de los dos importantes proyectos cinematográficos sobre Cristobal Colón anunciados para 1992, visitó junto a Gerard Depardieu —protagonista del film— el casco antiguo de la ciudad extremeña de Cáceres, a la que piensa convertir en la Granada de los Reyes Católicos. Mientras tanto, su compatriota John Glenn —conocido por haber dirigido cinco películas de James Bond— comenzó en Malta el rodaje de un film que se presenta como su rival: *Cristobal Colón, el Descubrimiento*, que tendrá al actor franco-italiano Gerge Corraface en el rol principal y que contará con la actuación de Marlon Brando. Con un presupuesto de unos 40 millones de dólares, el Colón de Scott es una coproducción con un 20 por ciento de participación española, lo que posibilita que reciba una subvención del ministerio español de Cultura

Huelva. El popular actor español Alfredo Landa será uno de los principales homenajeados en la XVII edición del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, que comenzará el próximo sábado. Allí se proyectarán algunas de las películas fundamentales en la trayectoria de Landa como, por ejemplo, *Los santos inocentes, El río que nos lleva, El puente* y *No desearás al vecino del quinto*. Además, y en muestra paralela a la oficial, se desarrollará una sección titulada "La folklórica y el cine"





ADORABLE SEDUCTOR -P/M/13-
Con Jeremy Irons.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 (Miér. sólo 15.20 y 17.20). Sáb. trasn.: 1.15. Próx.: "Taxi Blues".-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

AMBICIONES PROHIBIDAS -P/M/16-
Con Anjélica Huston, John Cusack y Annette Bening. Dir.: Stephen Frears.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16.20, 18.30, 20.45 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA -APTA-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30.-

CINEMA PARADISO -APTA-
De Giuseppe Tornatore. Con Philippe Noiret y Jacques Perrin.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. Cont. 15.15, 19.15 y 23.05 (Sáb. 14, 17.50, 21.40 y trasn. 1.45).-

CUIDADO...LLEGARON LOS DETECTIVES -P/M/13-
Con Michael Caine y Ben Kingsley. Sáb. trasn.: 1.
Ideal 5. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15: The Doors.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

DEMASIADO BELLA PARA MI -P/M/13-
Ideal 6. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

EL PROCESO FINAL -APTA-
Con Gene Hackman y María Elizabeth Mastrantonio.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL REGRESO DE LOS REPODRIDOS -P/M/13-
Con Philippe Noiret y Thierry Lhermitte.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23.-

EL REGRESO DEL GUERRERO AMERICANO II -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13.20, 17.15 y 21.15 (Sáb. 16.15, 20.05 y 23.55).-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NOCHE -P/M/16-
Con Nastassja Kinski y Julian Sands. Dir.: Paolo y Vittorio Taviani.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

EN LA CAMA CON MADONNA -P/M/16-
Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. 1.-

ESPIA POR ERROR -P/M/13-
Ideal 1. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

EXTRAMUROS -P/M/13-
Inconfesable ligadura de amor. De M. Picazo. Con Carmen Maura y Mercedes Sampietro.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55.-

FRANKENSTEIN -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 15.55, 18.05 y 21.25. Sáb. trasn.: 1. -

FURIA SALVAJE -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 13.20, 16.30, 19.45 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Con Patrick Swayze y Demi Moore.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.30.-

HIJOS DE LA NOCHE -P/M/16-
Con David Cronenberg y Anne Bobby.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

L. A. STORY -P/M/13-
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16-
De Krzysztof Kieslowsky. Con Irene Jacob y Philippe Volter.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-
Con Robert Mitchum, Laureen Bacall y Anjélica Huston.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23.-
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.-

LA MUERTE RONDA A CADA PASO -P/M/16-
Dir.: Joseph Ruben.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.-

LAS TORTUGAS NINJA 2 -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40 y 20.30.-

MADAME OLGA Y SUS PUPILAS -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.15, 16.05, 18.55 y 21.45.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/16-
Con Dolph Lundgren y Brandon Lee.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10.-

MEDIUM -P/M/16-
Dir.: Jacek Koprowicz.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

MISERY -P/M/16-
Con James Caan y Kathy Bates.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

PENSAMIENTOS MORTALES -P/M/16-
Con Bruce Willis, Demi Moore y Glenne Healdy. Dir.: Alan Rudolph.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 16, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, 16.30 y 18.30.-

ROBIN HOOD -APTA-
Con Kevin Costner.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. -

SEXO INTIMO -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 17.30, 20.20 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15.-

SU MAJESTAD RALPH -APTA-
Ideal 3. Suipacha 378. 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger. Dir.: James Cameron.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN BESO ANTES DE MORIR -P/M/16-
Con Sean Young y Matt Dillon.
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.30.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.10.-

UN LUGAR EN LA CUMBRE -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

VINCENT Y THEO -P/M/16-
De Robert Altman.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-

Y SE HIZO LA LUZ -APTA-
De Otar Iosseliani. Divertida e inteligente.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

Y...¿DONDE ESTA EL EXORCISTA? -P/M/16-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

YO SOY ESA -P/M/13-
Con Isabel Pantoja. Un film de Luis Sanz.
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23.-
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-





TEATRO COLON. 35-5414. DOMINGO 1 a las 17: Func. Ext. Nº 30. Espect. Coreog. a cargo del BALLET ESTABLE DEL T. COLON. Prog.: "LA SILFIDES", de Chopin-Fokin. Con R. Candal, A. Alventosa, S. Perillo y L. Flores; "AZAHARES", de Hadjidakis, Theodorakis, Zarhakos y Baldonedo (Estreno Mundial). Con S. Bazilis, R. Rossetti y D. Escobar; "EL FRANCES, MEMORIAS DEL PLATA", de Castiñeira de Dios-Lastra (Estreno Mundial). Con S. Bazilis, R. Candal y C. Casaretto. Dir. de Orq.: BRUNO D'ASTOLI. Dir. Ballet: A. TRUYOL. Orquesta Filarmónica de Bs.As. Loc. en vta. Pl.: A 200.000. MARTES 3 a las 20.30: Func. Ext. Nº 31. Espect. Coreog. destinado para la tercera edad, a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Repetición del programa del día domingo 1. Sob. de Ab. en vta. MIERCOLES 4 a las 20.30: Segunda y Ultima función del Abono "C" p/estudiantes universitarios. Espect. Coreog. a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Repet. del prog. del domingo 1. Sob. de Ab. en vta. Este programa se repetirá los días viernes 6 y sábado 7 a las 20.30. Loc. en vta.-
RENOVACION DE ABONOS (Series Gran Abono-Abono Nocturno-Abono Vespertino. 10 Funciones Cada Uno). Repertorio: "Porgy and Bess", "Beatriz Cenci", "La Vida Breve", "El Sombrero de 3 Picos", "Cavallería Rusticana", "I Pagliacci", "Tosca", "Las Bodas de Fígaro", "Falstaff", "Lucía de Lammermoor", "Erminie" y "El Holandés Errante".-
Fechas de Comienzo de Renovación de los Abonos de la Temporada Lírica 1992: Abono Nocturno: del 25 al 29; Abono Vespertino: 2/12 al 6.- BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.-
MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Presenta: LA SPADA DI ORLANDO por el grupo I PUPI SICILIANI (Hnos. Pasqualino). Dir.: Bárbara Olson. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: A 80.000. NOCHE DE REYES, de William Shakespeare. Trad.: Alberto Ure y Elisa Carnelli. Con María Leal, Norberto Suárez, Carolina Papaleo, Tina Serrano y Gino Renni. Dir.: Alberto Ure. Juev. (pop. A 60.000) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.-
Sala Casacuberta. Presenta: ESPERES, por "La Pista 4". Con S. Nunziata, L. Ziembrosky, C. Lipsic y L. Herrera. Dir.: Carlos Lipsic. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: A 80.000. WOYZECK, de Georg Büchner. Con Luis Campos, Cecilia Etchegaray, Tino Pascali, María J. Gabin y gran elenco. Coreog.: Iris Scaccheri. Adapt. y Dir.: Ricardo Holcer. Juev. (pop. A 60.000) a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000.-
CONFESIONES DE UNA SIRVIENTA de Hermann Broch. Con María Rosa Gallo, Eduardo Camacho y elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Juev. (pop. A 60.000) a Sáb. (despedida) a las 20.30. Pl.: A 100.000.-
Sala Cunill Cabanellas. Presenta: **CON OLOR A AGUA FLORIDA**, de María E. Sardi. Con Perla Santalla. Dir.: María E. Sardi. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: A 100.000.
HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Larsson. Dir.: Ricardo Bartis. Juev. (pop. A 60.000) a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: A 100.000. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-
COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076. Miér. a las 21: "Danzando en el Discépolo". Ciclo permanente de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. Pl.: A 40.000. Juev. a las 21: "Ciclo Encuentros". Jueves de música popular argentina con los grandes exponentes de la canción argentina. CANTORAL y CHACARERATA SANTIAGUEÑA. Dir.: Teresa Parodi. Pl.: A 60.000. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30: "La Loca de la Colina de Caballito", de Oscar Balducci. Con Alicia Aller, Carlos Muñoz, José María Gutiérrez, Onofre Lovero, Aldo Pastur y gran elenco. Dir. Gral.: Villanueva Cosse.-
TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. y Sáb. a las 21.30: "Argentina a Puro Ritmo". Marina y Hugo Jiménez con el Ballet Salta, La Chacarerata Santiagueña, Cuty y Roberto Carabajal y Damasio Esquivel. Pl.: A 60.000. Dgo. a las 20: "Danzando en el Discépolo". Ciclo permanente de danza. Pl.: A 35.000.-
TEATRO PTE. SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Vier. y Sáb. a las 21.30: "Romance Secreto de un Casto Varón". Ciclo de teatro joven. Pl.: A 40.000. Sáb. a las 19: "Danzando en el Discépolo", ciclo permanente de danza. Pl.: A 30.000.-
NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Miér. a las 21: "El Canto de la Tierra", espectáculo de música y danza. BALLET FOLKLORICO NACIONAL. Dir.: Santiago Ayala "El Chúcaro" y Norma Viola; y ORQUESTA NACIONAL DE MUSICA "JUAN DE DIOS FILIBERTO". Dir.: Maestro Pablo Dell'Oca Sala. Conjunto invitado: Kaymillajtay, grupo argentino-peruano. Loc.: A 60.000 en vta. c/3 d. de ant. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: OTELO, de William Shakespeare. Dir.: Eduardo Gondell. Con Jorge Suárez, Claudio Martínez Bel, Julia Calvo y gran elenco. Pl.: A 90.000 (Jub. y Est. A 60.000).- **Sala Argentina.** Juev. a las 21.30 (c/debate: coord.: Dra. Gilu García Reinoso y Tununa Mercado). Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: María Bonita, de Jorge D'Elía. Dir.: Susana Nova. Con A. Julia, J. Ricci y S. Sabater. Pl.: A 70.000.-
ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. DOMINGO DESPEDIDA. Miér., Juev. (Desc. a Jub. y Est.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: Alfredo Alcón en: "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Esp. esc.: H. Calmet. Loc. en vta. c/7 días de antic.-
AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. (c/debate) y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "30 Dineros", de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Domínguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.-
ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2153. 781-0371. 786-2362. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21 y 23.30: Rudy Chernicof renovado y divertidísimo: "EL SEÑOR DEL BAÑO '92". El unipersonal que recorrió el mundo.-
ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-
AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906. Vier. a Dgos. a las 22: Los x 3 (La Fórmula de la Risa) en: UNA NOCHE DE LOCOS. Música-Show-Risas. Pl.: A 150.000. Jub. y Est.: A 100.000.-
AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-6820. Vier. y Sáb. a las 22: "Tangos de Gala" con CLAUDIA MORES y ROLANDO LUQUE. La participación de Hugo del Carril (h), Gabriel Mores, Nino, Ballet Tango. Loc. en vta. Desc. a Jubil.-
AUDITORIO I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: Gral. San Martín pta.: "Cartas de Amor en Papel Azul", de Arnold Wesker. Con Golde Flami, Bernardo Forteza, Miguel Moyano y Adrián Batista. Dir.: Agustín Alezzo. Loc.: A 80.000. Lun. a las 20.30: Grupo 1587 Años pta.: "Gran Epopeya Gran" (La Vida como Obra de Arte). Libro y Dir.: Jorge Fisón. Jub. y Est. 50% desc. Loc.: A 30.000.-
AZUL LIMON. Jean Jaures 709. 961-8940. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: Kumis Teatro presenta: "DEWANEE", basada en "El Libro de la Jungla", de Rudyard Kipling. Ultimas semanas.-
BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 24. Dgos. a las 20.30: "El Noche de Alegría" (Una experiencia de Puti Club). Por "La Turba de Gandules", de la Cochera de Córdoba. Dir.: Paco Giménez. Vier. a las 22.30: "Misa Negra", de Alberto Muñoz y Eduardo Mileo. Una realización de "Los Atroces". Sáb. a las 21.30: "Paso de Dos", de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Sáb. a las 23. Lun. a las 21: "Unio Mystica". Autora y Dir.: Susana Torres Molina. Con S. Bayle, E. Onetto y S. Yasan.-
BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: Ricardo Darín. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. Refrigeración.-
BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 21: "Teatrazo '91". Obras de Brecht, Paolantonio y Somigliana. Dir.: R. Lorenzo. A las 22: "Inconciente Colectivo", por el Grupo Música-Concert. Libro y Dir.: N. Vera. A las 23.15: "Polvos Mágicos", por el Grupo Las Mil y Una Noches. A las 0.30: "Hagámoslo de a Cuatro", por el grupo Círculo Vicioso. A la 1.30: "Puerto Rosario", textos de Fontanarrosa y mús. de Fito Páez. Dir.: G. Agüero.
CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: "Las Patas en la Ida" (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-
CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Vier. a las 20. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: ESTA NOCHE HABLAMOS DE AMOR. Con Amelia Bence y Héctor Gióvine. Dir. Gral.: José Bertonasco. Loc.: A 100.000. Jub.: A 50.000. Ultimas semanas.-
CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6°. 46-1251/59. Sala Enrique Muiño: Miér. a la 19: Música Clásica: Concierto de guitarra: Marta Norese. A las 21.30: Danza: "Sueños, Muerte, Amor y Alas". Dir.: Eugenia García Robles. Pl.: A 15.000. Juev. a las 21.30: Isaco Abitbol y Antonio Niz. Música Popular. Pl.: A 40.000. Est. y Jub. 50% desc.-
CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-4329. Vier. a las 21.30: "Antes del Desayuno". Dir.: Luis Gianneo. A las 24: "El Pequeño Paraíso", por "Las Ricuritas".
COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Dgo. a las 19: "Las de Barranco", divertida versión de la obra de Gregorio de Laferrere. Gran elenco. Dir. Gral.: A. Di Stéfano. A las 20.30: "El Centroforward murió al Amanecer", exitosa versión de la obra de Agustín Cuzzani. Dir.: A. Di Stéfano. Desc. a estud. y jub.-
CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 1: LOS VERGARA en: "¿Qué Gusto Tiene la Sal?". Con la present. de Jazzy Melda, el rapero japonés. Pl. Num. en vta. Amb. Climat.-
DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Juev. (popular, c/debate) a Sáb. a las 20.30: ANGELITO. (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: "Salto al Cielo", de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva Cosse.-
DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Juev. a Dgos. a las 21: Juan Carlos Copes: "LA PESADA DEL TANGO". Magia y Seducción. Con María Nieves, Roxana Fontán, Carlos Morel y parejas de baile. Dir. Mus.: Julián Vat.-
DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: "Don Juan Tangorio". Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.-
DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Vier. a Dgos. a las 22: "Discepoleando", con act. y dir. de Divino Vivas. Libro: Gabriel Gahn. Mús. Inv.: Jaime Durán. Sáb. y Dgos. a las 20: "Aquella España de Zarzuelas y Cuplés". Famosas zarzuelas y conocidos cuplés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Orlando Junco.-
DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a Dgo. a las 21: Grupo Desopilante presenta: "Otro Besito Fermina", de Osvaldo Médici. Con R. Pellériti, L. Grimaldi y elenco. Sáb. a las 23: "Caro Refugio", con S. Vricella, F. Senna y M. Marin. Dir. Gral.: Ariel Pytrell. Sáb. a las 24: Los Kijotes presentan su espectáculo humorístico: "Reid Mortales" (7 gags por Minuto). Dgo. a las 20: "Criaturas", de Alberto Adellach. Dir.: Mario Abitbol. Con J. Loyola y L. Schattner.-
DEL SUR. Venezuela 1286. 37-5702. Vier. y Sáb. a las 20.30: 2° PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORANEO presenta NUMEN, de Oscar Aráiz. Vest.: R. Schussheim. Ases. Art.: R. Schotelius. Dir. Gral.: Oscar Aráiz y Doris Petroni. Res. Telef.-
EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Mellino Producciones presenta: Juev., Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 20.30: "Loca Juventud", divertida comedia de Marcelo Mordi. Dir. Gral.: Esteban Mellino.
EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "Rejuicio", de Raúl Ramos y Héctor Gióvine. Dir.: Héctor Gióvine. Con Emma Ledo, Graciela Bravo y elenco. Vier. y Sáb. a las 0.30: "Beckett Oral y Público", s/obras de Samuel Beckett. Dir.: Román Ghilotti y Luis González Bruno.-
Sala 2: Vier. a las 23. Sáb. a las 21.30: "Camas Separadas", de Marcelo Ramos. Dir.: Agustín Alezzo. Vier. a la 1: "La Farra" (Un Absurdo Cruel), de Rodolfo Santana. Dir.: Manuel Gaspar. Sáb. a las 19: "Entre Soles y Lunas". Canto y baile español. Dir.: Mónica Galli. Sáb. a la 1: "Macho Story". Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torcoletti. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: "La Perra Vida", de Roberto Cayol. Dir.: Pablo Solarz. Dgo. a las 21.30: "Cornisas". Libro y Dir.: Martín Barreiro. Con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes.-
Sala 3: Vier. a las 21.30: "Club de Corazones Solitarios", de Jorge Rizzi. Dir.: C. Velázquez. Con E. Sánchez y M. Ginestta. Vier. a las 23.15: "La Dama de Agua", de Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Sáb. a las 23: "El Corazón Delator", de Edgar Allan Poe. Dir.: Guillermo Ghio. Con Jorge Prado. Sáb. a las 20.30: "Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora", de y con Susana Mayo. Dir.: Walter Vidarte. Sáb. a la 1: "Entre tu Cuerpo Desnudo...", s/textos de Borges y Shakespeare. Dir.: Daniel Misses Mercadal.-
EL VITRAL UNO. Teatro Escuela. Paraná 673. Sáb. a las 21: "Las D'Enfrente", de Federico Martens. Versión original en su 2ª temporada de éxito. Dir.: Néstor Raimondi.-
ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero. Vier. a las 22.15. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 19.30: "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marqués de Sade. Con A. López y E. Rey. Juev. a las 21.30. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: "Rouge y Polvo", de Pier Heller. Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 20.30: "En Ropa Interior", de Pier Heller.-
ESPACIOS. Bulnes 1350. 862-2439. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: "El Cuarto de Verónica", de Ira Levin. Con H. Havilio, M. Grané y elenco. Dir.: E. Lamoglia. Sáb. a las 23.30: "Hasta Aquí has Llegado". Aut. y Dir.: L. Dipietro y G. Stillo. Con M. Araujo, N. Chircoff y elenco.-
FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: "Cuentos de Humor y Amor", por Ana María Bovo. Relatos de K. Mansfield, F. Hernández, S. Ocampo, Salinger y otros. Loc.: A 60.000. Desc. a estud. y jub.-
FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: Chico Novarro y Andrea Tenuta en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Amb. y Vest.: Mini Zuccheri. Dis. de Ilum.: Ernesto Diz. Dir. Gral.: Betty Gambartes Gordon.-
GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: "Punto Inicial", de Marta S. Freire. Con I. Baum, N. Blanco y J. Rodríguez. Pl.: A 50.000. Vier. a las 22.15: "El Proyecto", de Alberto Wainer. Dir.: Judith Wainer. Con Martín Adjemian. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "Pueblo Rechazado" o "El Porvenir de una Ilusión", de V. Leñero. Con G. Manzanal, B. Mitelman, C. Tripel y elenco. Adapt. y Dir.: Alberto Rubinstein. Pl.: A 80.000. Est. y Jub. desc.-
LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 361-4720. Miér. a las 22.30: "Grupo Cantio". Música popular venezolana. Vier. a las 21.30: "El Río que nos Lleva", de Martín Coria. Con F. Bloise, H. Grosso y E. La Regina. Sáb. a las 21.30: Teatro Atorrante de Bs. As. en: "La Marilyn de Quilmes". Libro y Dir.: Julio L. Aguilar. Sáb. a las 23: Presenta "2 x 4 Saxo", con Miguel de Caro, Néstor Dalmao (piano) y Juan Carlos Leyva (poemas). Dgo. a las 21: "El Asombro Definitivo del Martil", s/textos de F. García Lorca. Con Paula Martino.-
LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Miércoles 27 a las 13: Ensamble Antiquus (Música Antigua). A las 18.30: Cantios (Música popular venezolana, pres. por la Embajada de Venezuela).-
Sala Pablo Neruda. Vuelve el éxito a Buenos Aires:
CAVIAR
Lo Mejor
Dir.: Jean Francois Casanovas. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 20.30. Ultimas Semanas.-
Sala Pablo Picasso. HUGO VARELA en
HUGO DE NARANJA
Con Marijó Alvarez y Gustavo Calabrese. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.- Cante Jondo "Tablao". Juev. y Dgos. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: Mariana - Maricruz Utrera - Héctor Manuel y su Grupo. Cena Show.-
LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 21.30: "Me Volvió el Alma al Cuerpo", con Laura Bove. A las 23: "Bolerosuno", por BMW y La Trucha. Dir.: Rosario Truchuelo. A las 0.30: "Variedades de Buenos Aires", por Tiro Libre (a favor del humor).
LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. MABEL MANZOTTI en:
Y..?
Basada en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Millor Fernándes. Con Rodolfo Machado, Boris Rubaja, Elvira Vicario y Silvia Dietrich. Dir.: Víctor García Peralta. Juev. (prec. populares) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. (desc. a estud. y jubil) a las 21. Domingo Despedida.-
MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Ultimos Días: Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana María Cores y Roberto Catarineo en:
EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA
Pasatiempo cómico musical. Libro y Dirección: Ismael Hase. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21.-
MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 362-2846. Vier. a las 21.30: presenta: "¿A qué Jugamos?", de Carlos Gorostiza. Dir.: Andrés Sacchi. Sáb. a las 19: "El Globo Azul": Medio Siglo. Grupo de Títeres para adolescentes y adultos. Sáb. a las 22: "Arlt Vive", de Benavidez, Ghiplino y Macchi. Dir.: F. Guili. Sáb. a las 23: "Un Destino para el Sargento Cruz", de H. Rivas. Dir.: M. A. Porro. Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 19: Francisco "El Hermano Universal", con H. Armoa y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40.000. Desc. a grupos y jubil.-
METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. VICTOR LAPLACE y LORENZO QUINTEROS en:
SACCO y VANZETTI
De Mauricio Kartún. Con A. Segado, R. Carnaghi, A. Braga, L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese

y C. Boccia. Escen.: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. ddc. A 120.000.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22: **"Stranitzky"**, de F. Dürrenmatt. Con G. Covas, D. Dibiase y elenco. Dir.: Gabriel Szulewicz. Vier. a las 23.30. Sáb. a la 1: **"Parakultural en Celo"**, con Bertoglio, Gabin, Panunzio y Loreto. Sáb. grupo invitado: "Lo Negro". Sáb. a las 23.30: **"Las Flores del Mal"**, de Charles Baudelaire. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. Dir.: Máximo Salas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: **"Llegó el Plomero"**, de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal. Vier. y Sáb. a las 0.30: Páselo: **Los Kelonios**: "MESA DE SALDOS II". Un espectáculo imperdible.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. ULTIMAS SEMANAS: Ahora sólo importa la justicia: **Leonor Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana** en:

MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: **Omar Grasso**. Vier. 29 a las 21. Sáb. 30 a las 22. Dgo. 1 a las 20.30.-

SALA ENCUENTRO. Rodríguez Peña 780. 42-4477. Vier. a las 21: Grupo "Los Desangelados" presenta: **"Sólo Strindberg"**, de A. Strindberg. Dir.: G. Schraier. Vier. a las 23: Grupo Berlín en **"¡Ay, Julieta!"**, con P. Banini, M. Sachas y P. Cárpena. Sáb. a las 21: **Marta Lorentes** en "Cuentería", espectáculo de cuentos de historias para mayores.-

SALA TELENY CONCERT. Juncal 2479. 826-4639. Martes y Jueves a las 0.30: **La Divina Valeria** en **"Del Carroussel al Olimpia de París"** (Una Artista más allá del sexo). Boleros del corazón.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY y NITO ARTAZA en:

FIESTA FANTASTICA

Sólo Apta para Mayores de 18 Años. Con Los Prepu y gran elenco internacional, bajo la batuta de **Eber Lobato**. Mar. a Dgos. a las 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna**. Una despedida? en **Buby su Taberna**. Un Agasajo? en **Buby su Taberna**. Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Viernes y Sábado CENA SHOW. Disfrute cenando a todo CAN CAN. Despedidas - Agasajos - Tenedor y Gaseosas Libre. Jueves: Cena Danzante. Tarj. sin recargo. Reserve su Mesa.-

CONDE RAFF. Lautaro 71 (Flores). 632-8064. CENA SHOW Bailable con **QUIQUE FERNANDEZ Y SUS RUMBERAS**. La actuación de **CHINO HIDALGO**. Ballet Salta con Marina y Hugo Jiménez y el humor de Alex Martin. Cond.: Nelly Michel. Res. Tel. Tarj. Créd.-

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Cena - Show - Canilla Libre - Copas - Baile. **Una Noche de Ensueño**. Exquisito menú. Vier. y Sáb.: Tango con **Siro San Román**, las canciones de **Yuyú Da Silva, Lalo Fransen y Rubén Carmona**. Res. c/antic. Grupos prec. espec. Diciembre es una fiesta! Todas las tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: **"Gran Cena Show Baile"**. Con Rodolfo Lemos, Raúl Carrel, Los Hnos. Rivas, Carlos Acuña y Jorge Davis Bailable. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd. Res.: 30-2963.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Viernes a las 22: Haydée Linari (piano), Gabriel Gei y Patricia y Eugenio (canto y guitarra). Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano) y Dante Márquez (canto y guitarra). Domingo a las 20.30: Enrique Fasuolo (bandoneón).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. ddc. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 21 a 4. **Ricardo Montesino** presenta la **"Noche Porteña de Unión Bar"**. Tango-Danza-Show. Gran elenco. Espectáculo continuado. El Estilo. Cons. Min.: A 70.000.-

BARUK FREE BAR. C. Calvo 372. Juev. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30: **"Puerto Rosario"**, c/textos de Fontanarrosa y música de Fito Páez. Dir.: Gustavo Agüero. Der. de espect.: A 30.000.-

BERRETIN. San Lorenzo 365 (San Telmo). 361-8429. Vier. y Sáb. ddc. las 24: Tango Bar: **SALGAN, DE LIO y El Trío de ERNESTO BAFFA**. Presenta: **Oscar del Priore**. La voz de **Carlos Rossi**. Pareja de baile: **Amira y Sergio Cortazo**. Precio para argentinos. Baile después del show.-

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia 1180. 37-1995. Todos los sábados a las 22: **"Zarzuela en Café Concert"**. T. Molinari, C. Giancaterino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8° Año de buen jazz con la **Creole Jazz Band**. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 70.000. Licor libre. Amb. climat.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Hoy ddc. las 24: Trasnoche de jazz: **Oscar Giunta**, junto a Oscar Tissara. La mejor música y los mejores intérpretes.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Marcela Paz presenta "A Todo Rock". Viernes 29 a las 0.30: **"Caja Negra"**, **"Track"**, **"Tesis"** y **"Fandango"**. Pl.: A 60.000.-

EL CAMARON DE LA ISLA. Agüero 588. 862-2297. 982-3584. Vier. y Sáb. ddc. las 23: **Noches de Rumba, Salsa y Merengue**. Bailamos con Azúcar Moreno, Gipsy Kings y Juan Luis Guerra. Show ddc. las 24. Loc.: A 70.000.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. y Juev. a las 21: **Ani Grunwald y Esteban Morgado** (Muestra del taller de canciones). Vier. a las 22.30: **"Canciones para el Alma"**, por Claudia Messina y Cristina Panizzio. A las 0.30: **Roberto Carnaghi** "Carnaghi destapa el Carna-Gate", unipersonal de ¿humor? Sáb. a las 21: **Cuenterías**, por Marta Lorente. A las 22.30: **Juan Carlos Muñiz** anticipa su 2° LP "Jugar con Fuego". A las 0.30: **¿Cómo la Ves?**, humorístico musical de y con Juan Vattuone.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. desde las 23.30: **Tangos y Folklore**. Elsa Rivas, Daniel Olivera, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Dir. Musical: Raúl Aon y elenco bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Prec. pop.-

LA CASONA DE DORA IRENE. Carlos Calvo 240. 362-4471. Juev. y Dgo. ddc. las 21: **Show de Tango y Folklore**. Baile. Con Hugo Borges, Miguel Carrasco, V. Olivera, M. Reynoso, R. Torcchio, J. Dalton, M. Olivera y el Indio Morales del Valle.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Viernes 30: el humor de **José Luis Gioia** y las canciones de **Ignacio Copani**. 7/12: Patricia Sosa. Sonríe el Conde nos ama.-

LA FAROLA. Cerrito 1080 (Subsuelo). Miér. a Dgos. a las 23: Si rondás los 40 y te gusta meterte en bailes, veni a entreverarte. Tango y Rock & Roll.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 23: **MARIKENA MONTI** en "Tangobar & Co." Vier. a Dgos. a las 21.30: **Héctor Malamud** en "HUEVOS REVUELTOS".-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 22.30: Doble espectáculo: **Horacio Larumbe - Mono Fontana** (Dúo de pianos). **César Franov** (Solo Set). Vier. a las 22: Jazz-Fusión: **Touch**, con Lito Epúmer como invitado. A las 0.30: **Luca Nicolini** (Funky and Blues).

VARIEDAD

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

TEATROS INFANTILES

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Mundo Mágico de Cucurucho y Sucutruli"**. Payasos para los más chicos. Pl.: A 30.000.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera". Espect. recomendado para niños cantado en castellano. **"La Flauta Mágica"**, de W. A. Mozart. Lib.: E. Schikaneder. Gran elenco. Dir. Gral.: Carlos Palacios. Auspicia: Fundación Konex. Loc. ddc. A 50.000.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Grupo de Teatro Bs. As. presenta: **"Mentiras de Grandes"**, de María I. Falconi. Dir.: C. Urquiza.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. A las 18: **"Travesuras"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Pl.: A 25.000.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.84-0542. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**. A las 17: **"Hansel y Gretel"**. A las 18: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**. Dir.: Orlando Junco.-

DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicos"**. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. 682-5745. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Oiga, Chamigo Aguara"**, de Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A las 17: **"Las Neuronitas Mágicas"**, concert de Leonor Aiello. Dir.: Paulo Duarte. Func. p/colegios.-

EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. Sala 1: Dgos. a las 17.30: **"Historias del Buen Soñar"**, con libro y dir. de Orlando Campodónico.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 16: **"Pinsiete y Pinocho"**, de H. Presa y E. Federman. Dgo. a las 16: **"Francisco y Julia"**, de H. Presa. Dir. Gral.: Héctor Presa.-

LA GRAN ALDEA. Pje. José M. Giuffra 330. 361-4720. Sáb. y Dgo. a las 18.30: Comp. de Teatro La Orilla en **"...de Romances y Títeres"**, de Javier Villafañe. Dir.: Daniel Spinelli. Recomendada p/niños mayores de 8 años.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Sáb. y Dgos. a las 16.30: **"Requetejuega"**. Libro y Dir.: Santiago Doria. A las 17.30: **"Dale que te Canto"**, de S. Doria. A las 18.30: **"Pirulín Pirulero"**, de Doria y Vázquez. Mús.: Chico Novarro. Dir.: S. Doria. Pl.: A 40.000.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"El Bosque de la Luna Mágica"**, de M. Sáenz. Dir.: N. Hidalgo. Func. para colegios. **Sala del Claustro**: Sáb. a las 17. Dgo. a las 18.15: **"Abelardo es un Amigo de..."**. Graciela Tessaire. Dir.: E. Cher. Dgo. a las 17: **"Los Cuentos del Globonauta"**. Grupo de Teatro de Títeres El Globo Azul.-

MICKEYLANDIA. República de la India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta **"La Gran Aventura de Pinocho"**. Gran elenco. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.-



6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.
7.00
ATV - EL CRONISTA. Noticiero
ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con Daniel Mendoza
9.00
ATV - FM ASPEN. Música.
ATC - LA MAÑANA. Con Mauro Viale
10.30
ATV - BUEN DIA MARIA. Con María Amuchástegui
11.00
ATV - ALF
ATC - DIBUJOS ANIMADOS
13 - LOS WITTYS
11.30
9 - DIBUJOS. Dibujos animados
12.00
ATV - EXTRA
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - TELEDIA 13. Con César Mascetti
13.00
ATV - AMERICA EN VIVO. Magazine. Conducen Juan A. Badia, L. Delfino, L. Fuxan, C. Laratro, M. Mactas, Victor H. Morales, María E. Sánchez, C. Zuberbuhler
ATC - GRACIELA Y ANDRES. Interés General
9 - NUEVEDIARIO. Con Guillermo Andino
11 - LA DAMA DE ROSA. Telenovela
13 - FAX. Con Nicolás Repetto
13.30
9 - ALMORZANDO CON MIRTA LEGRAND
14.00
11 - INDISCRECIONES. Con Lucho Avilés
14.30
ATC - 5 MUJERES.
15.00
11 - UTILISIMA. Femenino
13 - MANUELA. Telenovela
15.30
9 - YO ME QUIERO CASAR ¿Y USTED?. Con Roberto Galán
16.00
ATC - BUENOS AIRES, HABLAME DE AMOR. Telenovela
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino
16.30
SOCIOS PARA LA AVENTURA
17.00
ATC - LASSIE. Serie
11 - EL SHOW DE XUXA
13 - ROBIN HOOD
17.30
ATC - FLIPPER. Serie
18.00
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Con Cris Morena
13 - LAS TORTUGAS NINJA. Dibujos
19.00
ATC - LA TV ATACA. Musical con Mario Pergollini
9 - REGALO DEL CIELO. Telenovela
11 - TELEFE NOTICIAS. Con Juan C. Pérez Loizeau y Rosario Lufrano
13 - CELESTE. Telenovela
20.00
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION. Con Silvia F. Barrios
9 - NUEVEDIARIO
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Con L. Greco
13 - TELENOCHE 13. Con Mónica Cahen D'Anvers
21.00
ATV - AMERICA NOTICIAS. Con Ricardo Pipino
ATC - CONTACTO VISUAL. Historia e industria del cine y del video
9 - GRANDES VALORES DEL TANGO. Musical con Silvio Soldán
11 - GRANDE PA...!!. Telecomedia con Arturo Puig
13 - CANAL K. Humorístico
22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA, Hoy: "Hemingway", con Angela Molina. 2ª parte
ATC - LAS MELLIZAS RIVAROLA. Comedia con G. Barbarosa
9 - AUTOCINE
11 - GASALLA '91. Humorístico
13 - ESTADO CIVIL. Unitarios
23.00
ATC - EXCLUSIVA
13 - QUE SABE NADIE
24.00
ATV - CLASICOS. Hoy: "Rashomon", de Akiro Kurosawa
ATC - A LA MANERA DE SOFOVICH
9 - A LA CAMA CON MORIA
11 - VIDEOMATCH.
13 - REVISTA 13. Con Liliana López Foresi
1.00
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION.
1.30
ATV - AMERICA NOTICIA PARA SORDOMUDOS
ATC - FANTASTICO
2.30
ATC - TRASNOCHE DEL CINE ARGENTINO. Hoy: "Los peores del barrio", con Don Pelele
5.00
ATC - POR EL MUNDO. Documentales

CABLE VISION

7.00
3 - EL CRONISTA
18 - ECO NOTICIAS (México) Hasta las 20.
10.30
5 - VIDEO GYM
11.30
3 - DESDE LA BOLSA
12.00
5 - TETE. Con T. Coustarot.
13.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek.
14.00
20 - LA VIDA SECRETA DE MI MADRE, con Lony Anderson
14.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.
16.30
15 - EL VIENTO EN LOS SAUCES. Dibujos animados
17.00
3 - CUIDEMOS EL PLANETA. Con E. López Saavedra.
18.00
5 - ESTILO TINI. Modas
25 - POBRE NIÑA RICA. Con F. Fawcett
20.30
28 - TELEGIORNALE. Noticiero
21.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
5 - GUARDIANES DE LA BAHIA. Serie con D. Hasselhoff
22.00
5 - UN MUNDO APARTE, con Barbara Harshey
20 - EL CIRCO DE LOS VAMPIROS, con A. Corci
21 - SPECIAL 21
25 - NUEVE SEMANAS Y MEDIA, con Kim Basinger
23.55
5 - PASAJEROS PROFESIONALES, con D. Carradine y B. Hershey
24.00
25 - AMOR ENTRE VAMPIROS.

VIDEO CABLE

9.00
17 - ESPIA DE MIS SUEÑOS.
10.00
18 - TELEDIARIO I. (España).
10.30
5 - VIDEO GYM. Aerobics.
11.30
23 - DESDE LA BOLSA
12.00
4 - REMI. Dibujos animados
5 - TETE. Con T. Coustarot.
13.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek.
13.30
3 - MICRO TURF Y ELEVAGE
14.00
3 - EUROPA HOY
15 - PROFILE. Musical
22 - SANGRE ARDIENTE.
14.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.
15 - BLACK'N BLUES. Musical.
19.30
4 - TELEMUNDO
20.00
14 - TELENOVELAS MEXICANAS
22.00
4 - BEYOND 2000 II. Serie
5 - ECONOMIA ABIERTA. Con José I. López
17 - EL DEPENDIENTE, de Leonardo Favio, con Graciela Borges. Repite a las 2.
25 - CITA A OSCURAS, de Blake Edwards, con Kim Basinger
23.00
5 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Con Pepe Eliaschev.
24.00
4 - ESPECIALES FAMILIARES.
17 - LA ACCION, con R. Ginty. Repite a las 4
22 - LA BAHIA DEL ODIO.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Aclarando parcialmente, leve ascenso de la temperatura, vientos leves del sector este. Mínima: 15°. Máxima: 25°.

Δ Δ Δ Δ

8.00: Talleres de visión fotográfica I y II: muestra de sus producciones anuales, coordinadas por Alicia Segal. Hasta las 23, en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

18.00: "La crisis del siglo XVII en Europa y América latina". Conferencia a cargo del historiador europeo Ruggiero Romano. Instituto de Historia Argentina y Americana, 25 de Mayo 217, 2° piso.

18.30: Grupo Cantíos, con canto popular folklórico de Venezuela y el Caribe. Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660.

19.00: "El intelectual y los medios de comunicación". Charla con Fernando Savater. Participan Francis Korn, Enrique Valiente, Martín Caparrós y Beatriz Sarlo. ICI, Florida 943.

20.00: Clínica de guitarra española, a cargo de Armando De la Vega, Máximo Pujol y Quique Sinesi. Escuela Popular de Música del SADEM, Belgrano 3655.

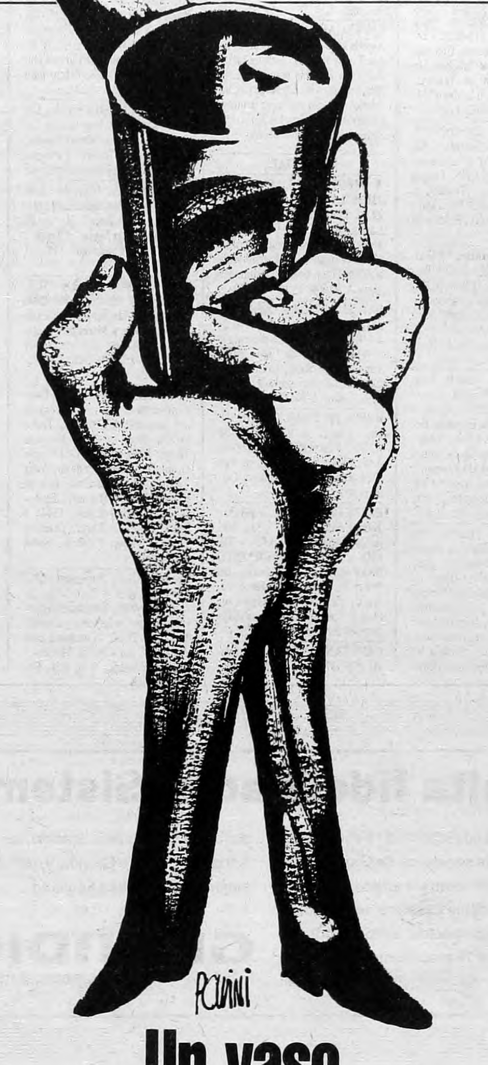
• *Tierra Seca,* de Oscar Kanter y *Los hijos de Zerda,* de Jorge Preloran. Dentro del ciclo de documentales antropológicos de la Fundación de Intercambio Yuchan. Humberto 1° 542. Entrada libre.

• Medicina y religión: los médicos santos. Conferencia a cargo de José Nápoli. Salón del Instituto Argentino de Cultura Gallega, Belgrano 2199.

21.00: Concierto de música Electroacústica: obras realizadas este año por el Laboratorio de Investigación y Producción Musical del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada libre.

• *Hairspray,* film de John Waters, con Richi Lake, Divine, Sonny Bono y Blondie. Dentro del ciclo de inéditos del Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Repite a las 23.

• "Pintura y psicoanálisis". Mesa redonda, con la proyección del cuadro sobre Van Gogh, del film *Sueños* de A. Kurosawa. Intervienen Raúl Santana, Jorge García Badaracco, Susana Capriati y Carlos Lagorburu. Rodríguez Peña 1674.



Un vaso nunca es un vaso

(Por Carlos Abrevaya) Un vaso es un recipiente. Es lo que contiene. Es un vaso de whisky, canchero, ancho, chancho, con hielo, tintineante. Es un vaso de vino, alcohólico, sobre la madera castigada de la mesa de un bar de cuarta, mástil del que se aferra un borracho tempestuoso. Es un vasito de caña, de ginebra, un glup ardiente. Es un vaso de agua para reponernos de algo. Se dice: con agua. Pero es de agua. Es el agua que tiene. Y es también lo que no tiene. Es un vaso vacío: una cosa que espera la oportunidad de ser colmada, de servir, de tener sentido. Es un vaso vacío en algún otro lado, que exige ser repuesto en su lugar correspondiente. O es un vaso con otros vasos, esperando que lleguen las visitas.

Un vaso también es un resto de alguna bebida que quedó en el vaso Un resto. Lo que sobró de una división, de cuando se dividieron las personas. Un testimonio de la vida que pasó, como una cuenta imperfecta.

Un vaso es el lugar en el que está. Por ejemplo, en la alfombra, volcado, adormecido por los efectos de la fiesta. También es un edecán que hace guardia, parado en la mesita de luz, junto al enfermo. Y en el baño es un farmacéutico. Y tirado al aire libre es una barbaridad de gente desaprensiva con el cuidado de los espacios públicos.

A veces, un vaso es un recuerdo de otros vasos, de otro juego. Un sobreviviente jubilado, clase pasiva en el viejo aparador o ex combatiente destinado a cumplir misiones sin prestigio.

Un vaso es el vaso que cada uno imagina, que es mucho más que un vaso. Es un vasito descartable, muy descartable, de color resignado. Es un vaso alto, transpirando frescura publicitaria de deseos paradisíacos. Es un colorido vasito de cumpleaños infantil, gorrito dado vuelta. Es un vaso irrompible, seguro alarde de la practicidad tecnológica, hasta que se rompe, volviéndose una sorpresa.

Un vaso es una lente que nos permite ver las cosas más deformadas, haciéndonos creer que después las vemos tal cual son y no tal cual las vemos, simplemente. Un vaso es un frío. Con el borde cascado es un peligro, una incitación al suicidio. También es una boca que aguarda el beso de otras bocas. Es una copa, estirada, que se siente de otra clase. Es una taza que pertenece a otro mundo. Es un balde para el caballo. Es una prueba de circo, angustiante, en las manitos de un nene. Es el cristal que lo hace fino o el plástico que lo abarata. Es un conjunto de moléculas unidas por una minuciosidad olvidada, una pieza arqueológica que cuenta su versión de una cultura, otra estructura superada por el uso, otra industria de la repetición, una fuente de recursos que permite comprar cosas para poner adentro de otros vasos, una necesidad que vimos en oferta acá a la vuelta, un delicado problema de embalaje, un medidor de torpeza en el lavado, un regalo de bodas, acaso un infinito que holgadamente nos supera.

Un vaso nunca es un vaso. Es la palabra vaso, sus letras, su sonido. Es una voz que dijo "vaso", alguna vez..., y lo sigue diciendo en cada vaso. Hasta puede ser la prueba de cuántas personas se reunieron allí, esa fatídica noche. O la superficie donde han quedado impresas las huellas dactilares del presunto asesino. O nada. ¿Vaso? ¿Qué vaso?...

Un vaso nunca es un vaso. Y esto se puede comprobar haciendo el intento de encontrarse con exactamente un vaso y nada más que un vaso. Tampoco será un vaso. Será un misterio.

CARTAS

Editores

No es mi intención terciar en el pequeño diferendo amistoso entre el editor Divinsky y el señor Osvaldo Soriano. Tampoco soy crítico ni experto en relaciones editoriales; sólo me gustan los libros, que es como decir "amo el vuelo de las mariposas, no soy entomólogo", pero la contratapa "A vos no te va tan mal, gordito", me recordó algunas historias desagradables con manuscritos extraviados por editoriales que ni siquiera se toman la molestia de rechazarlos. También recordé algunas anécdotas de gente mendigando su propio dinero a sus editores. Esto me hizo pensar que si bien no se puede juzgar a todos por uno malo, hay algunos oficios que tienen la peculiaridad de congregar, misteriosamente, a personas muy singulares. Si no se puede juzgar en contra por uno malo, tampoco se puede por uno bueno, juzgar a todos como tal, y si bien estoy persuadido de que el editor Divinsky debe ser un alma bella y generosa, pienso que su ejemplo en el medio editorial debe guardar la misma proporción que el conejo en la famosa receta "paté de conejo a la africana", que se prepara con un conejo y seis elefantes.

Agustín Zeiler

SIDA

Desde principios de año que figura en la agenda del ministro de Salud Pública "Campaña de prevención contra el SIDA", y por fin, antes de finalizar el año y luego de largos estudios e investigaciones, llegó la tan esperada campaña. En un esfuerzo de creatividad hicieron una remake de "Nosotros somos el mundo". Y a aquellos que no la teníamos clara, nos han enviado, en un alegre estilo festivo, este mensaje: para no contagiarse el tan temido virus, lo que hay que hacer es tomarse de las manos, esbozar su mejor sonrisa y cantar bien fuerte. Método que no podrá ser discutido por ningún científico del mundo. Lo que no termino de entender es si hay que hacerlo antes o después del contacto sexual, mientras se efectúa la hemodiálisis o se inyecta, con una aguja infectada, con preservativo o sin él. Pero sí es evidente que el HIV debe ser mortalmente sensible a los sonidos canoros. Agradezco infinitamente la claridad del mensaje, ¡ahora sí me siento segura!

Nilda Martini Albornoz



GASPAR el revolú

por Rep







